

FREE DISTRIBUTION ONLY. NOT FOR SALE

Antique Pattern Library

For more information, please see our website at: <http://www.antiquepatternlibrary.org>

This is a scan of an antique book that is, to the best of our knowledge, in the public domain. The scan itself has been edited for readability, and is licensed under the **Creative Commons** Attribution-NonCommercial-ShareAlike License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/> or send a letter to Creative Commons, 559 Nathan Abbott Way, Stanford, California 94305, USA.

You may share copies or printouts of this scan freely. You may not sell copies or printouts.

Antique Pattern Library is a project of New Media Arts, Inc. <http://www.newmediaarts.org>, a nonprofit organization tax-exempt under IRC 501(c)(3). Donations may be tax deductible, depending on your tax status and tax jurisdiction.

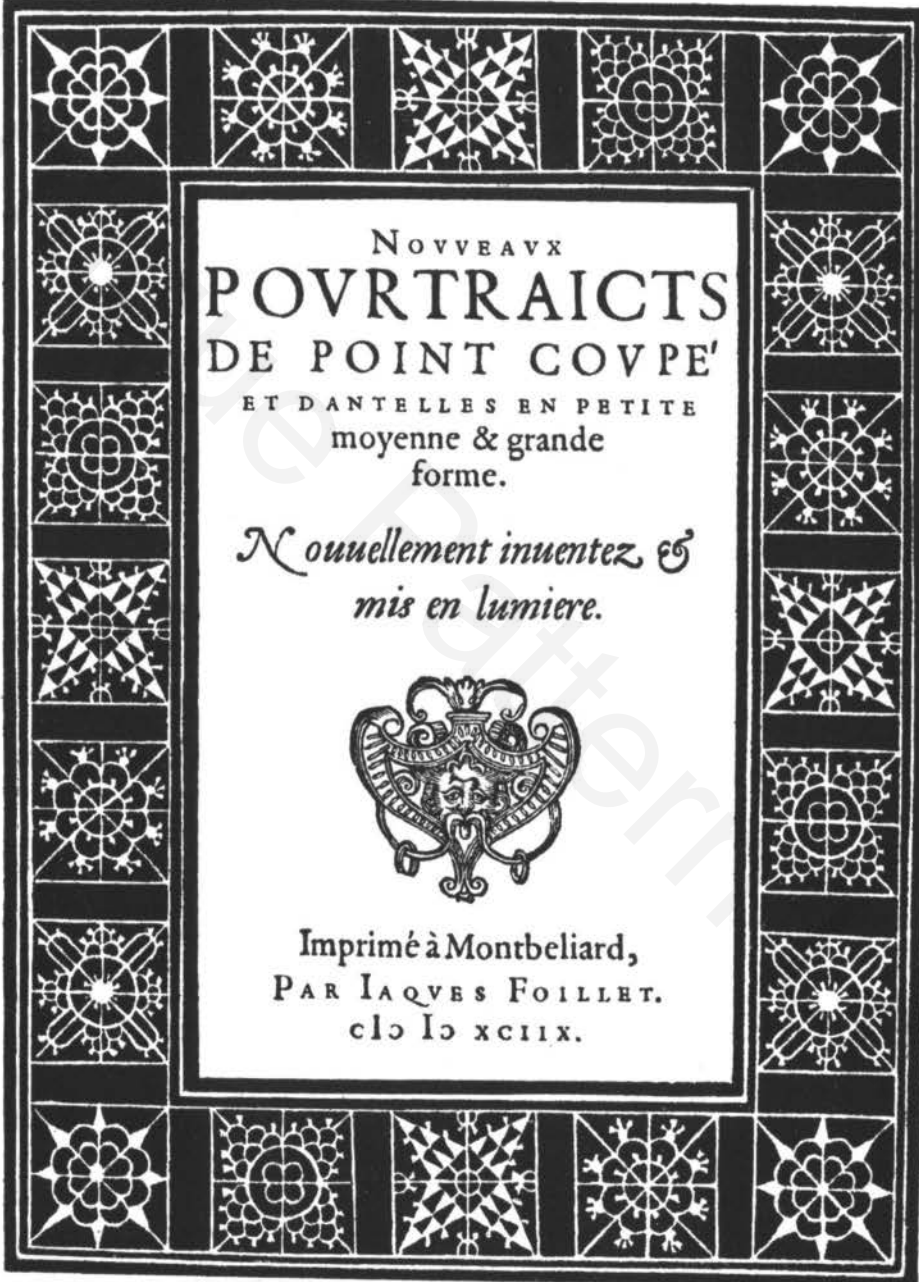
Donated by
Sytske Wijnsma 2012

J. FOILLET




MUSTERBUCH

1598



NOUVEAUX
POURTRAICTS
DE POINT COUPE'
ET DANTELLES EN PETITE
moyenne & grande
forme.

*Nouvellement inuentez &
mis en lumiere.*



Imprimé à Montbeliard,
PAR IAQVES FOILLET.
c1o 1o xciix.



ADVERTISSEMENT

AUX DAMES ET DAMOISELLES.

MES Dames ie mesuy estudié à vous inuen-
ter & despeindre ces nouveaux ouvrages de
point coupé (qui ne font que de naistre de
ma plume) & pour les vous rendre tant
plus faciles à faire, ie vous aduerti, qu'ils sont tous com-
posez de point deuant l'esquille, de point en toille, de bou-
clages, & de Cordonnages. Et d'aültant que la diuersité
cõtente les esprits, i ay bien voulu vous représenter main-
tes sortes d'Ouurages, afin que vous en puissiez choisir à
voſtre contentemēt, autant que bon vous semblera. Au
commencement ie vous ay faict des bien petites Rosés de
point coupé à un pertui, & consequitiuement iusques à
neuf pertuis. Vous verrez apres des moyennes Rosés à
un pertui, iusques à la lettre G 3. Apres vous en trouue-
rez des moyennement grandes à un pertui, iusques à K.

A ij

Si vous en desiréz des bien grandes, vous en trouueréz
 iusques à L 3. Tost apres vous verréz la façon de faire
 & rassembler plusieurs Roses en vn Carreau de toile, ius-
 ques à N 2. Apres vous trouueréz des Roses rondes, en
 Ouale, à huit quares, & à quatre demy ronds, qui est
 le mesme Ouurage des autres, sauf que pour les former,
 il les vous faut couper selon la grandeur & forme que
 leurs voulez donner, en laissant quatre fils de lordiffure,
 & aussi quatre fils de la tissure dedans la toile, puis
 lourir au dedans tout a l'entour, & cordonner vos
 fils, qui font vne croix au milieu des Roses, le reste se par-
 acheuera comme les autres, & durent iusques à Q. vous
 verréz aussi la façon, pour faire des Carreaux, qui sont
 traouillés en toile selon le droit fil, qui faiçt sembler, com-
 me si elles estoient faiçtes au biais du fil, & durent iusques
 à R. 4. Ienay aussi voulu omettre de vous dire, que
 pour faire des dantelles, il vous fault ietter vn fil de la
 grandeur que desirés faire vos dantelles, & les cordonner,
 puis ietter les fils au dedans, qui fera tendre le Cordon, &
 luy donnera la forme carree, ronde ou telle aultre forme
 que desirerés ce qu'estant faiçt, vous paracheuerés facile-
 ment.

ment. En oultre, vous en verrez qu'estants bien petites, deuiennent peu a peu bien grandes, iusques à la fin: Elles vous enrichiront & embelliront vos ouurages, en les appliquant aux bords d'iceux. Je vous prie donc mes Dames, de prendre plaisir à ce mien labeur, & par iceluy chasser paresse, ains imiter Arachné & Minerue, qui ont acquis vn grand renom, pour auoir (cōme à l'enuie l'vne de l'autre) trauaillé de l'esguille. Ce que faisant vous fermeretz la porte à maints ennuits, & à tout ce a quoy loisiueté & paresse donnent ordinairement occasion, joint aussi que le profit, & honneur, que receurez apres auoir ouuragéz ces beaux patrons, ne seront de peu de fruiçt, & estime.

A iij

EXHORTATION AVX IEVNES FILLES.

SI nuisible est aux humains la parasse
 Qu'elle corrompt & depraue leurs mœurs
 Elle met hors la vertu de leurs cœurs
 Les desniant de prudence & sagesse.

La paresse est cause de maladie
 De poureté, de maints fait vitieux
 De plusieurs diets fols & infructueux
 Bref c'est vn pont à tout mal & folie.

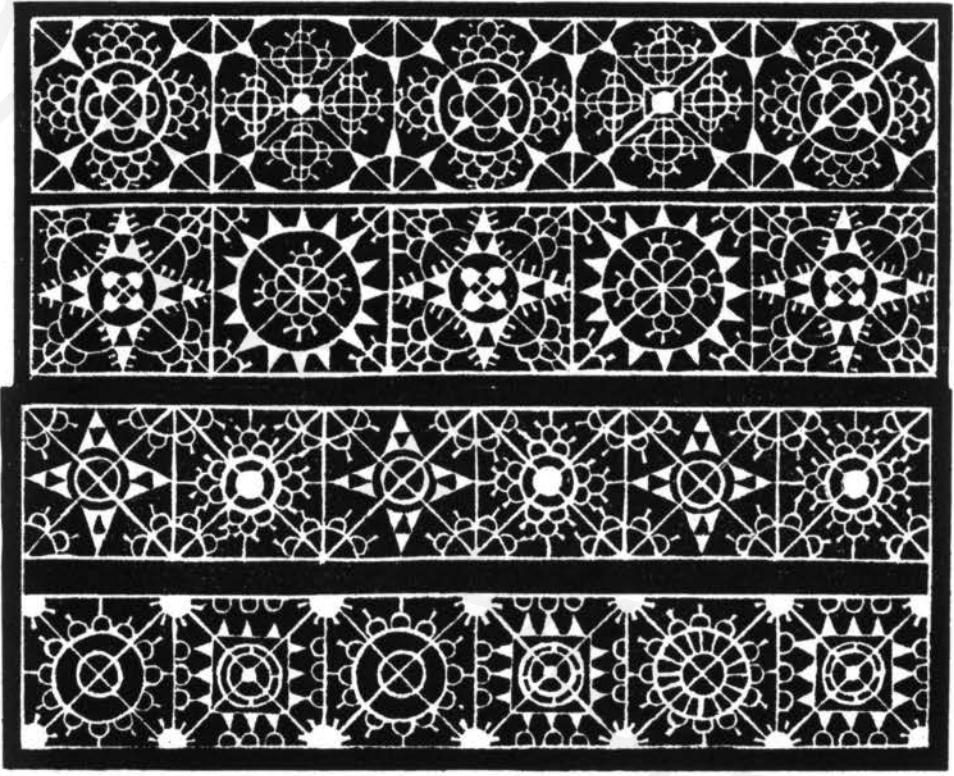
Mais le trauail rend saine la personne
 Qui si delecte, il l'accompagne d'heur
 Il fait qu'elle est hors de doute & de peur
 De poureté: & du mal la destourne.

C'est le trauail, c'est l'honneste exercice
 Qui l'homme rend louable & vertueux
 Contraire au vice, & du bien desireux
 Bref qui d'honneur est la Mere nourrice.

Employez donc icy ieune pucelle
 Vostre loisir sans vous y espargner
 Ne vous laissez à paresse gagner
 Puis qu'aucun bien ne peut prouenir d'elle.

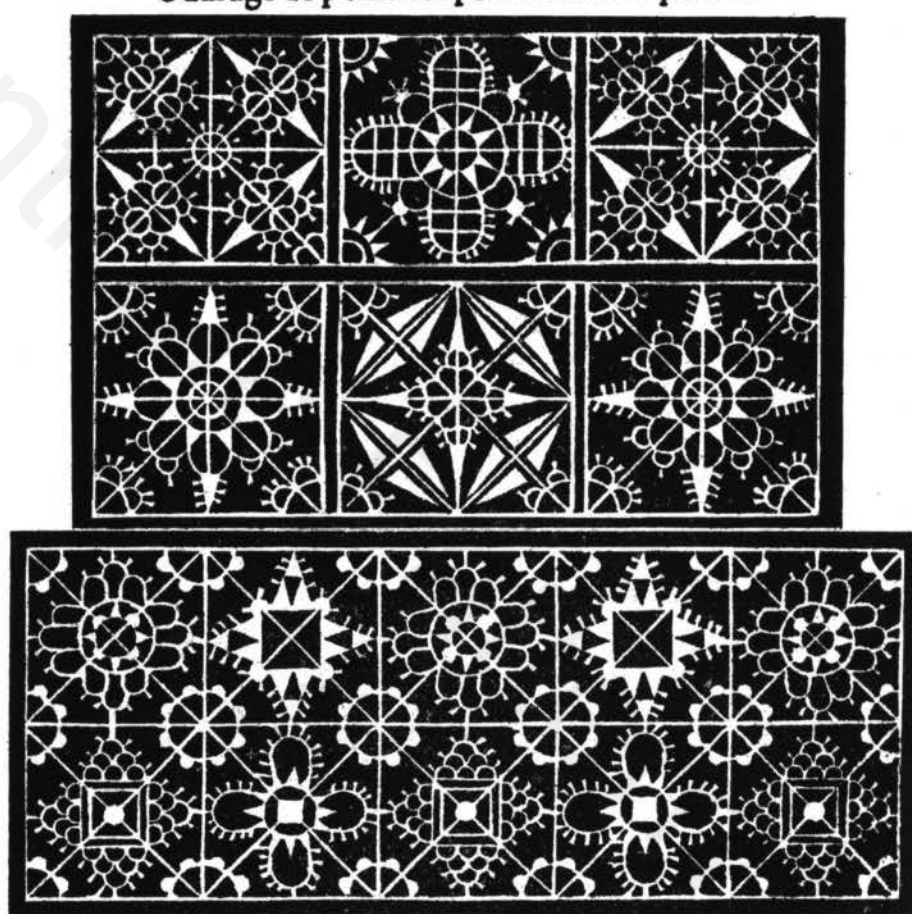
Ainsi monstrez en ourageant l'adresse
 De vostre main, faites paroistre & veoir
 De vostre esprit l'industriex sçauoir
 Car la vertu est la vraye Noblesse.

Ouillage de point coupé, à vn pertuis.



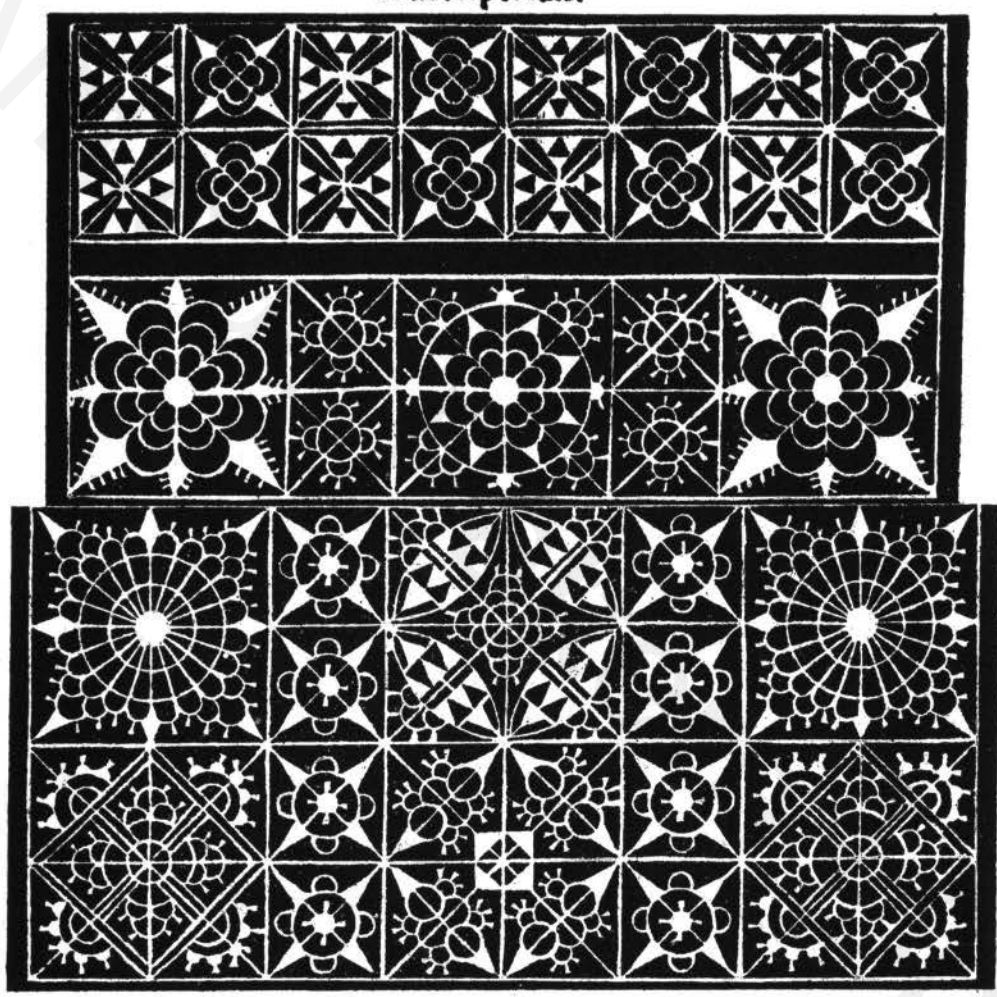
B

Ouvrage de point coupé. à vn & deux pertuis.



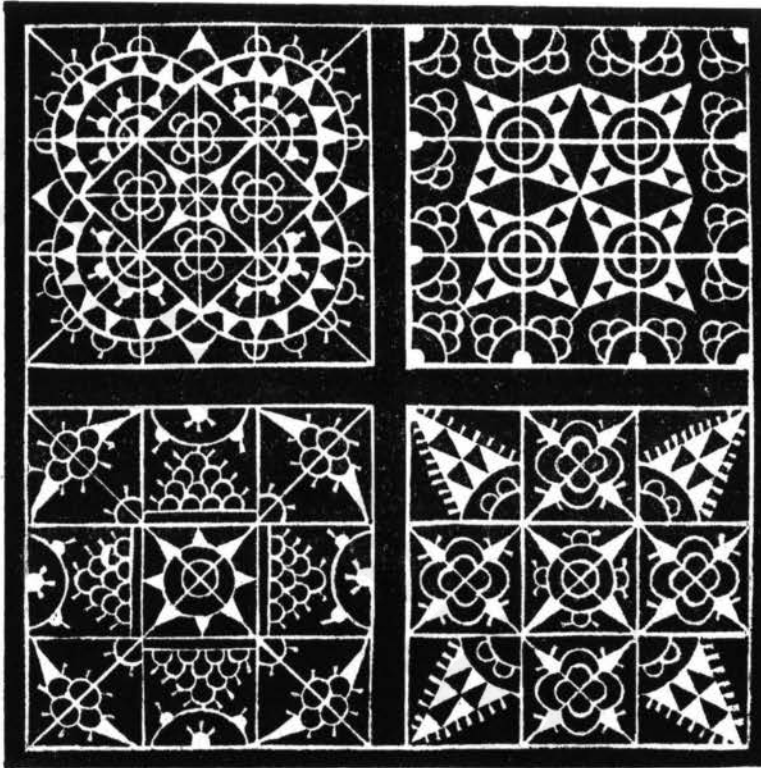
B ij

A deuxperruis.

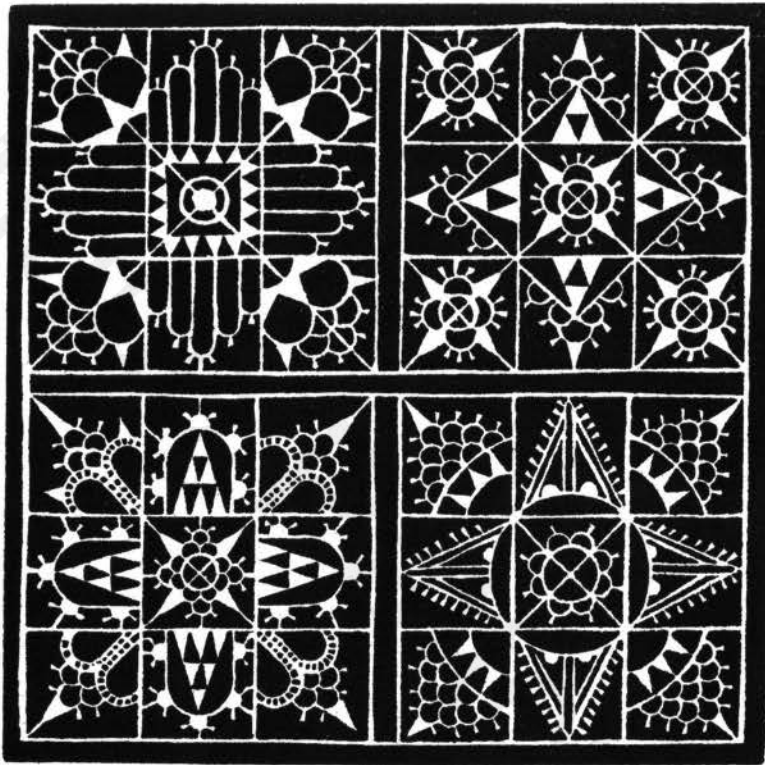


B iij

A trois pertuis.

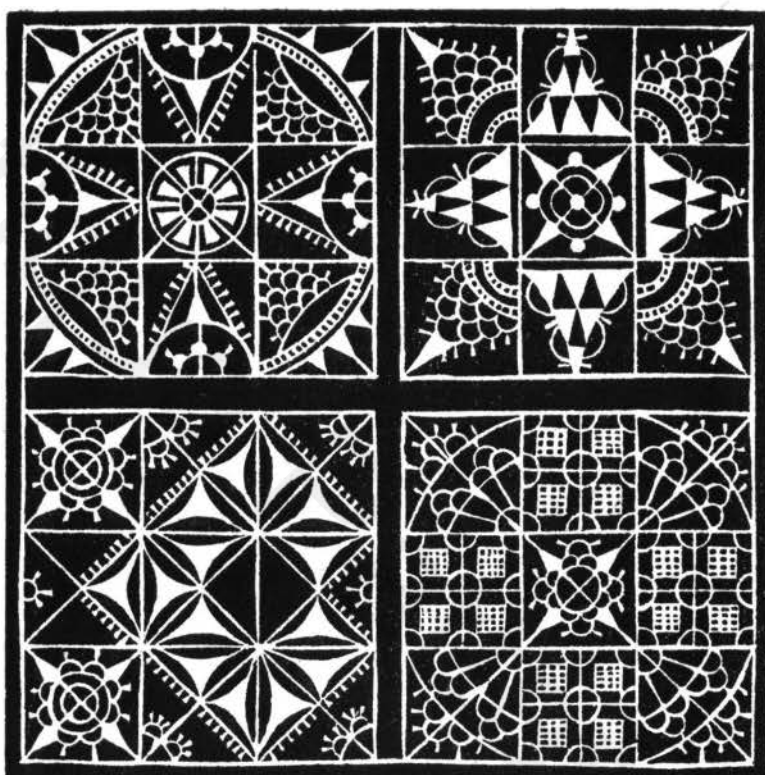


A trois pertuis.



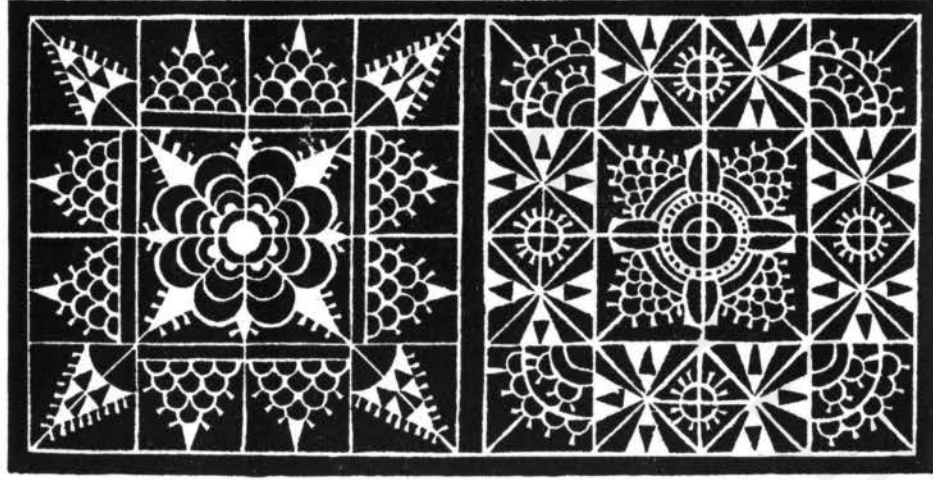
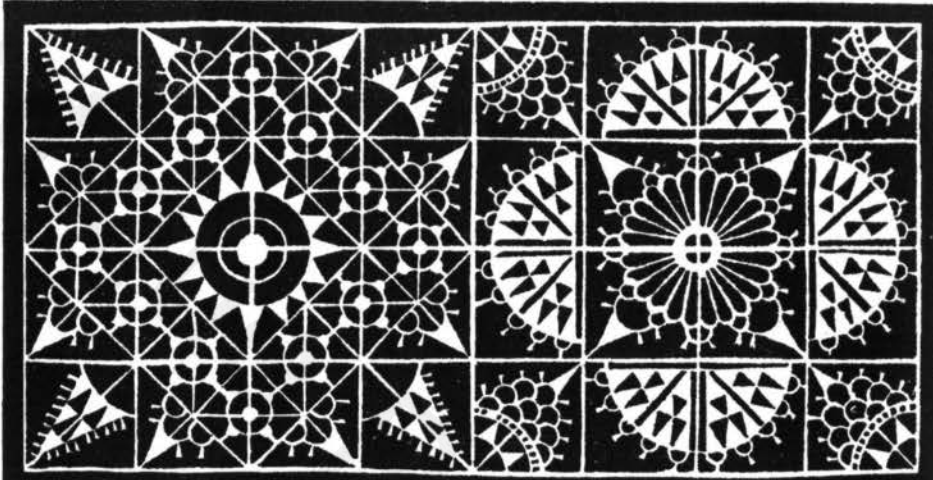
c

A trois pertuis.



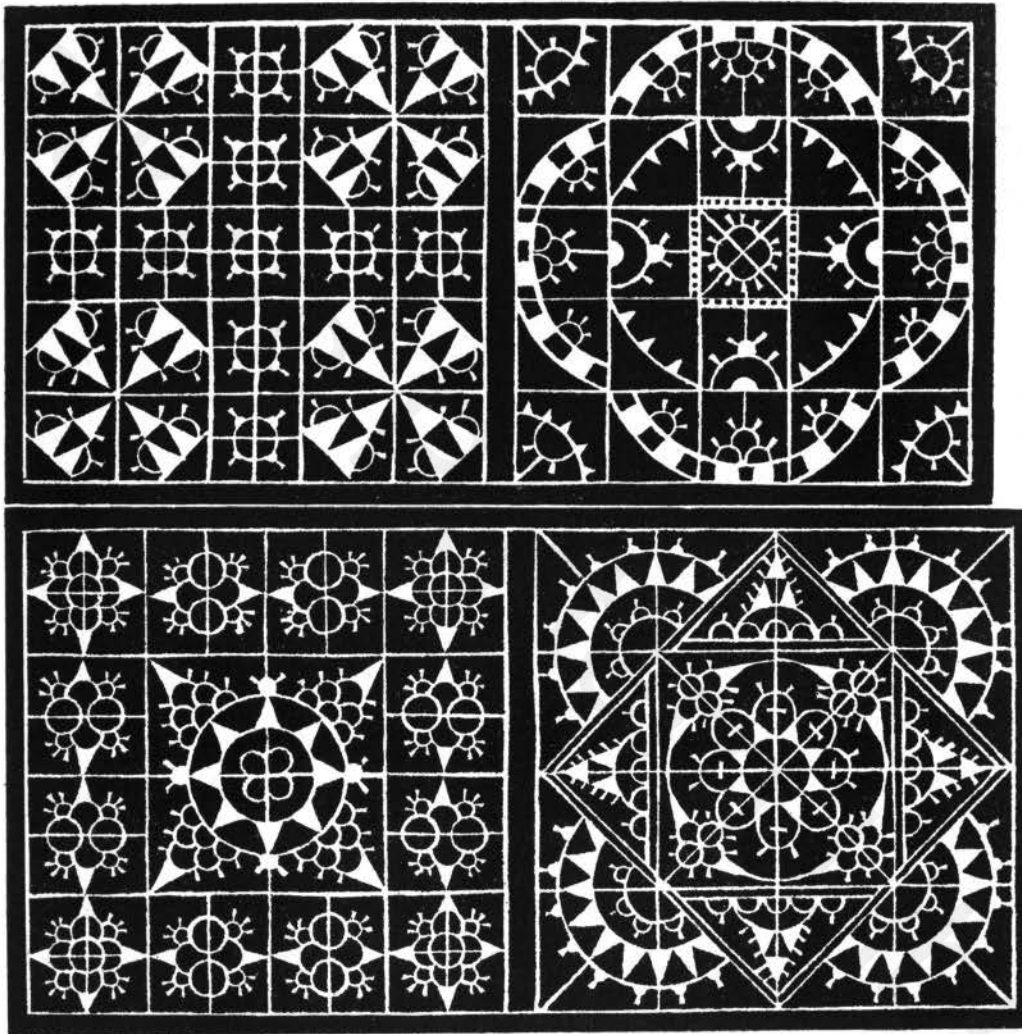
C ij

A quatre pertuis.

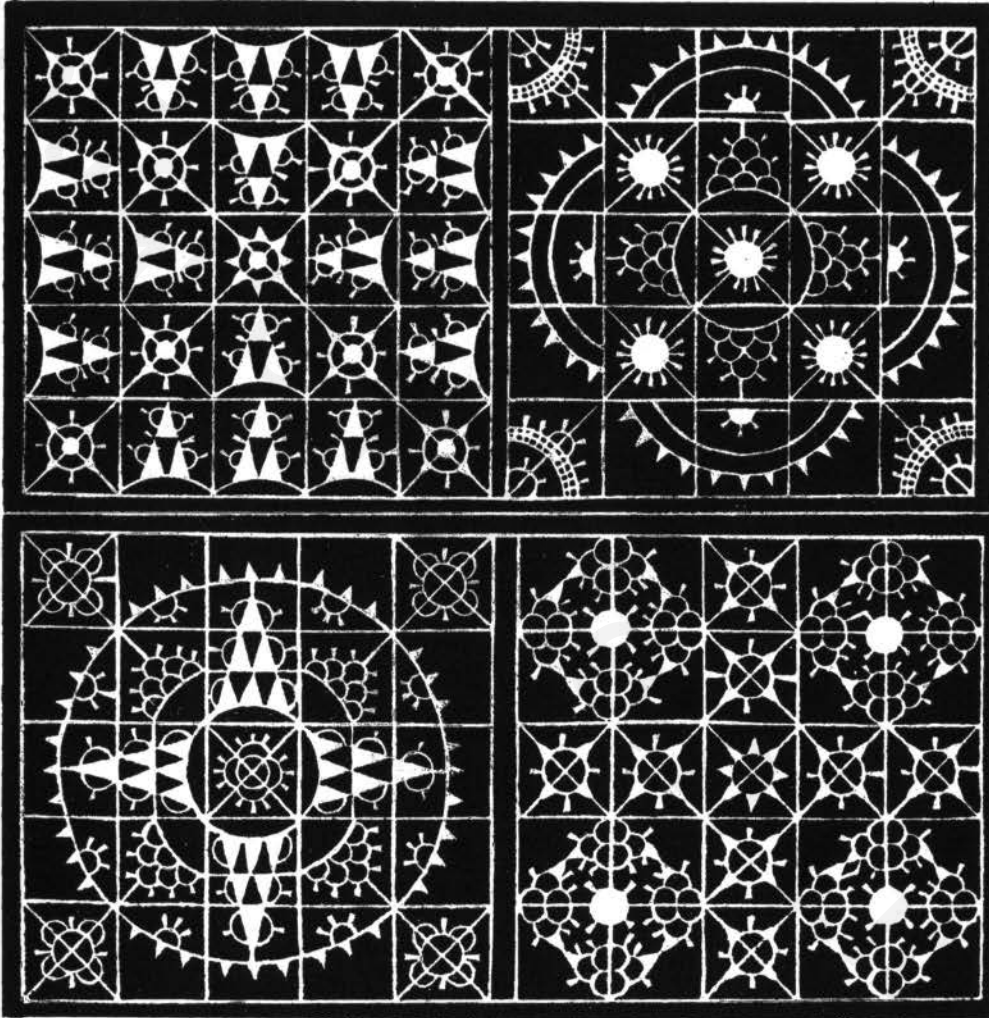


C ij

A quatre pertuis.

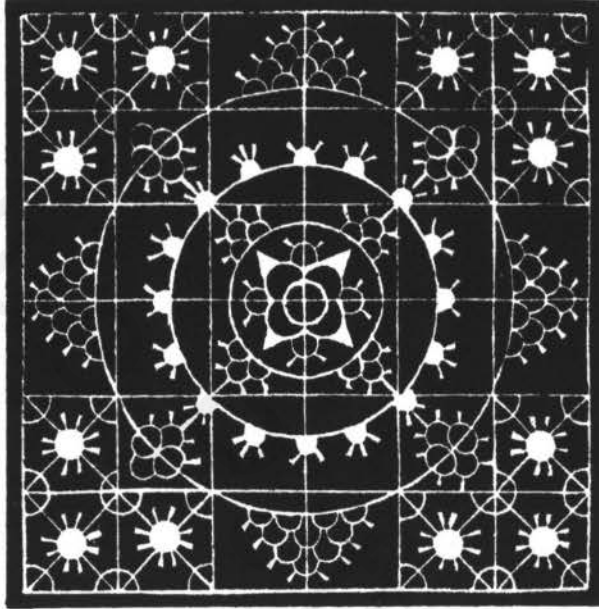


A cinq pertuis



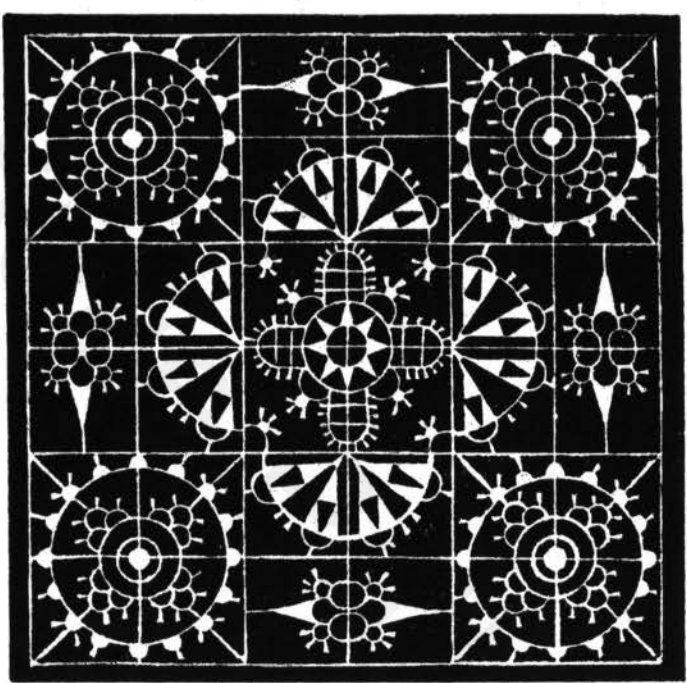
D

A fix pertuis.



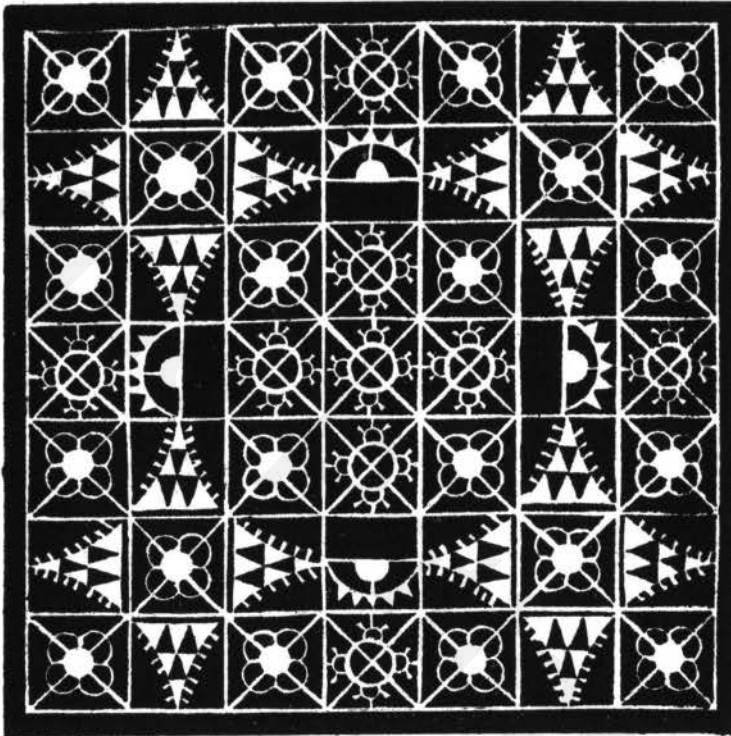
D ij

A six pertuis.

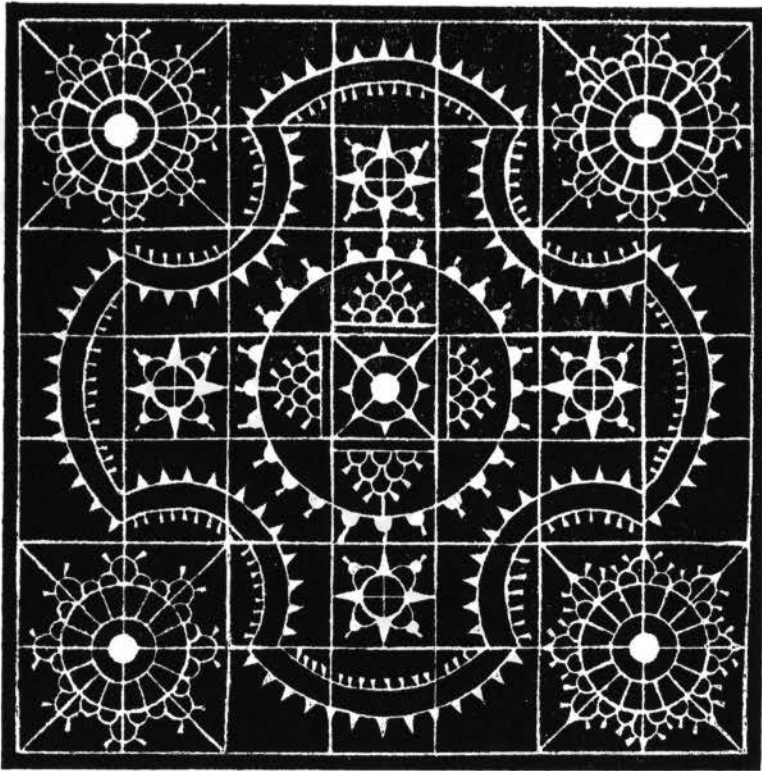


D iij

A sept pertuis.

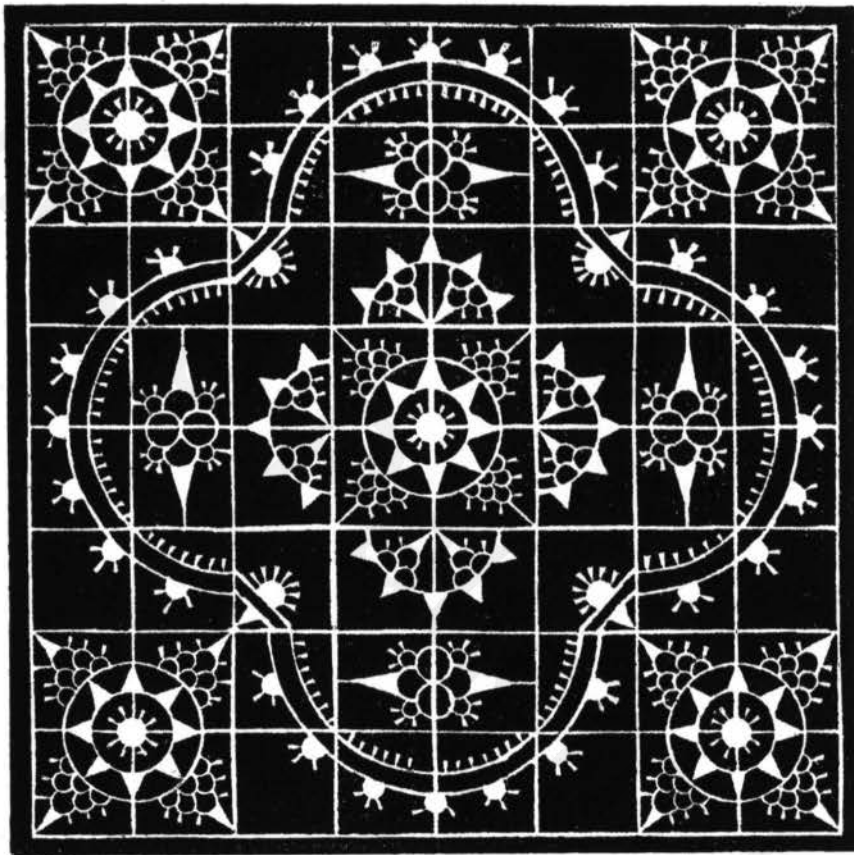


A sept pertuis.



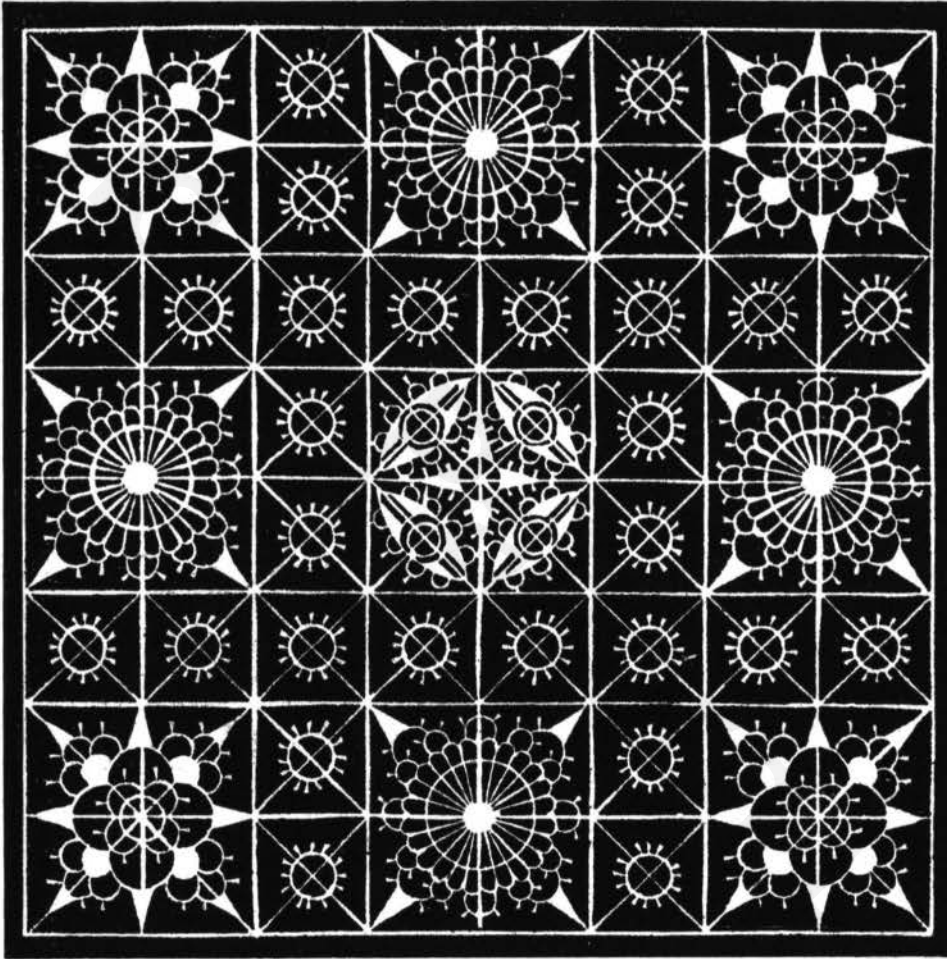
E

A hui& pertuis.



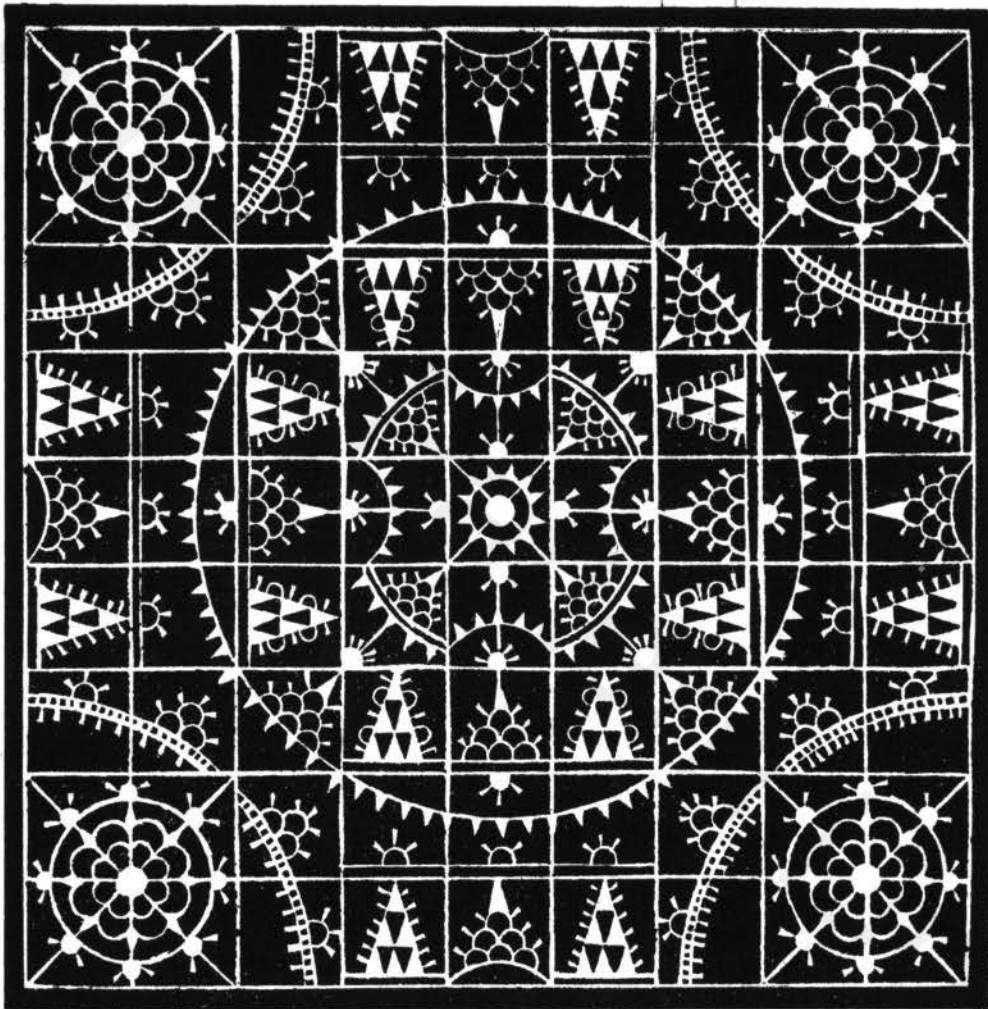
E ij

A huit& pertuis.

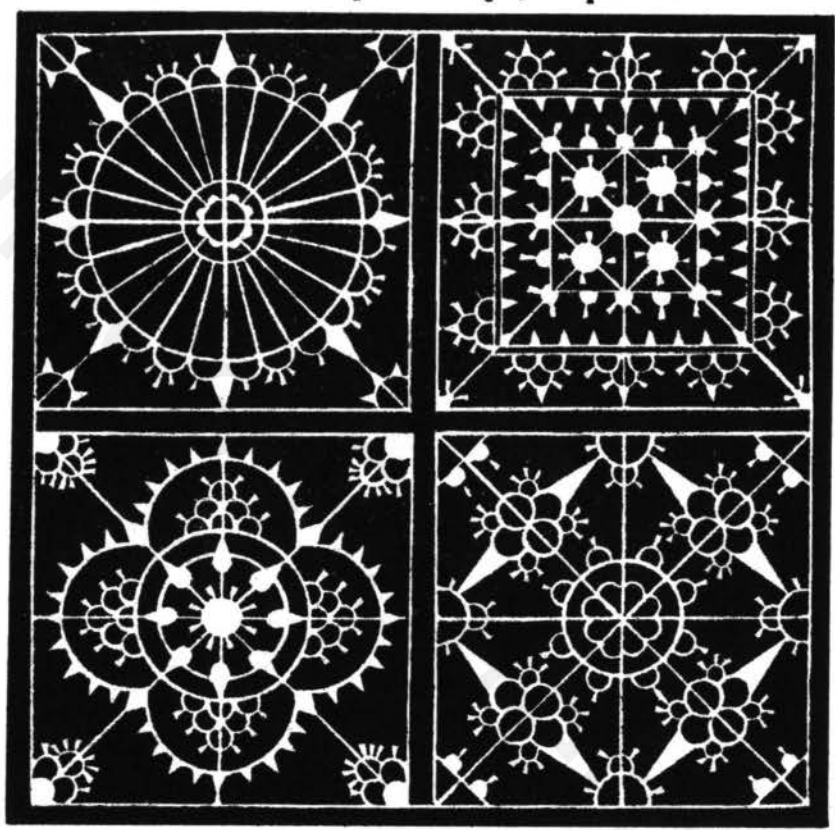


E iij

Aneufpertuis.

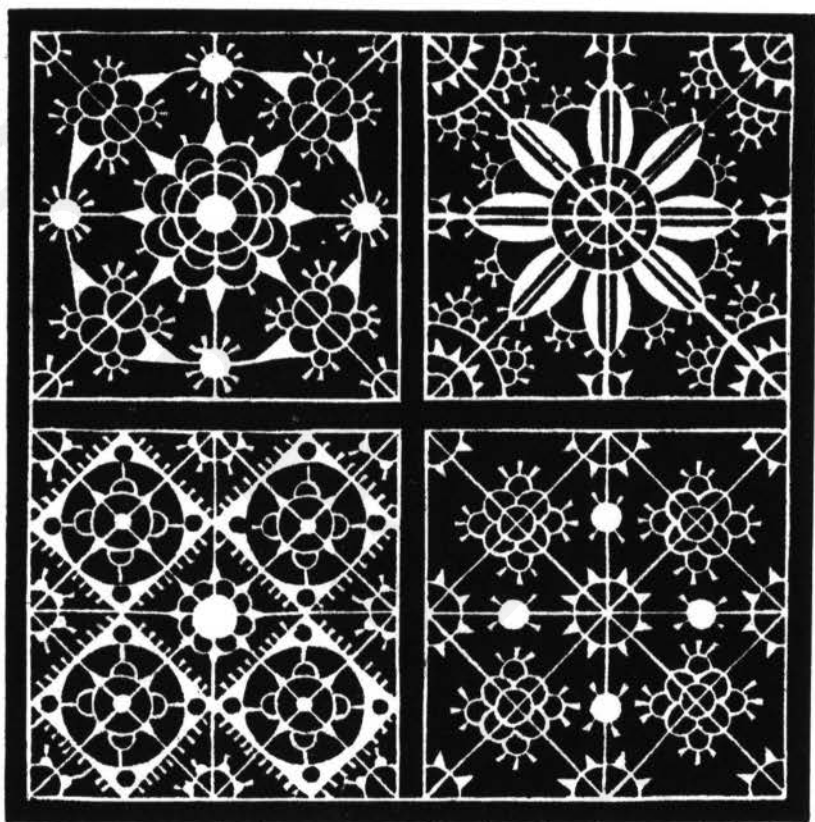


Moyenne Rose de point coupé, à vn pertuis.



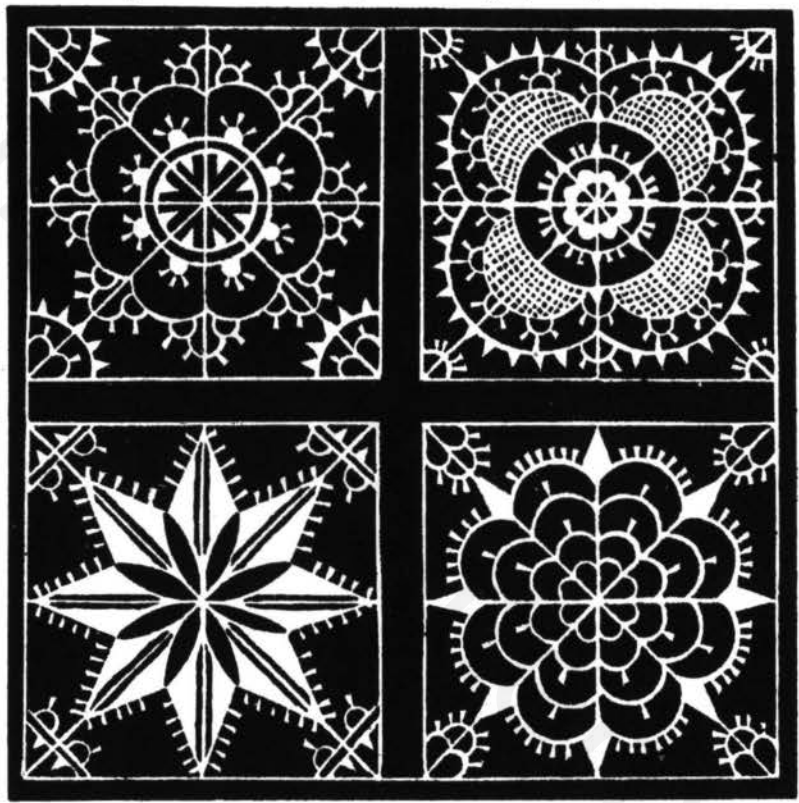
F

Moyennes Roses de point coupé, à vn pertuis.



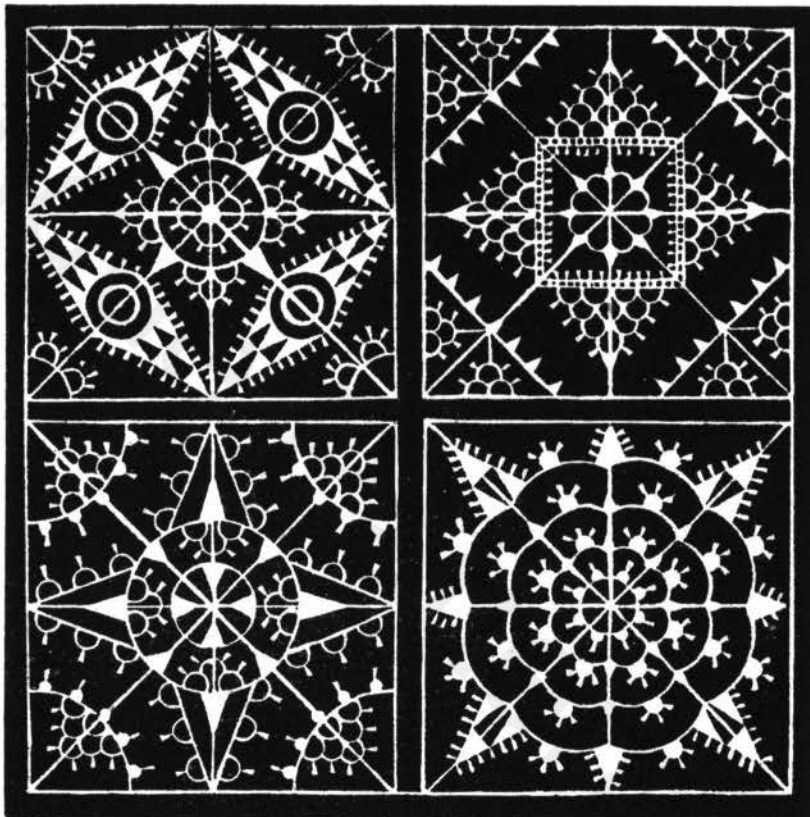
F ij

Moyennes Roses de point coupé, à vn pertuis.

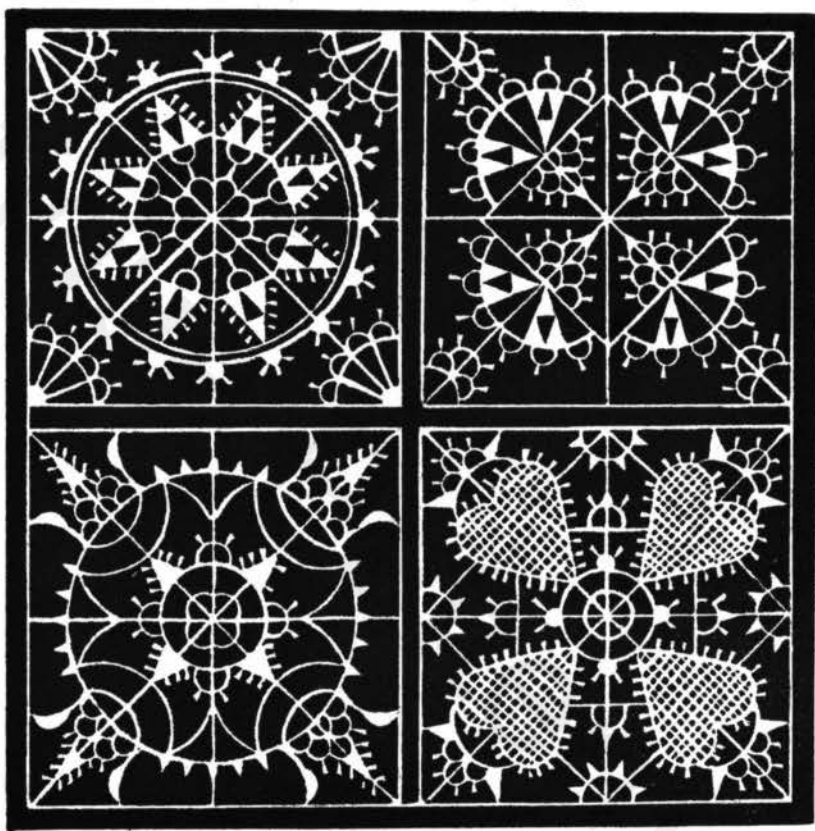


F iij

Moyennes Rofes de point coupé, à vn pertuis.

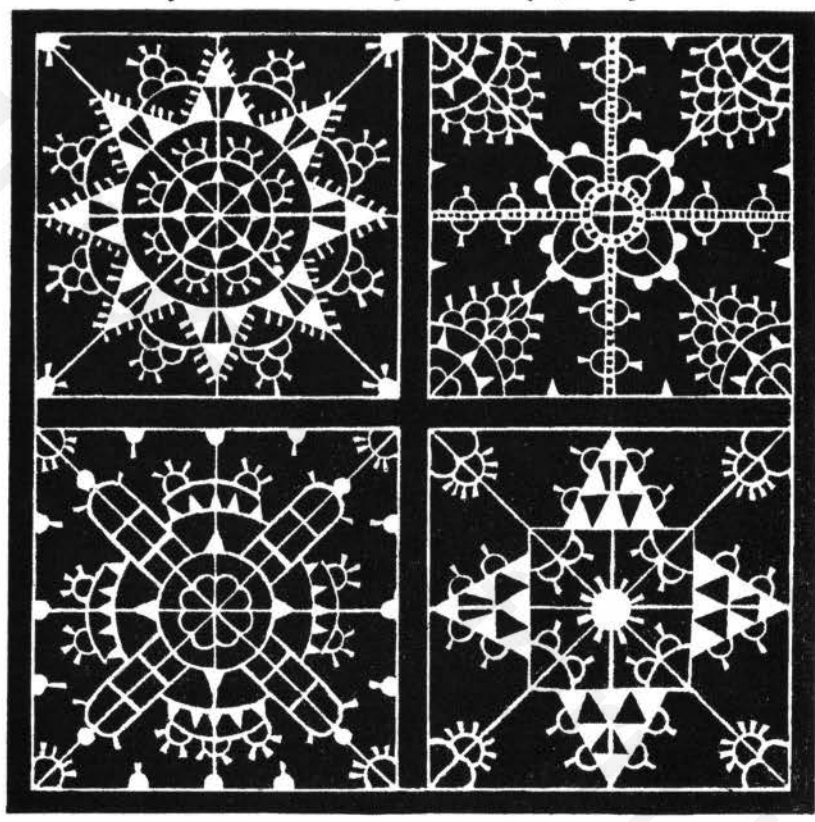


Moyennes Rofes de point coupé, à vn pertuis.



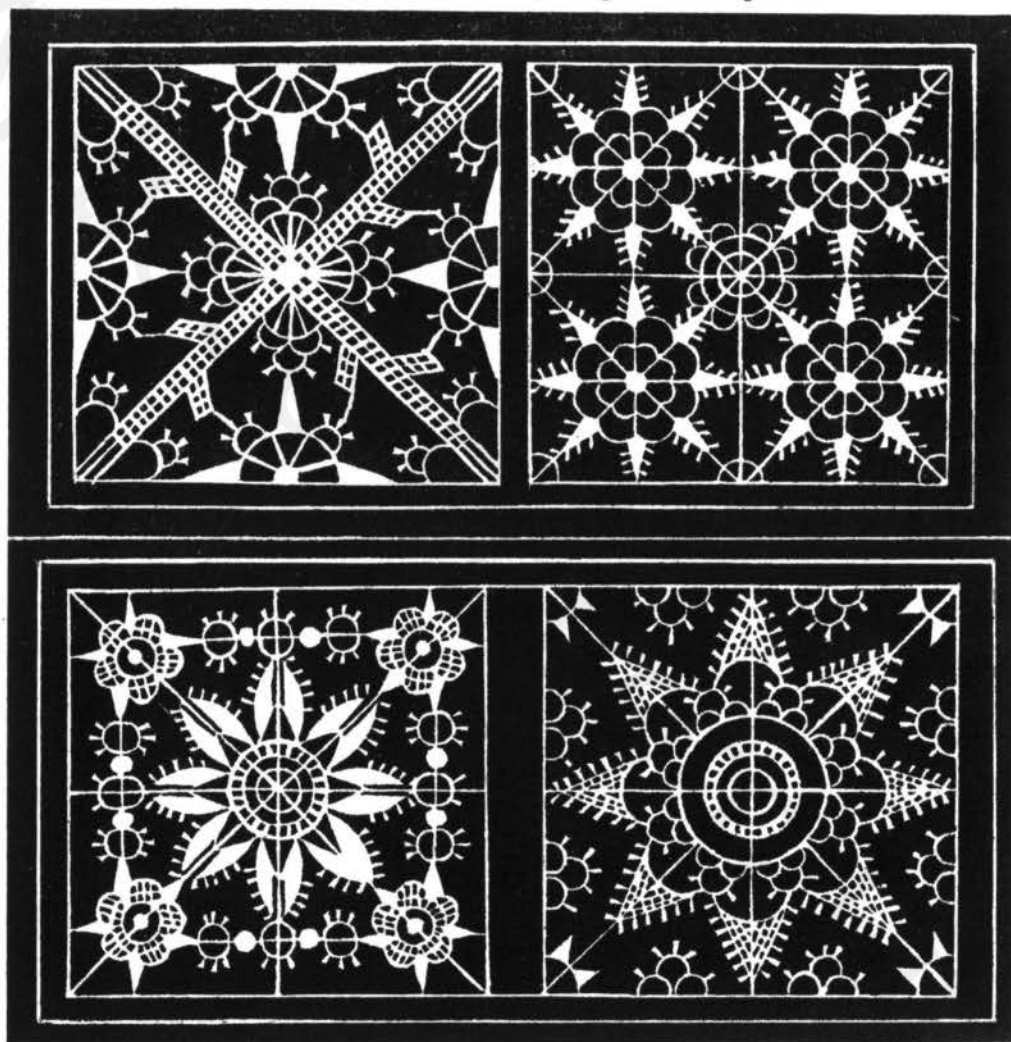
G

Moyennes Rofes de point coupé, à vn pertuis.



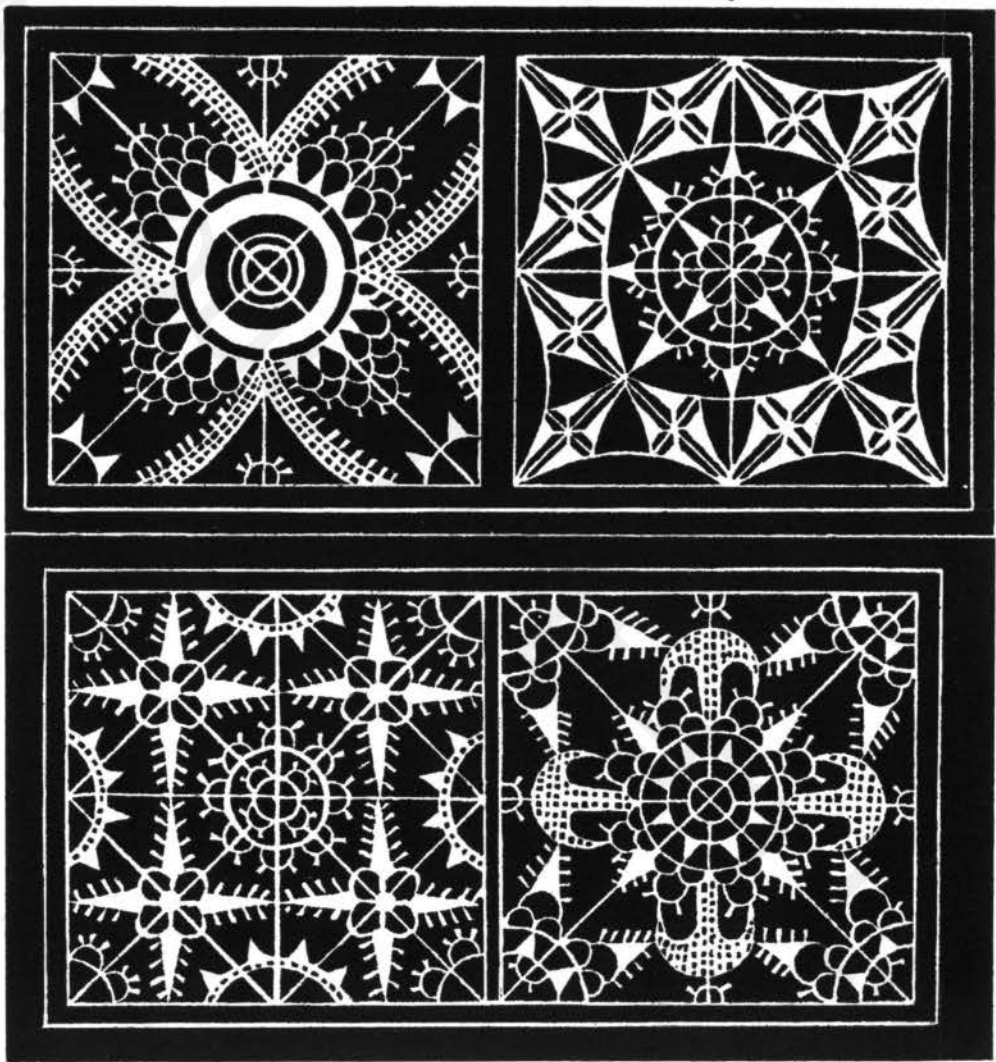
G ij

Rose de point coupé vn peu plus grand à vn pertuis.

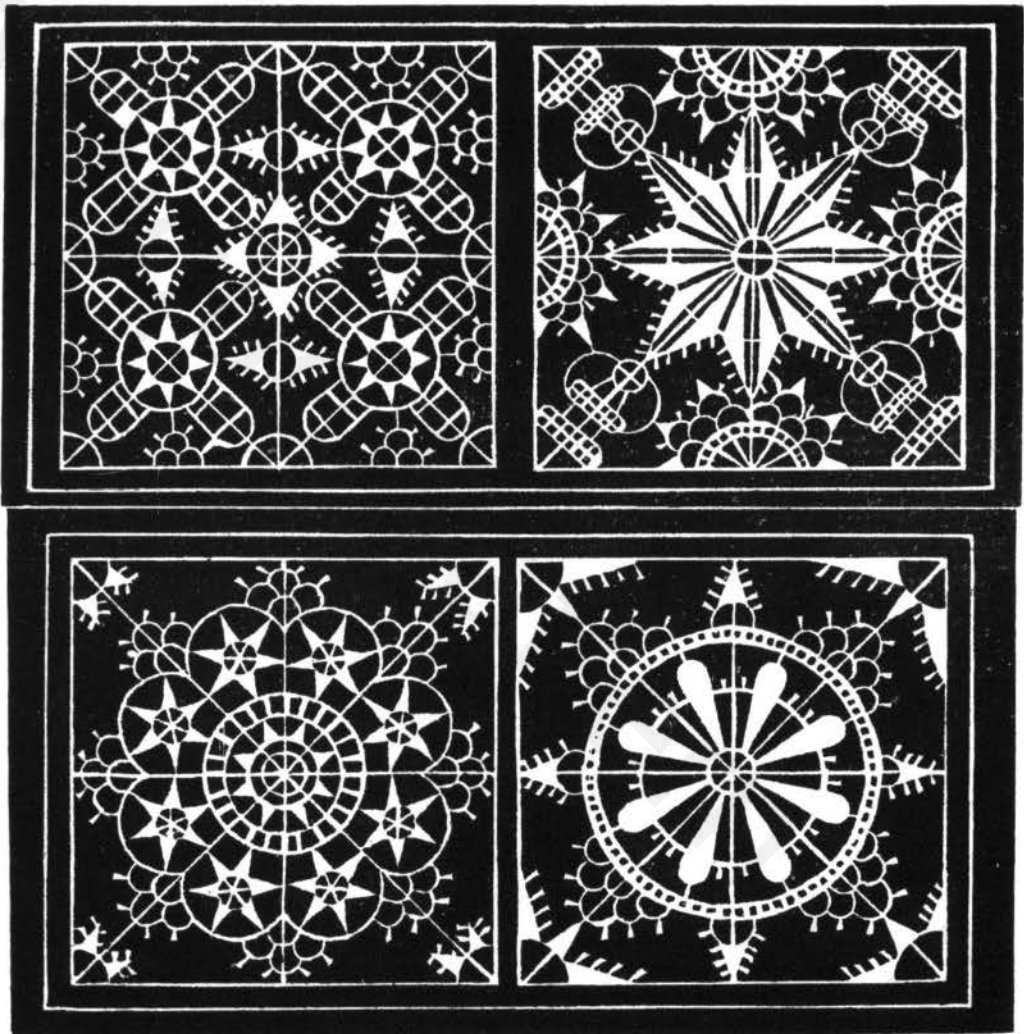


G iij

Rose de point coupé vn peu plus grand à vn pertuis.

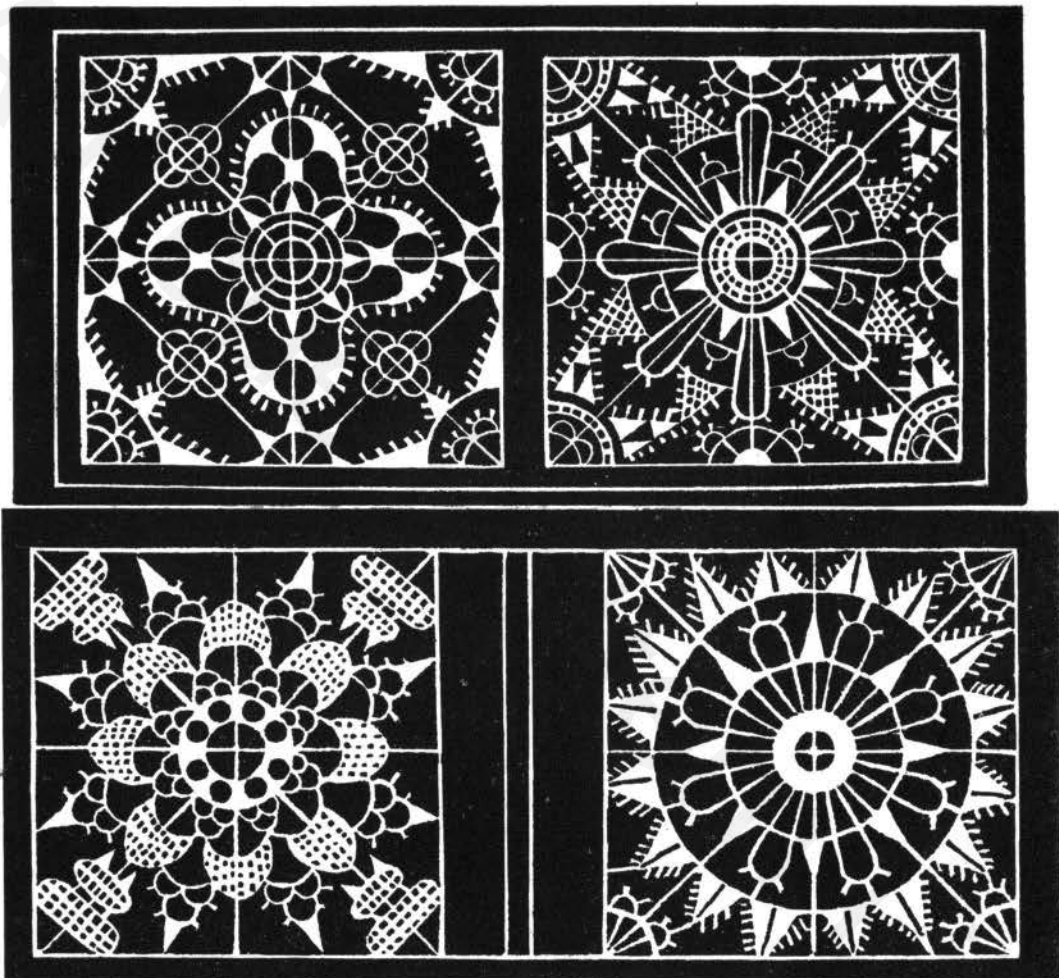


Rose de point coupé vn peu plus grand à vn pertuis.



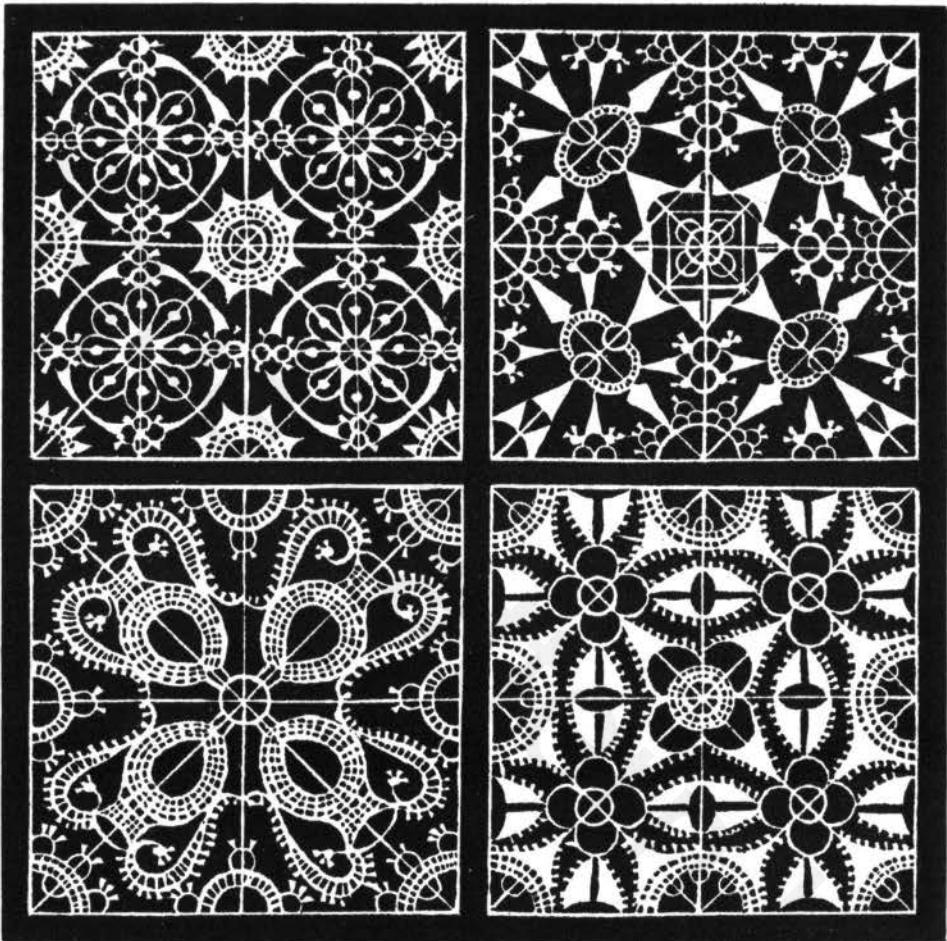
H

Rose de point coupé vn peu plus grand à vn pertuis.



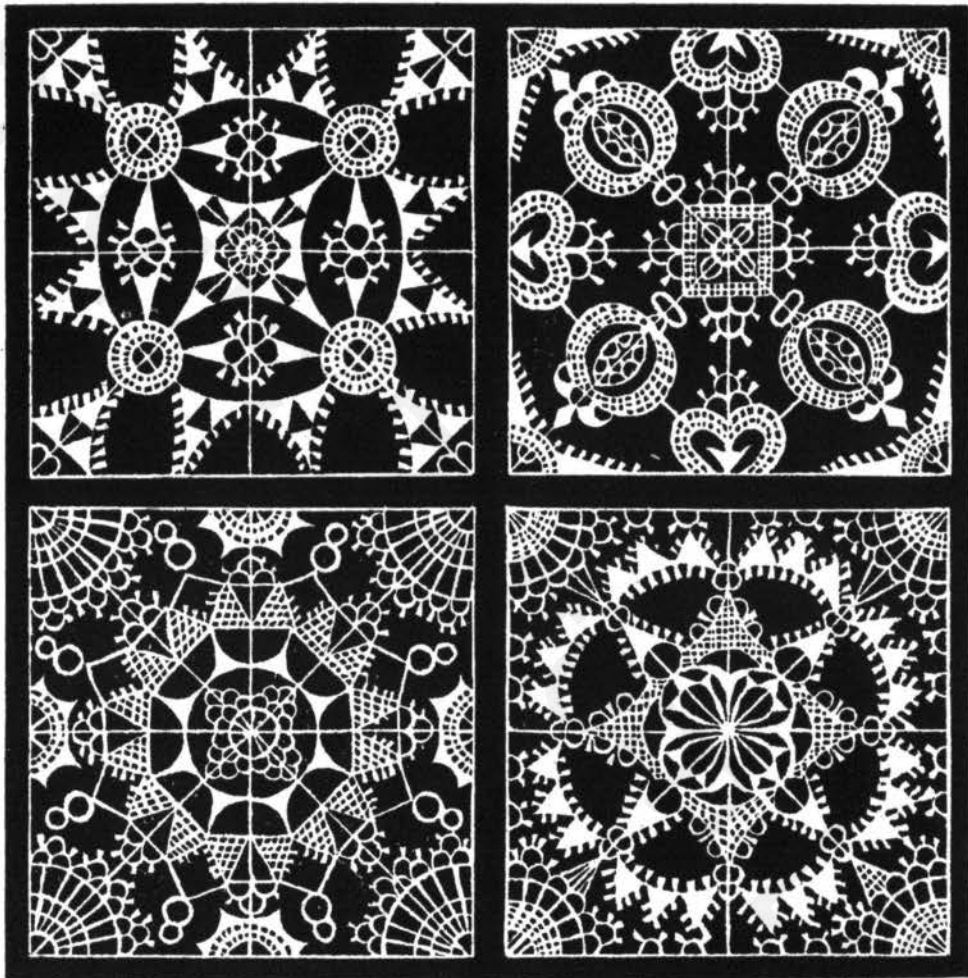
H ij

Rofes moyennement grandes de point coupé, à vn pertuis,

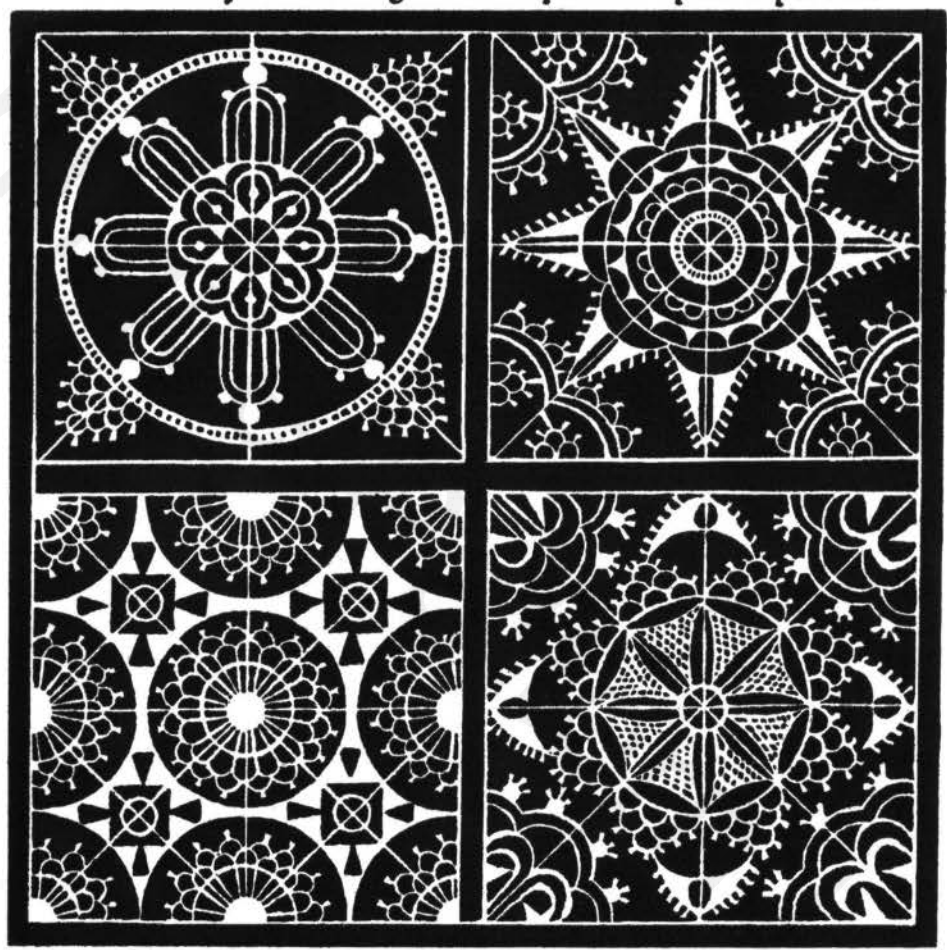


H iij

Rofes moyennement grandes de point coupé, à vn pertuis.

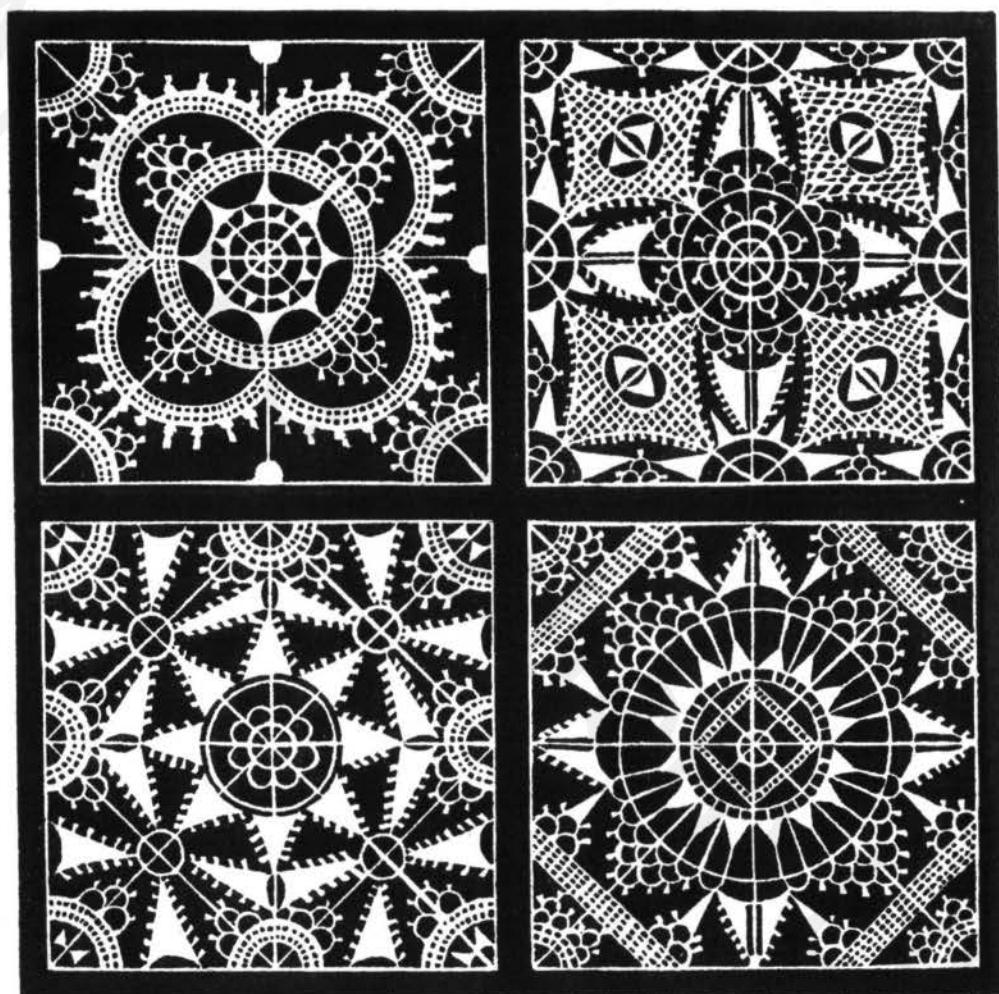


Roses moyennement grandes de point coupé, à vn pertuis.



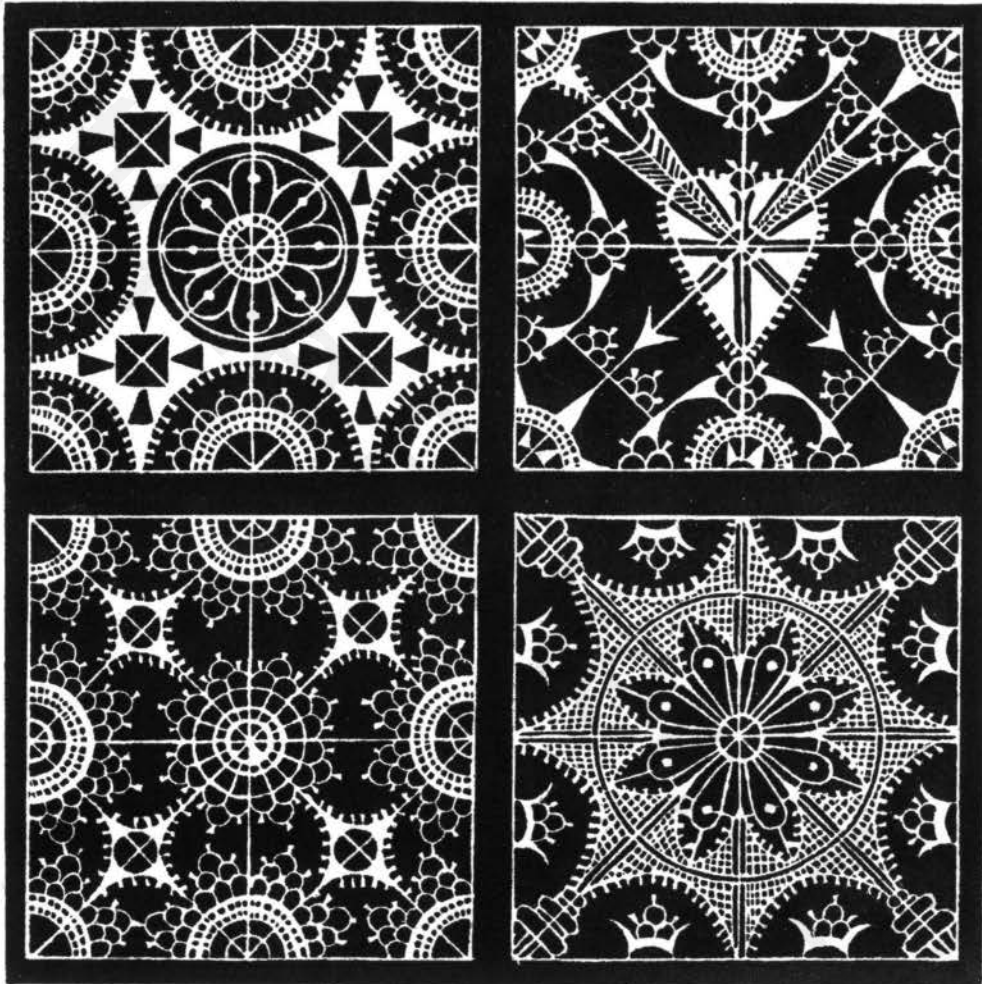
I

Rofes moyennement grandes de point coupé, à vn pertuis.



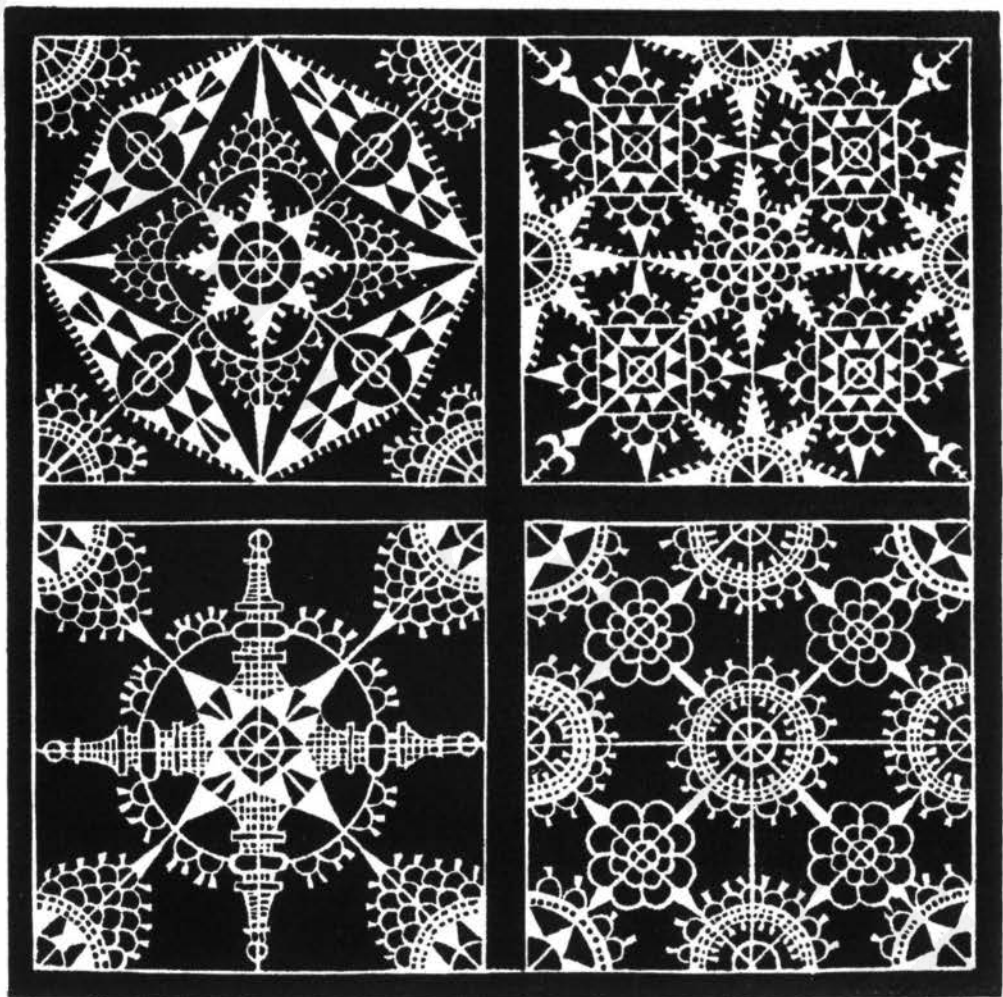
I ij

Roses moyennement grandes de point coupé à vn pertuis.

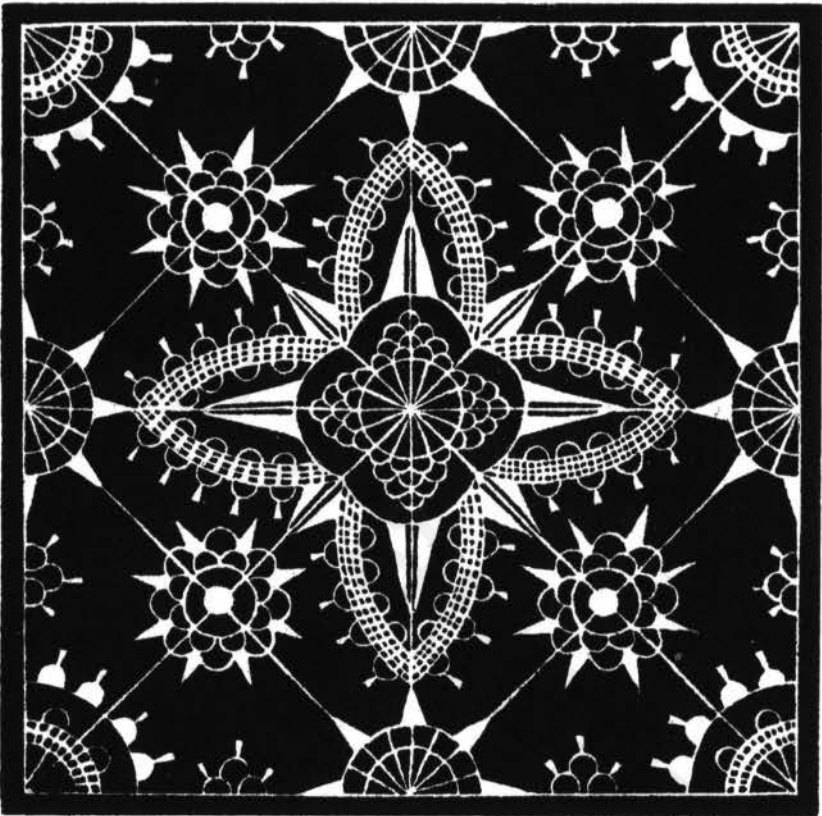


I iij

Rosé moyennement grandes de point coupé, à vn pertuis.

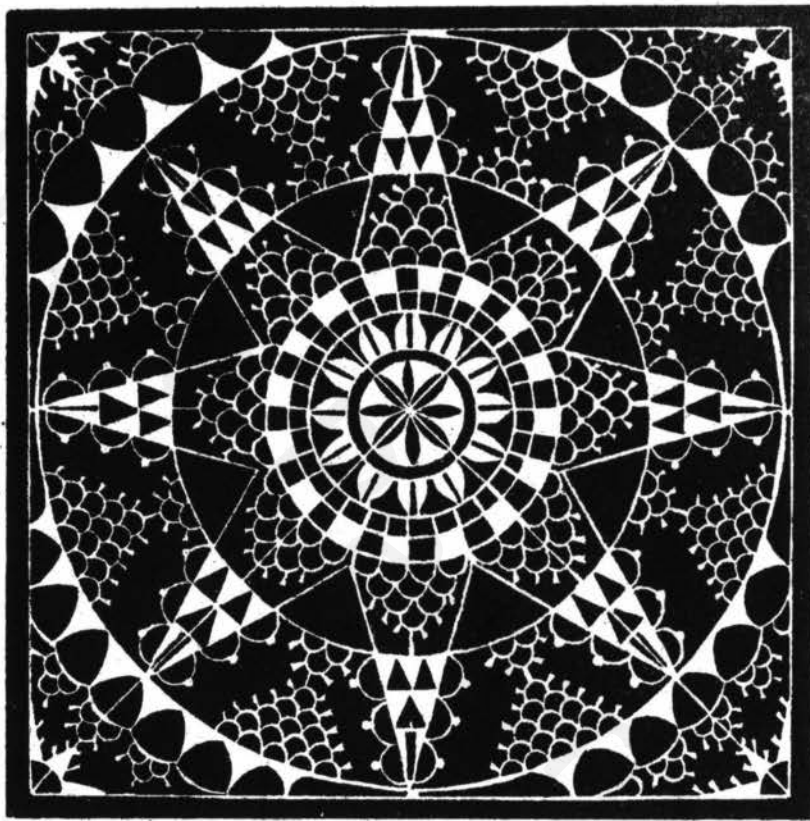


Grande rose de point coupé, à vn pertuis.



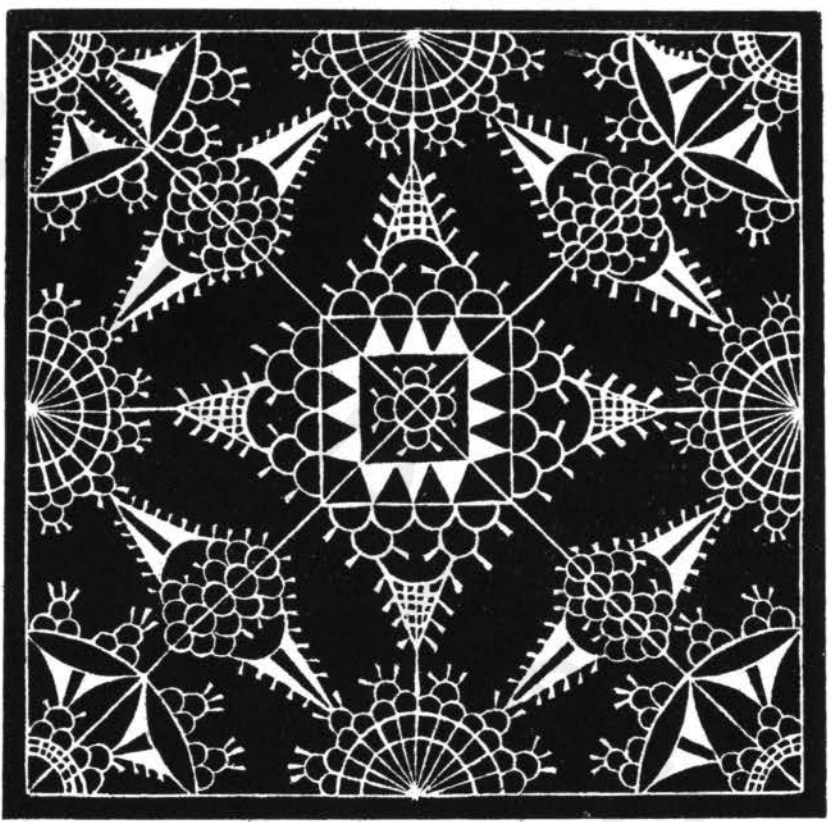
K

Grande rose de point coupé, à vn pertuis.



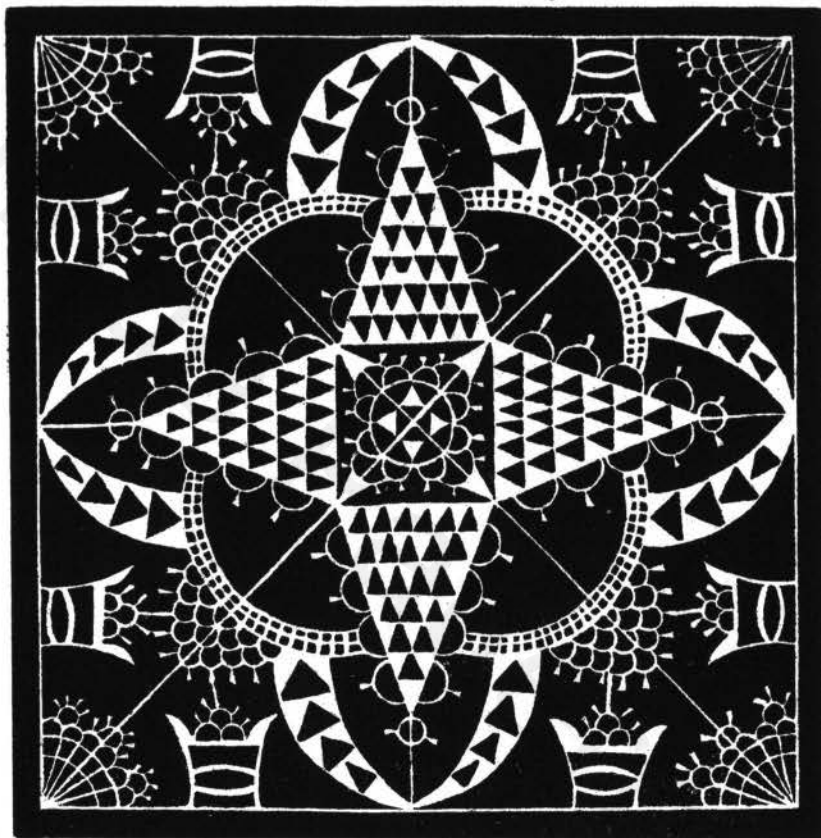
K ij

Grande Rose de point coupé, à vn pertuis.

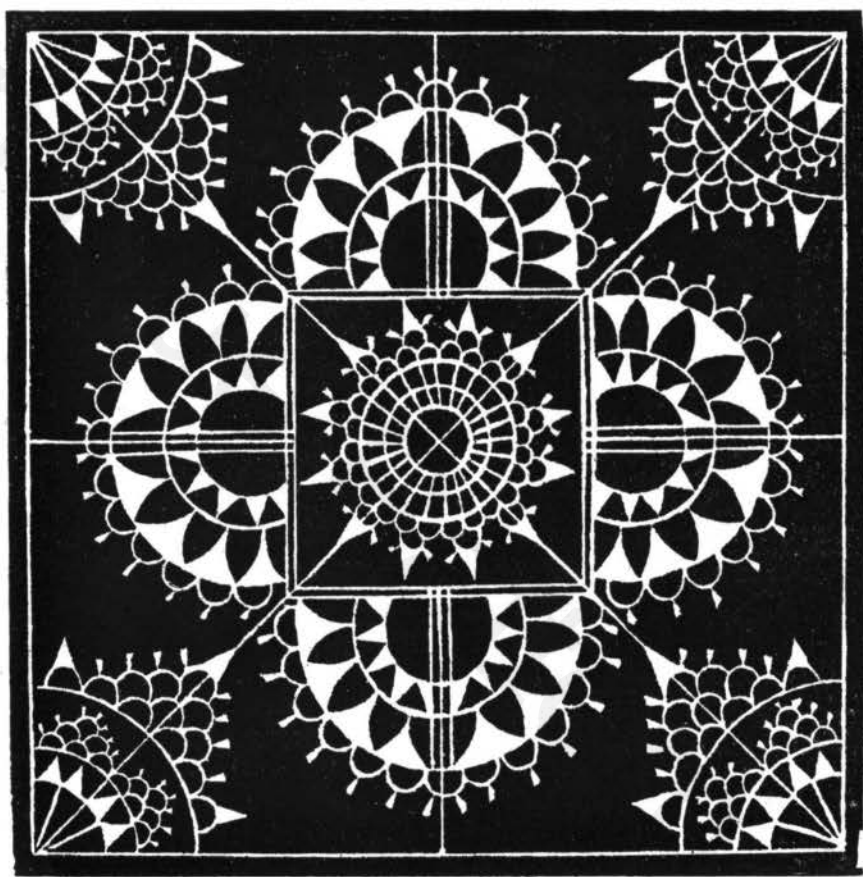


K iij

Grande rose de point coupé, à vn pertuis.

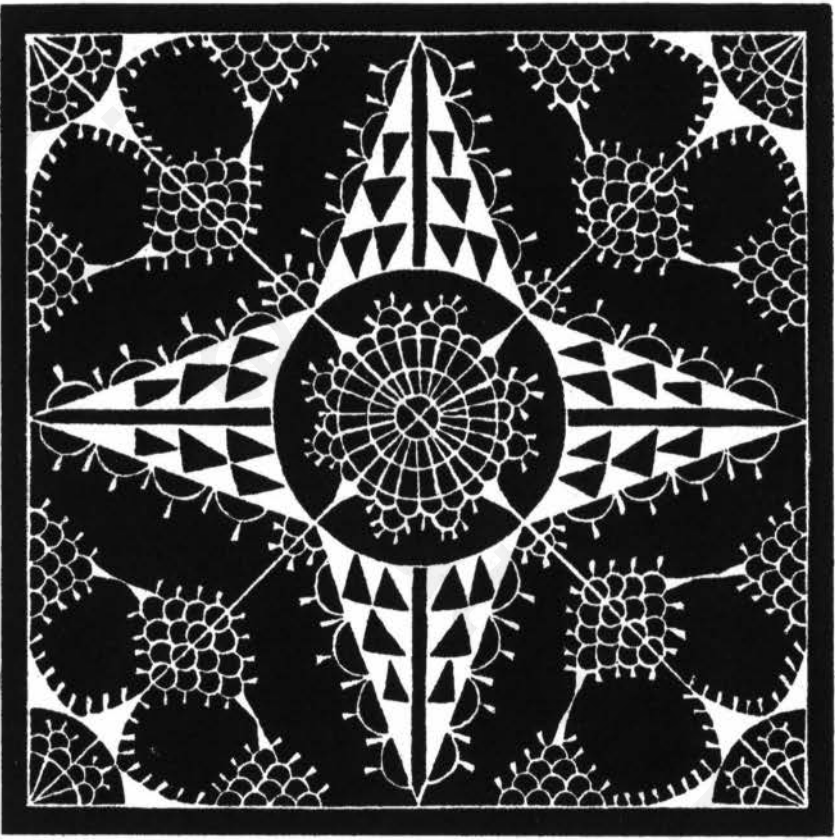


Grande rose de point coupé, à vn pertuis.



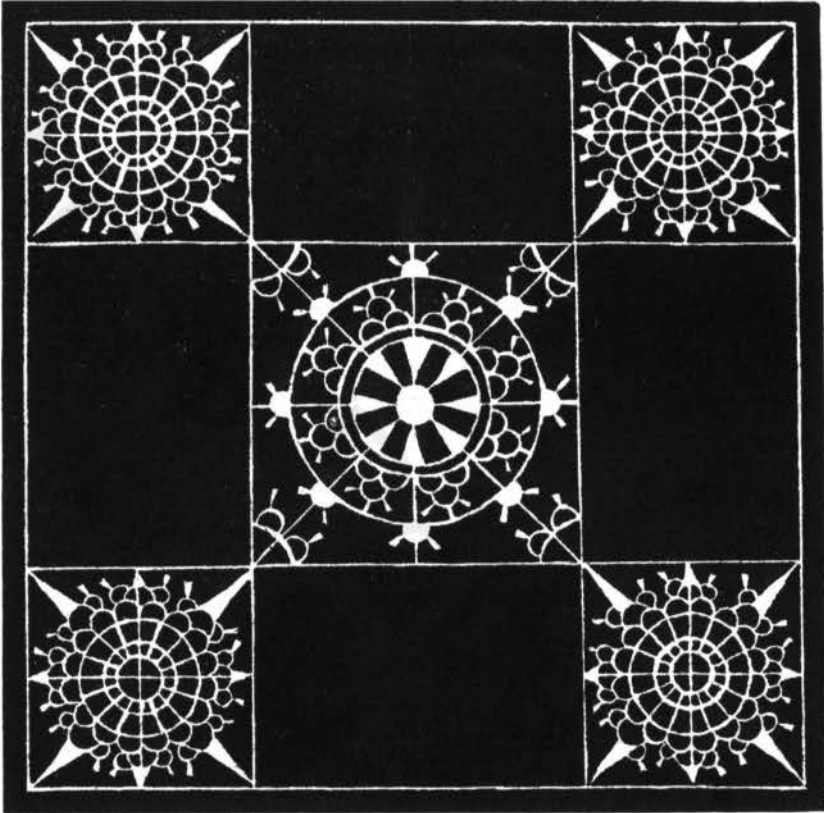
L

Grande rofe de point coupé, à vn pertuis.



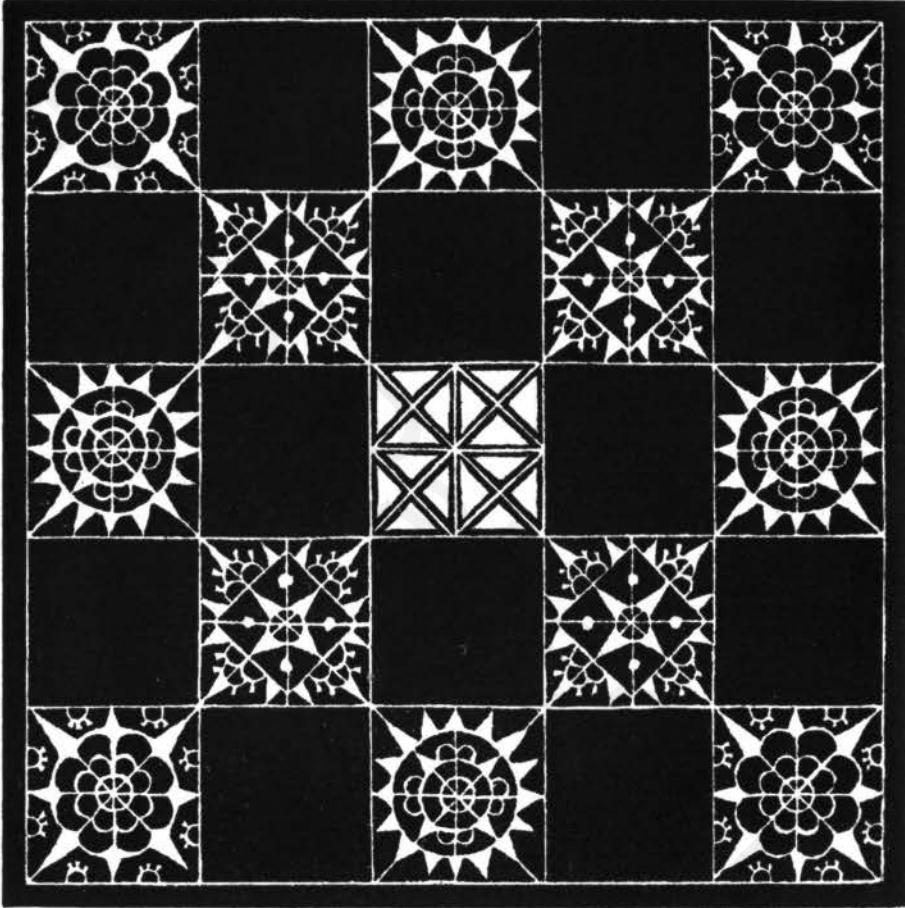
L ij

Perite Rose de point coupé, rassemblées en toile de droit fil.

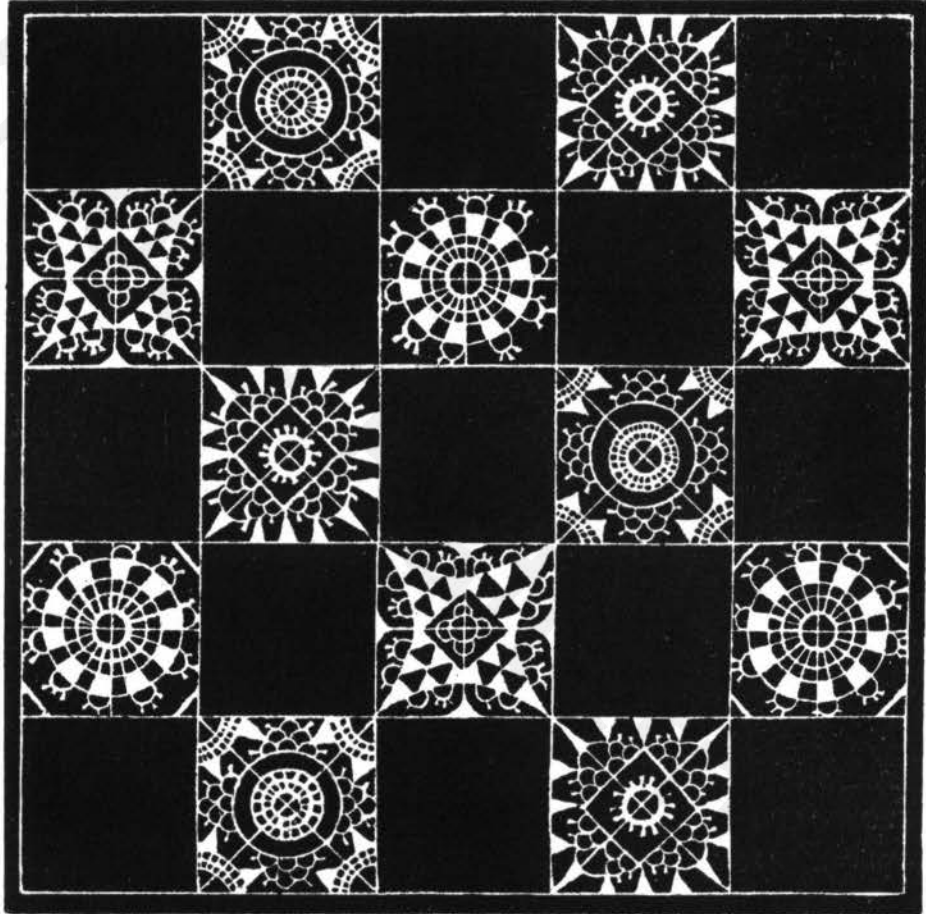


L iij

Petites Roses de point coupé à vn pertuis, fait en toile de droit fil.

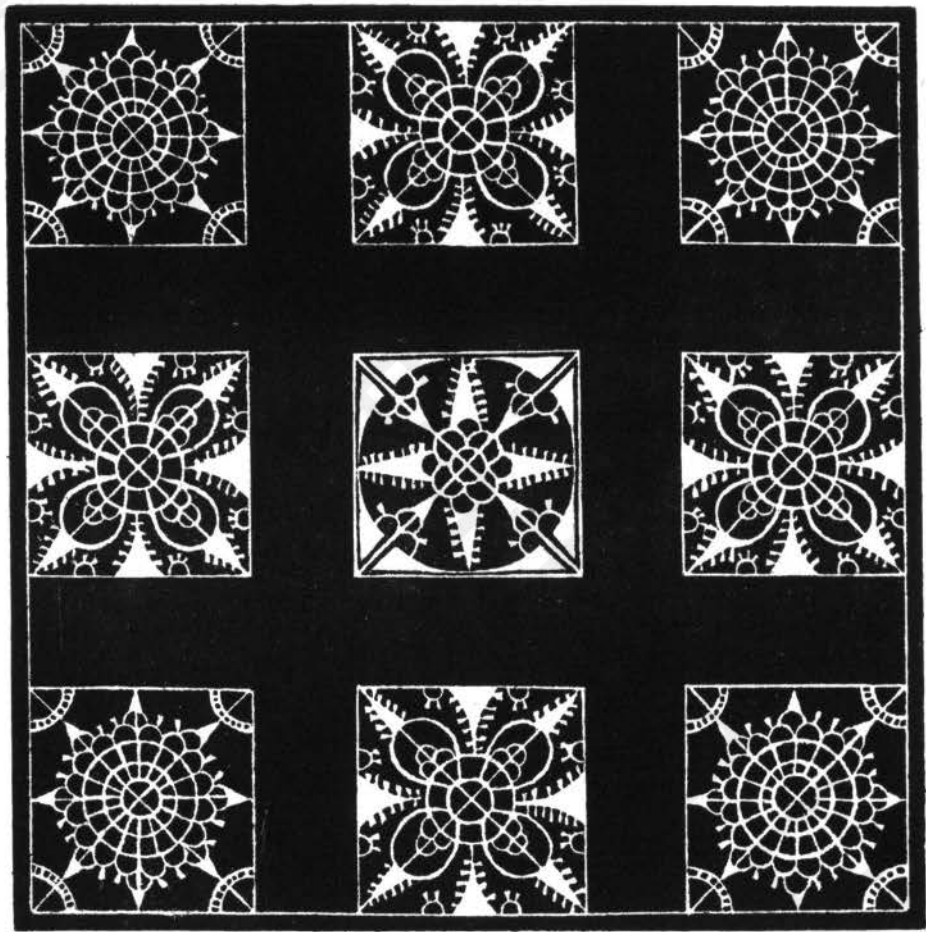


Petites Rofes de point coupé à vn pertuis, fait en toile de droit fil.



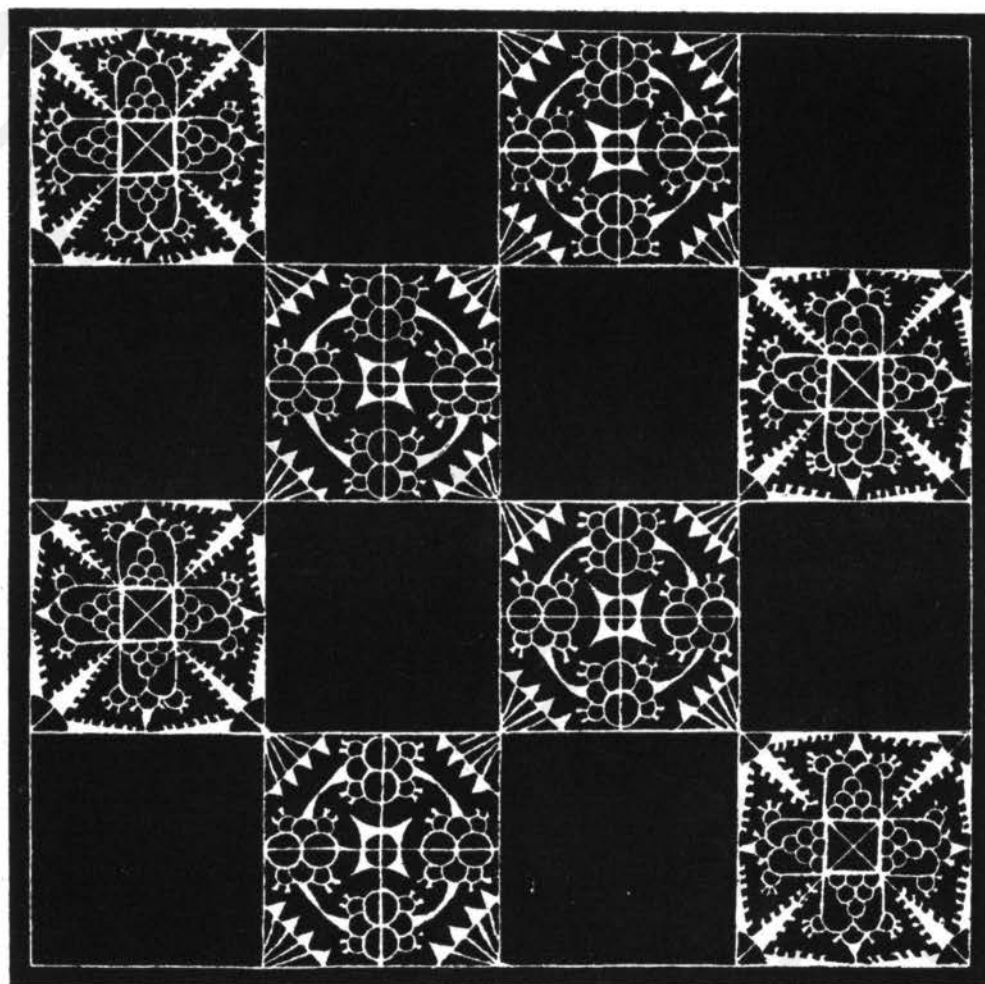
M

Petites Roses de point coupé à vn pertuis, fait en toile de droit fil.



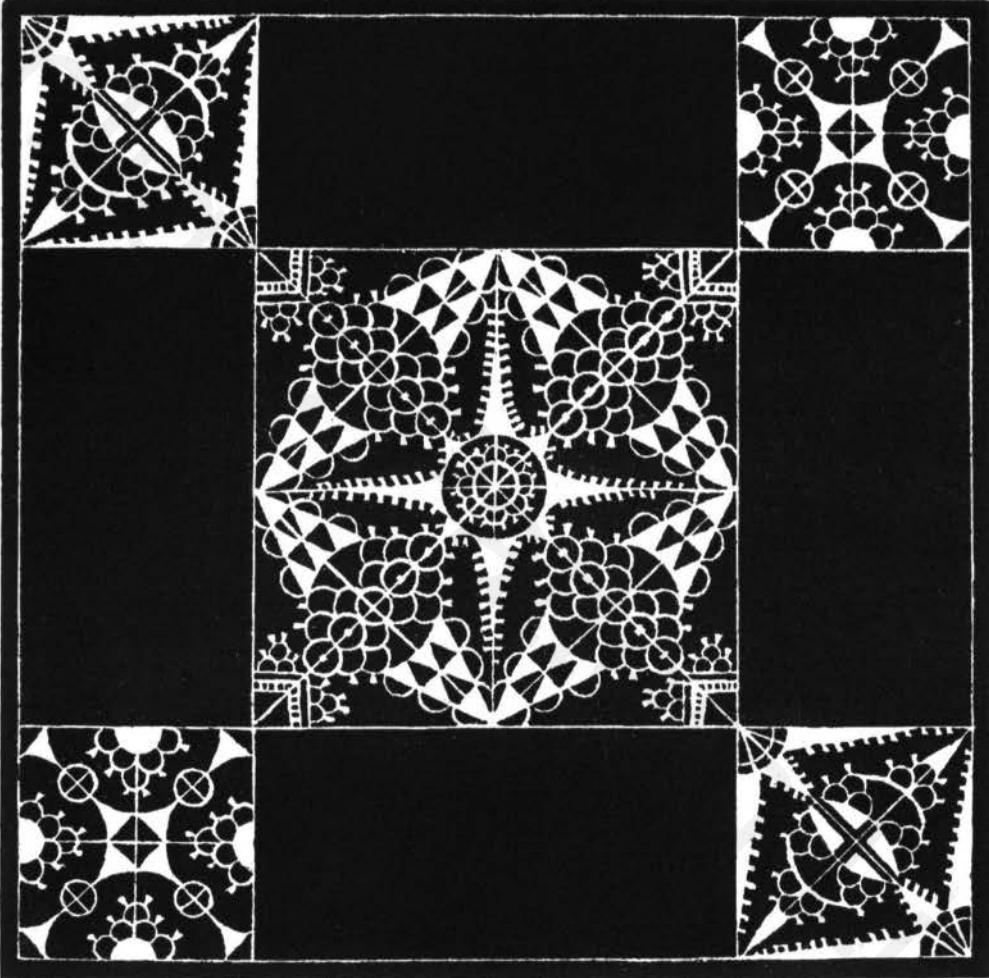
M ij

Petites Roses de point coupé, à vn pertuis, fait en toille de droit fil.

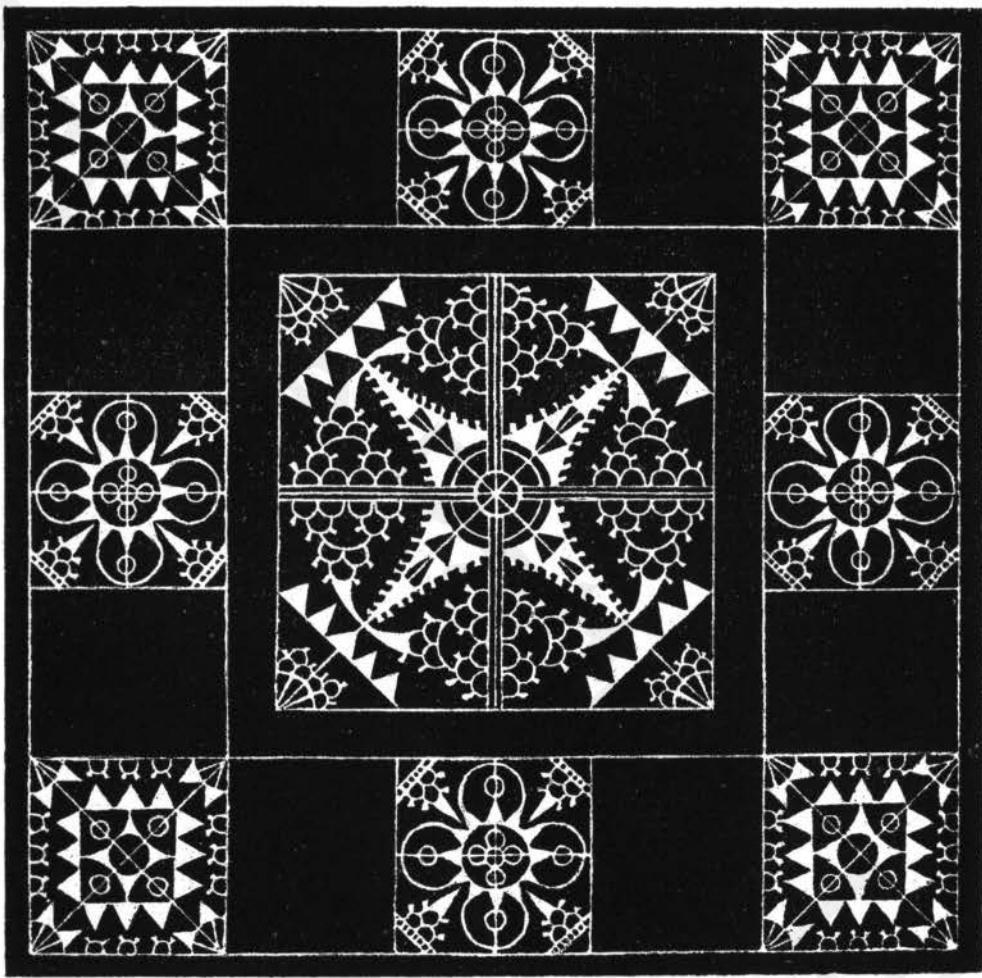


M iij

Petites Roses de point coupé, à vn pertuis, faict en tolle de droit fil.

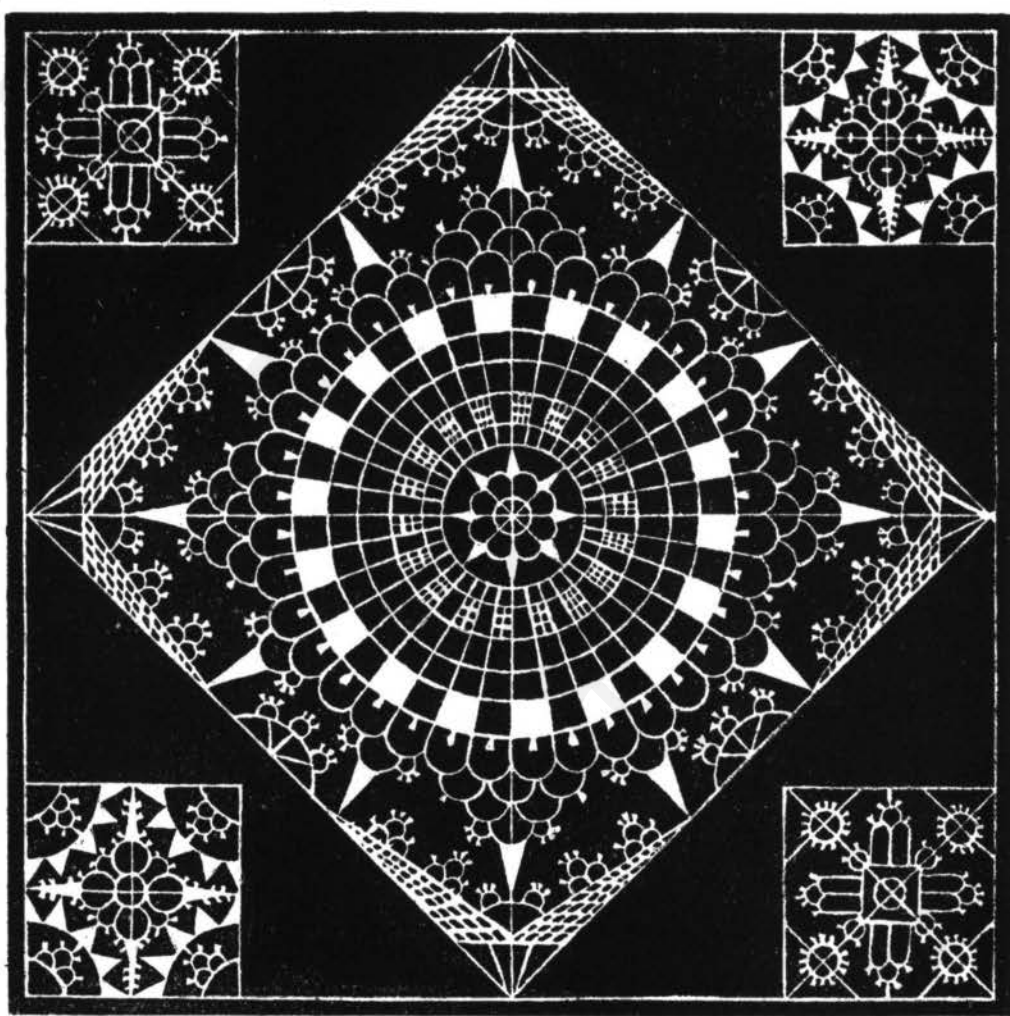


Petites Roses de point coupé à vn pertuis, fait en toile de droit fil.



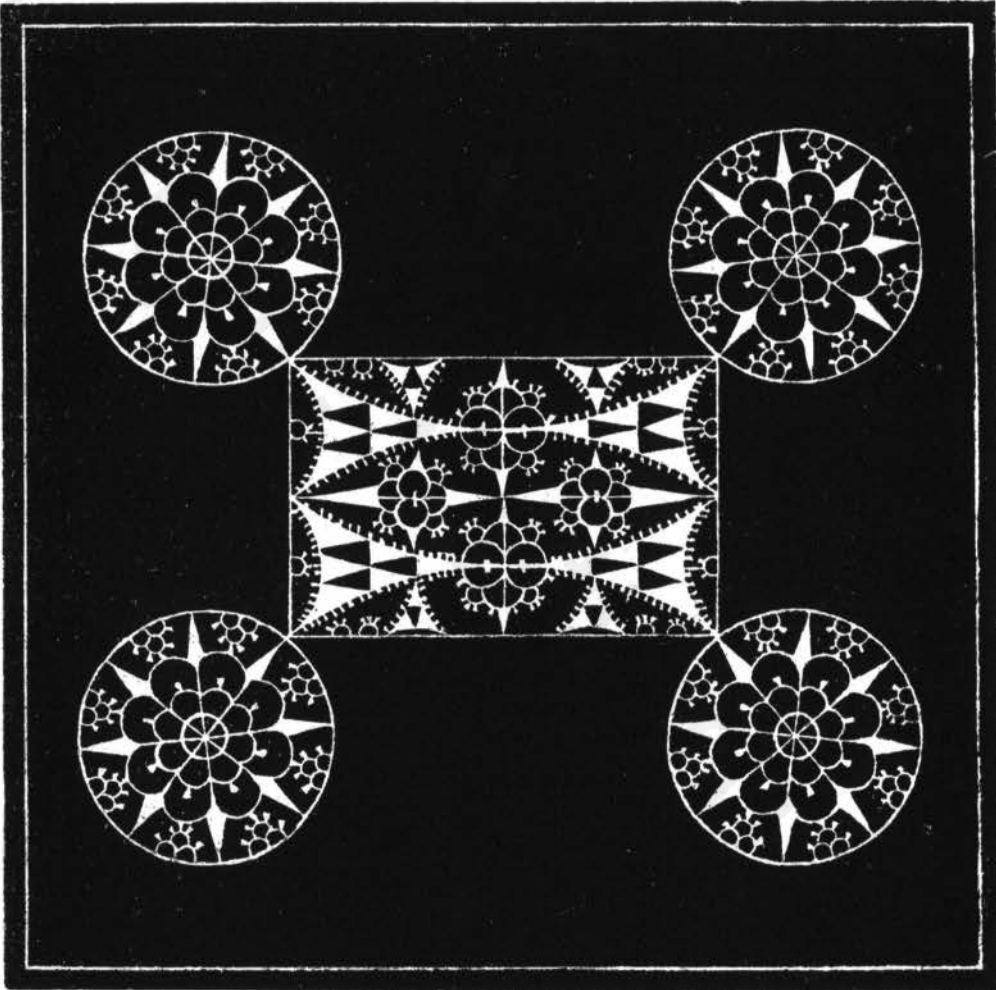
N

Grand Carreaux taillé en biais.



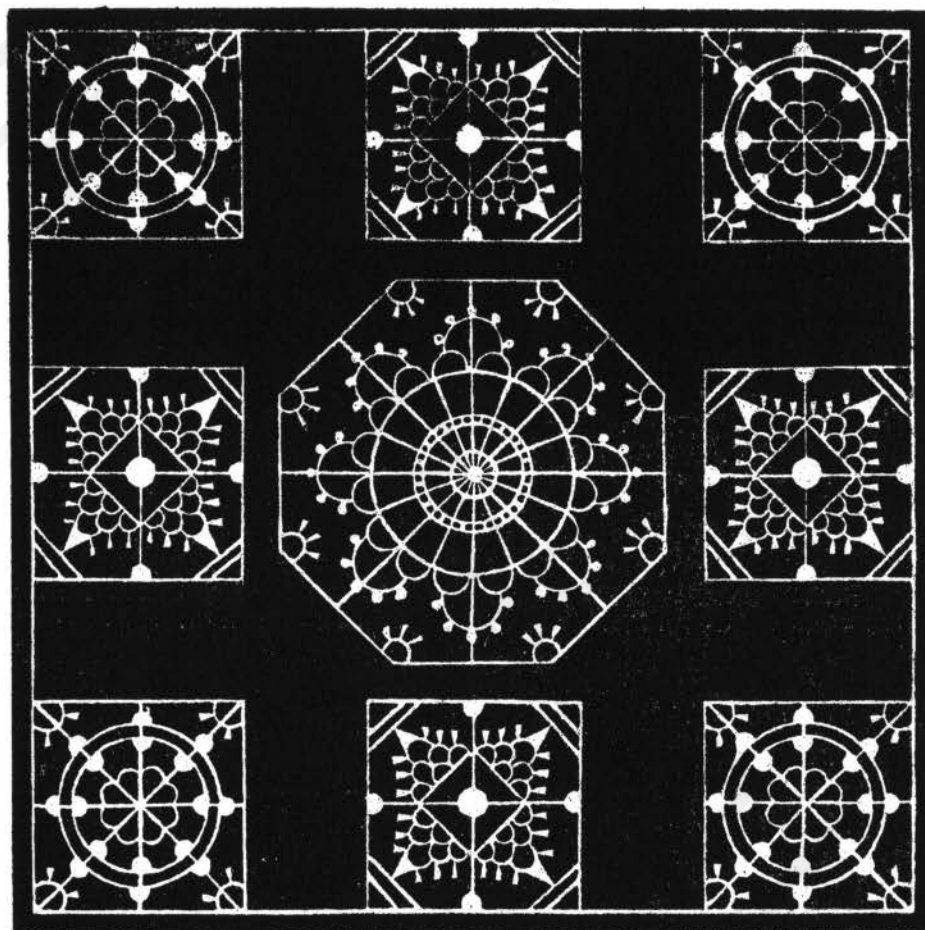
N ij

Carreau en rond & long.

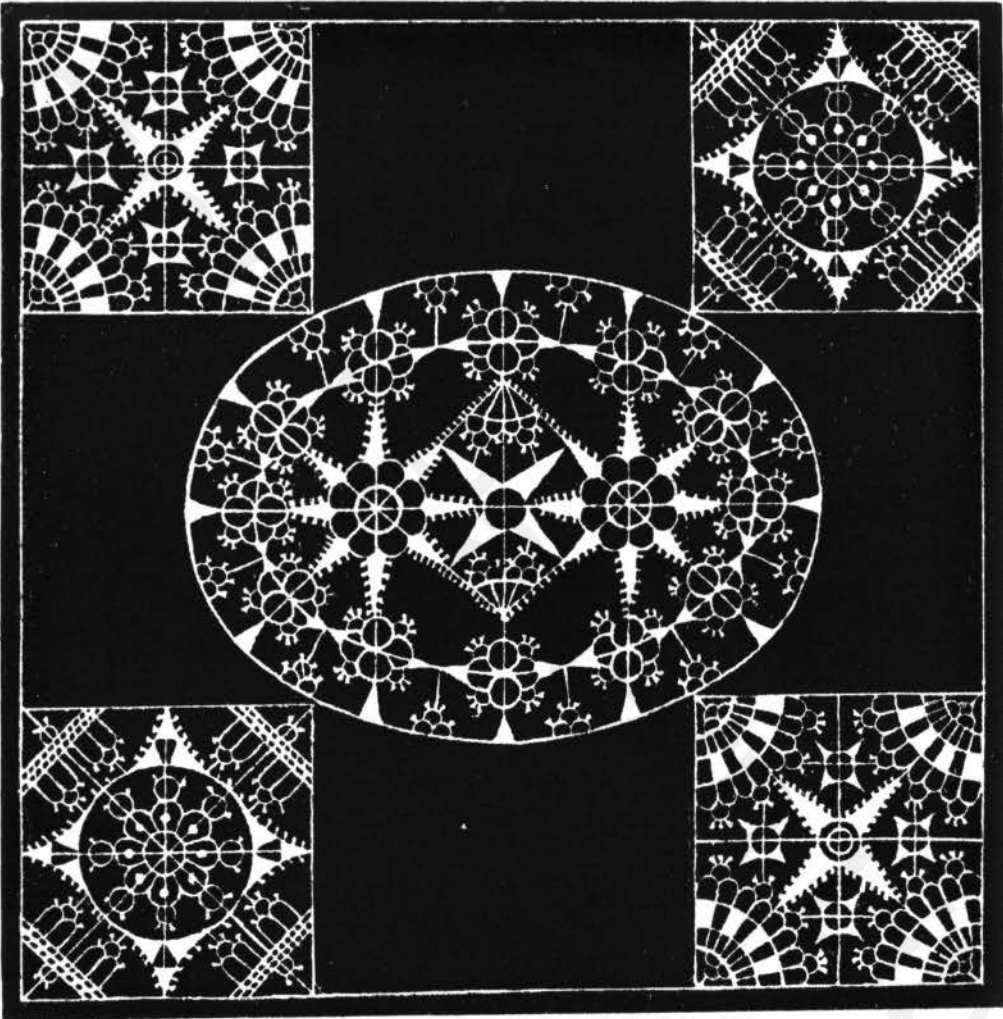


N iij

Carreau à huit pand.

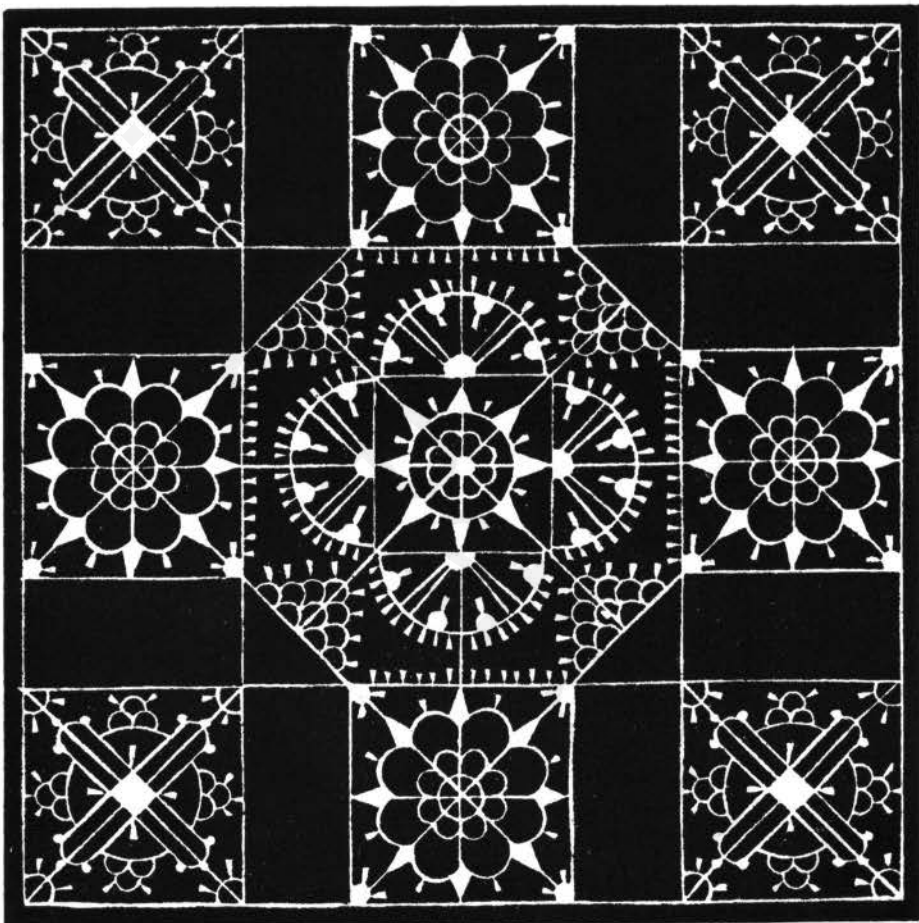


Carreau en Ouale.



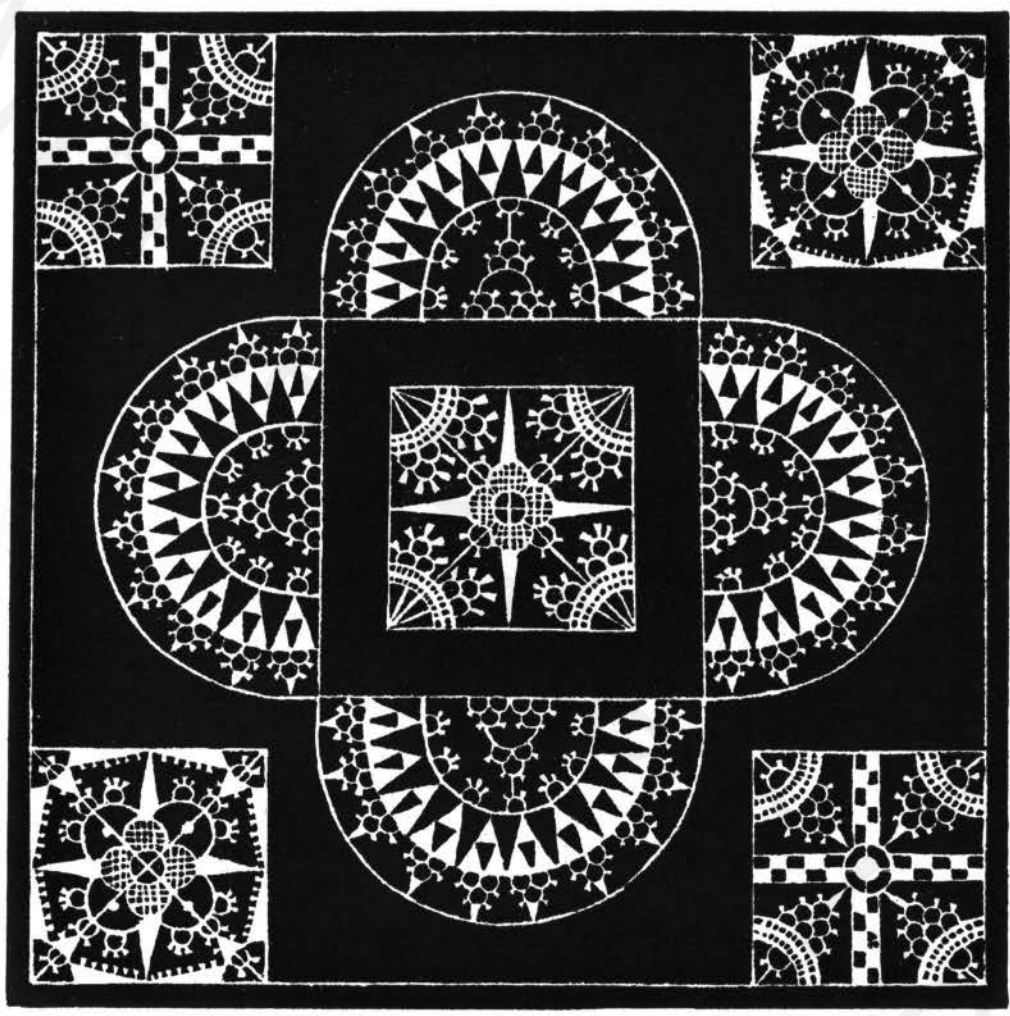
0

Carreau à hui& pands.



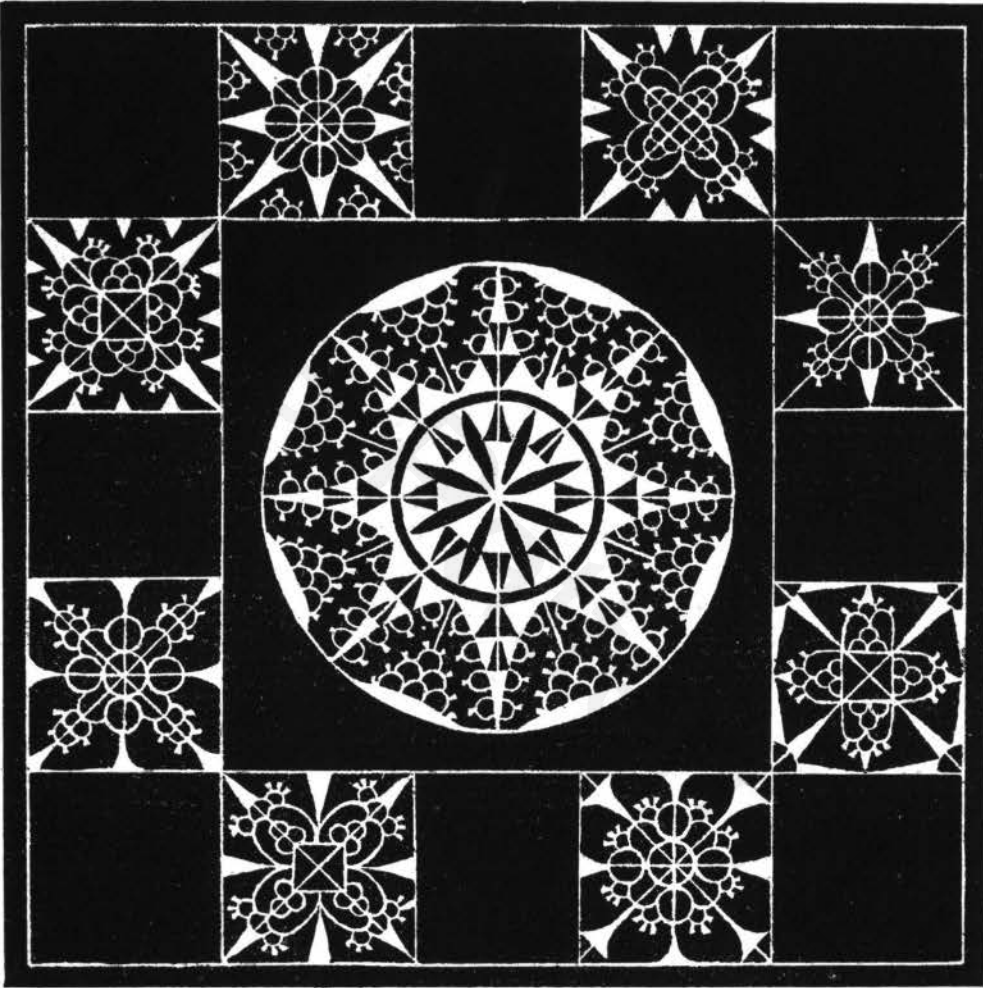
o ij

Carreau à quatre demy ronds.

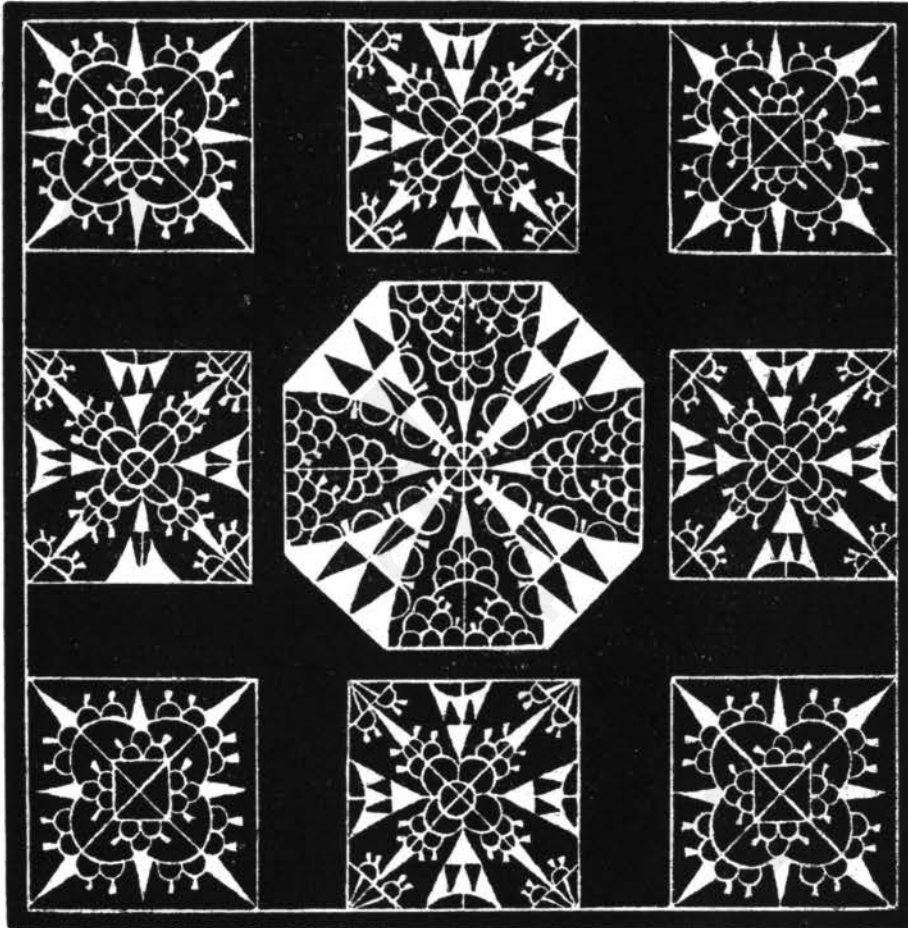


0 iij

Carreau en rond.

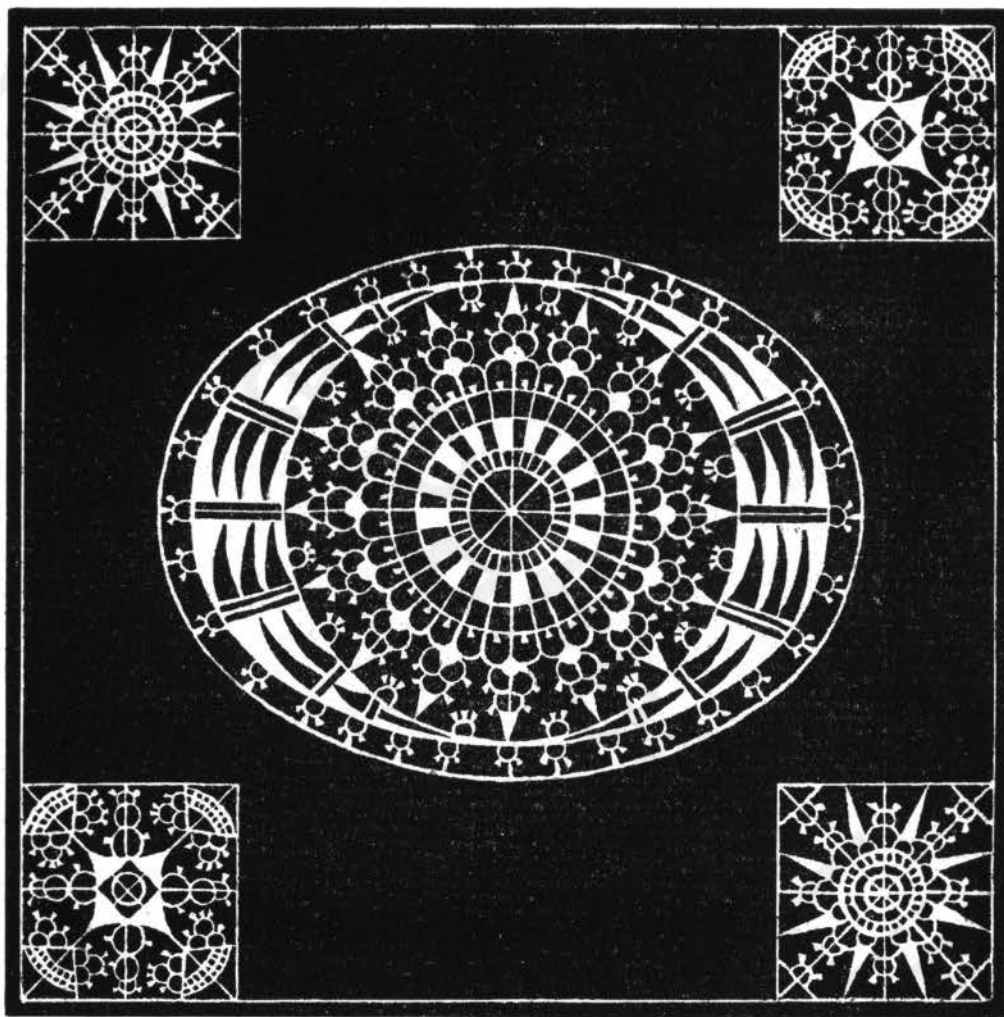


Carreau à huit pans.



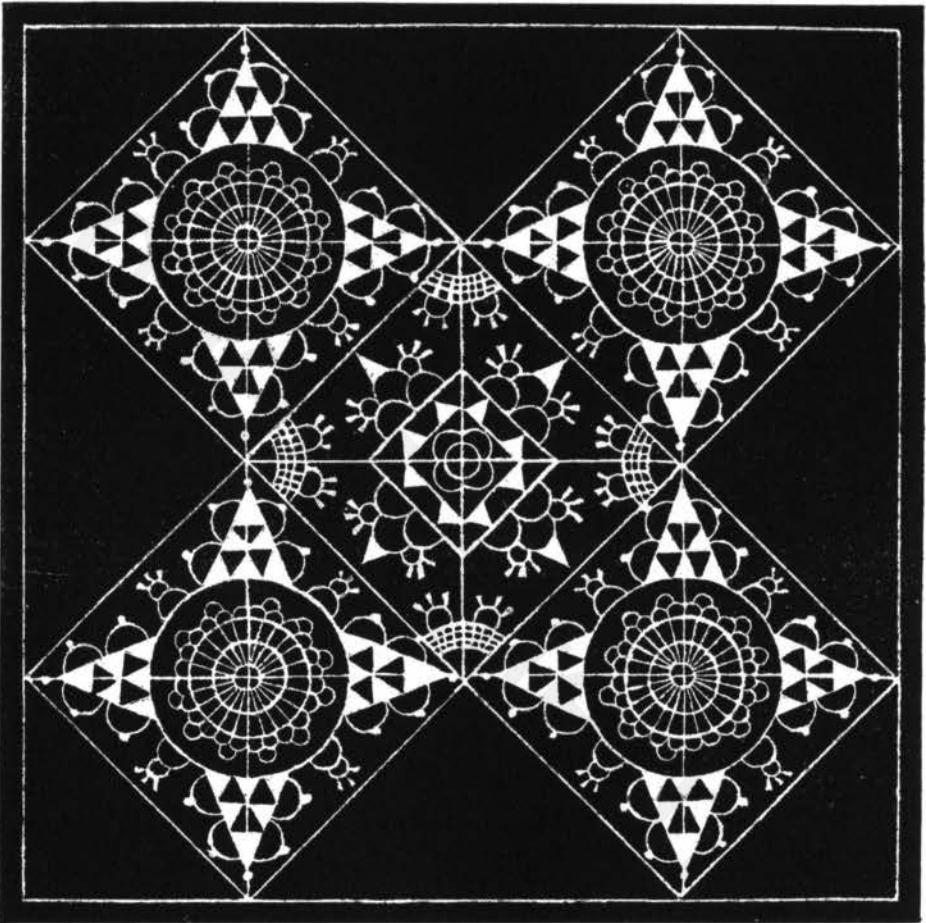
P

Carreau en Ouale.



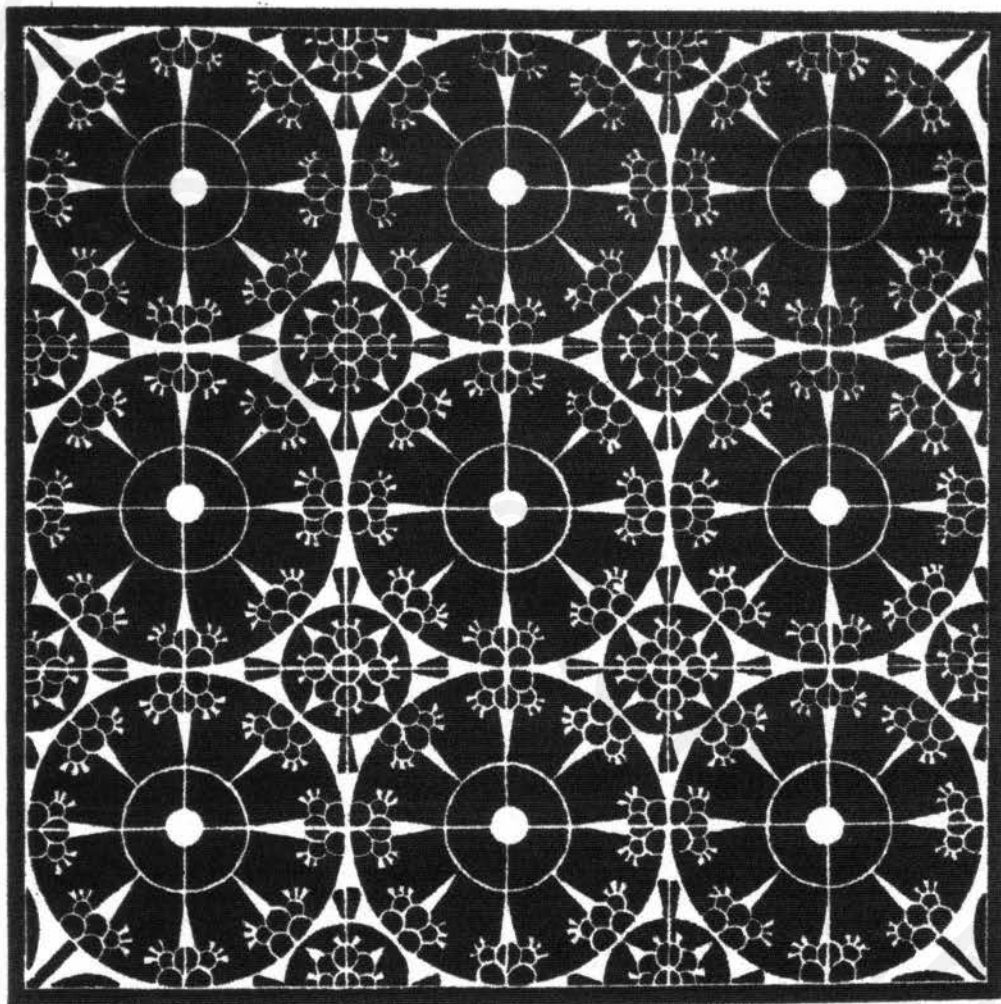
P ij

Carreaux en Crois de biais.

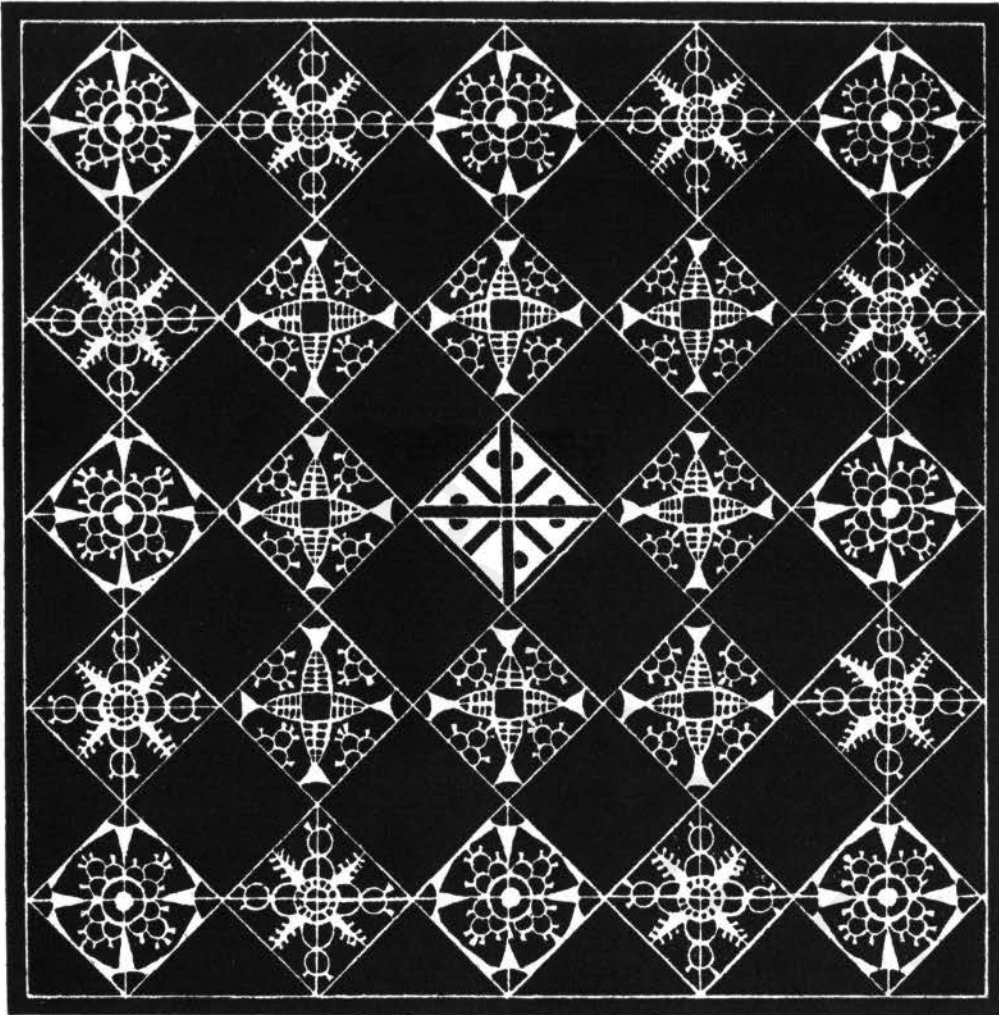


P üj

Carreaux à plusieurs ronds.

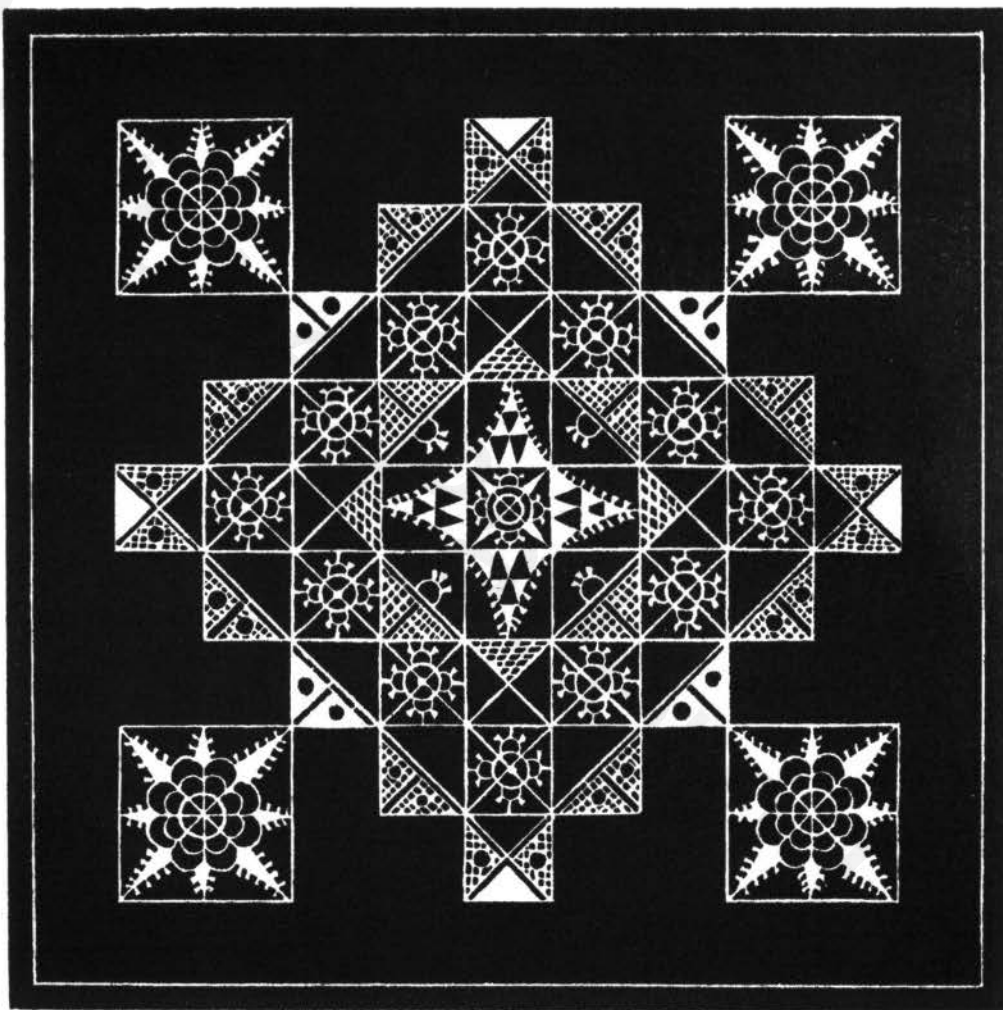


Petites Rosés de point coupé à vn pertuis, fait en toile en biais.



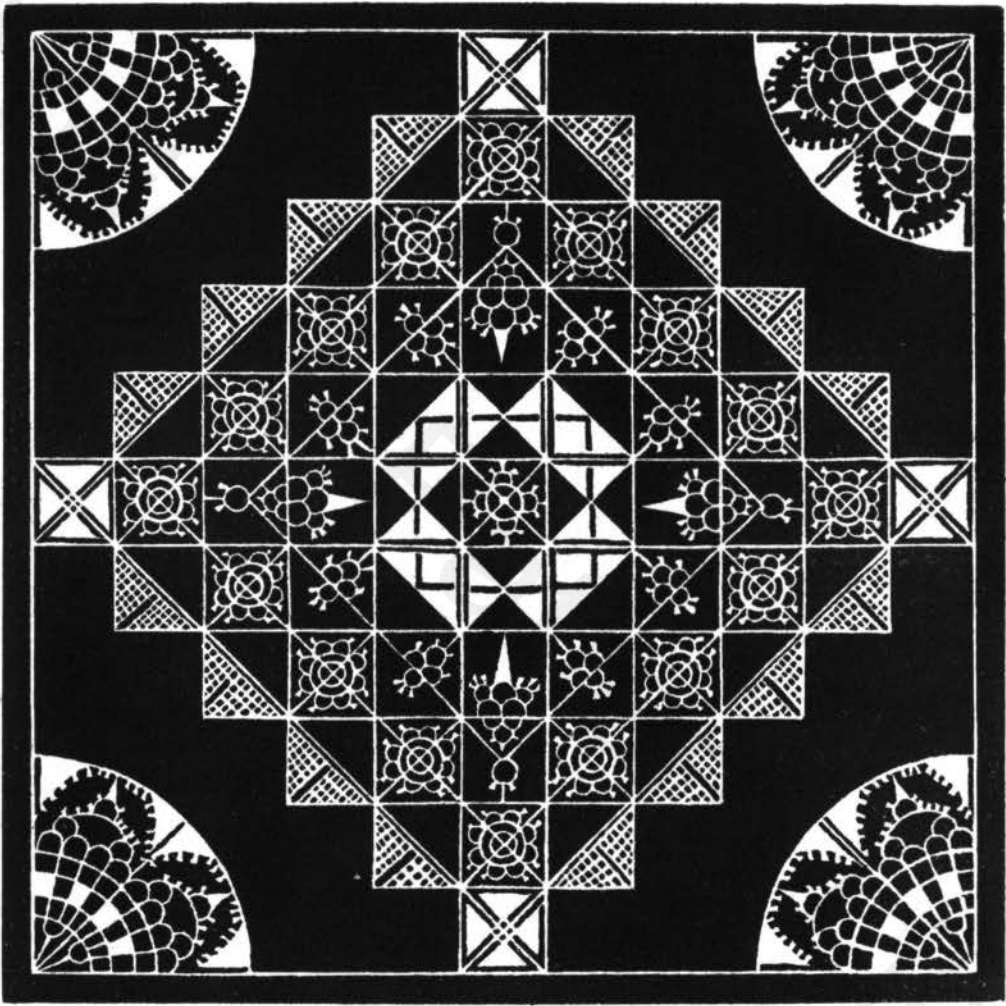
Antique Pattern Library

Moyens Carreaux de point coupé en fil de biais.



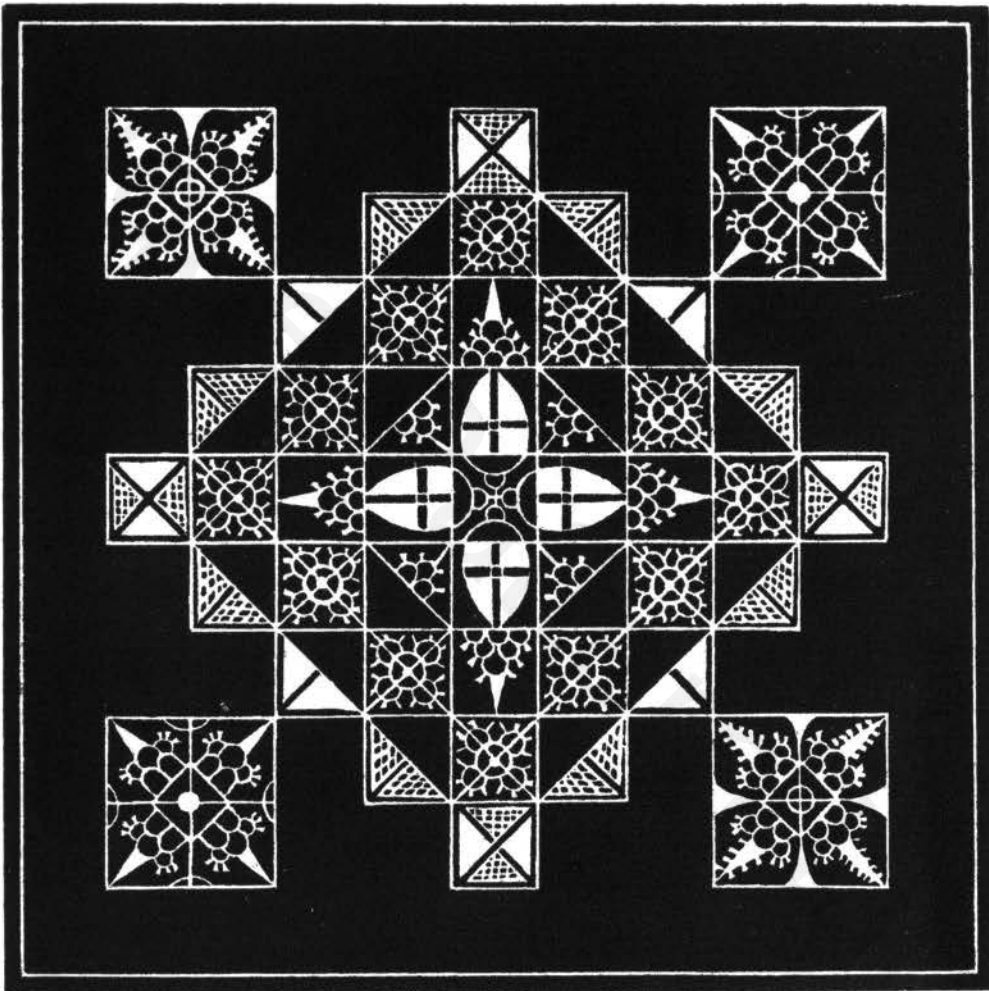
Q ij

Moyens Carreaux de point coupé en fil de biais.

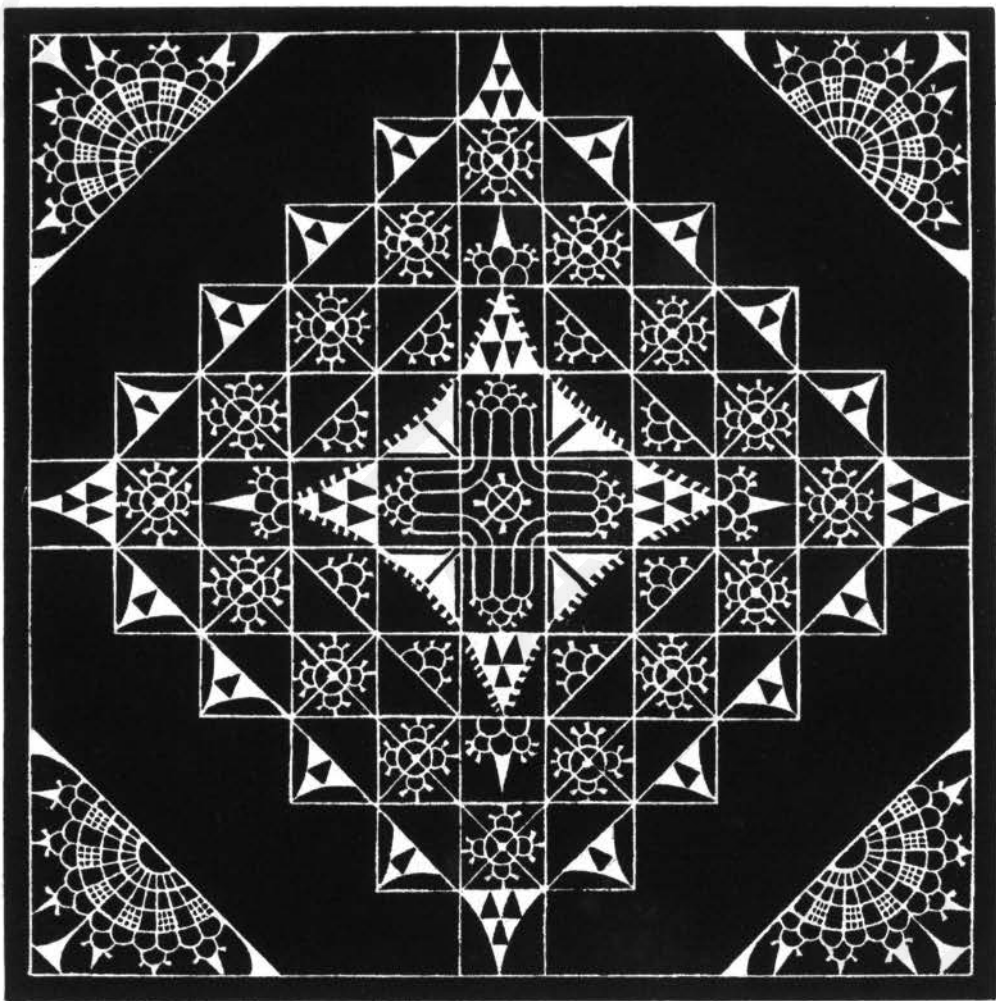


Q iij

Moyens Carreaux de point coupé en fil de biais.

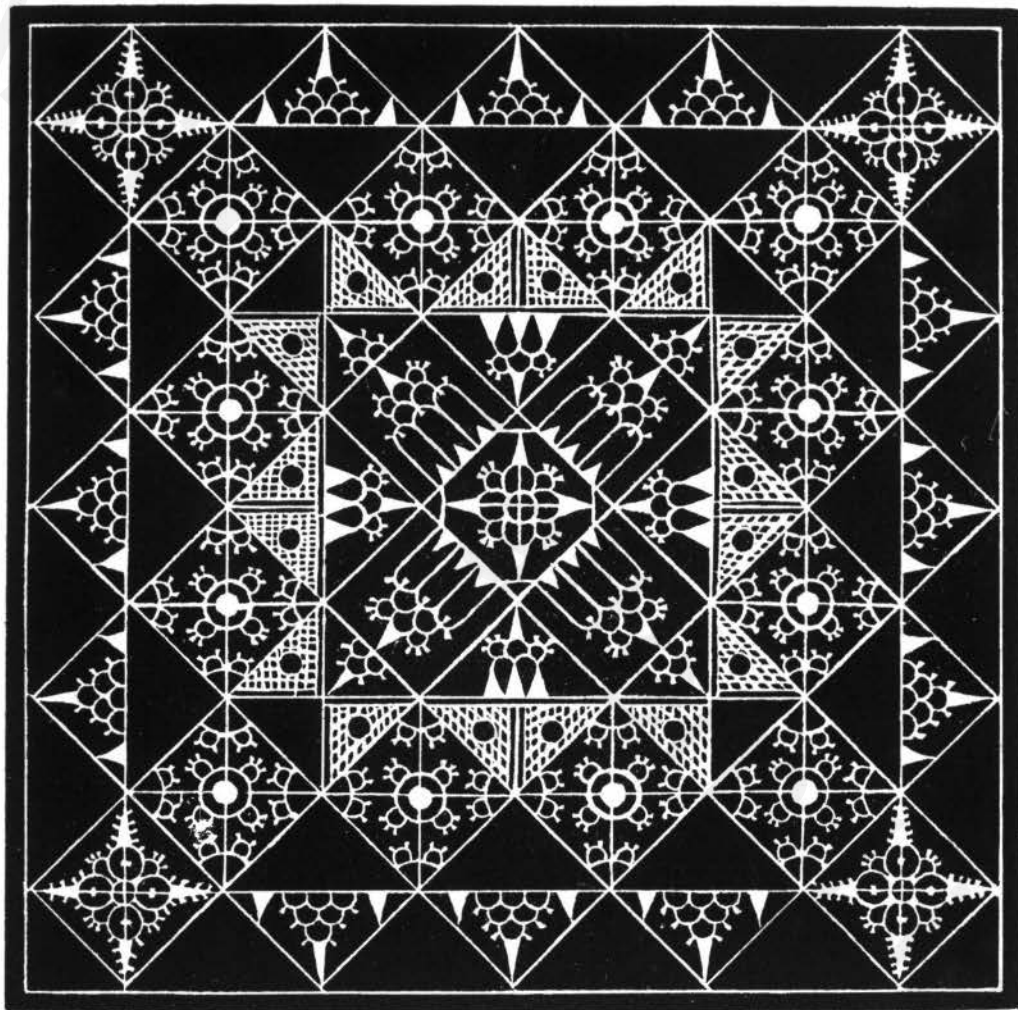


Moyens Carreaux de point coupé en fil de biais.



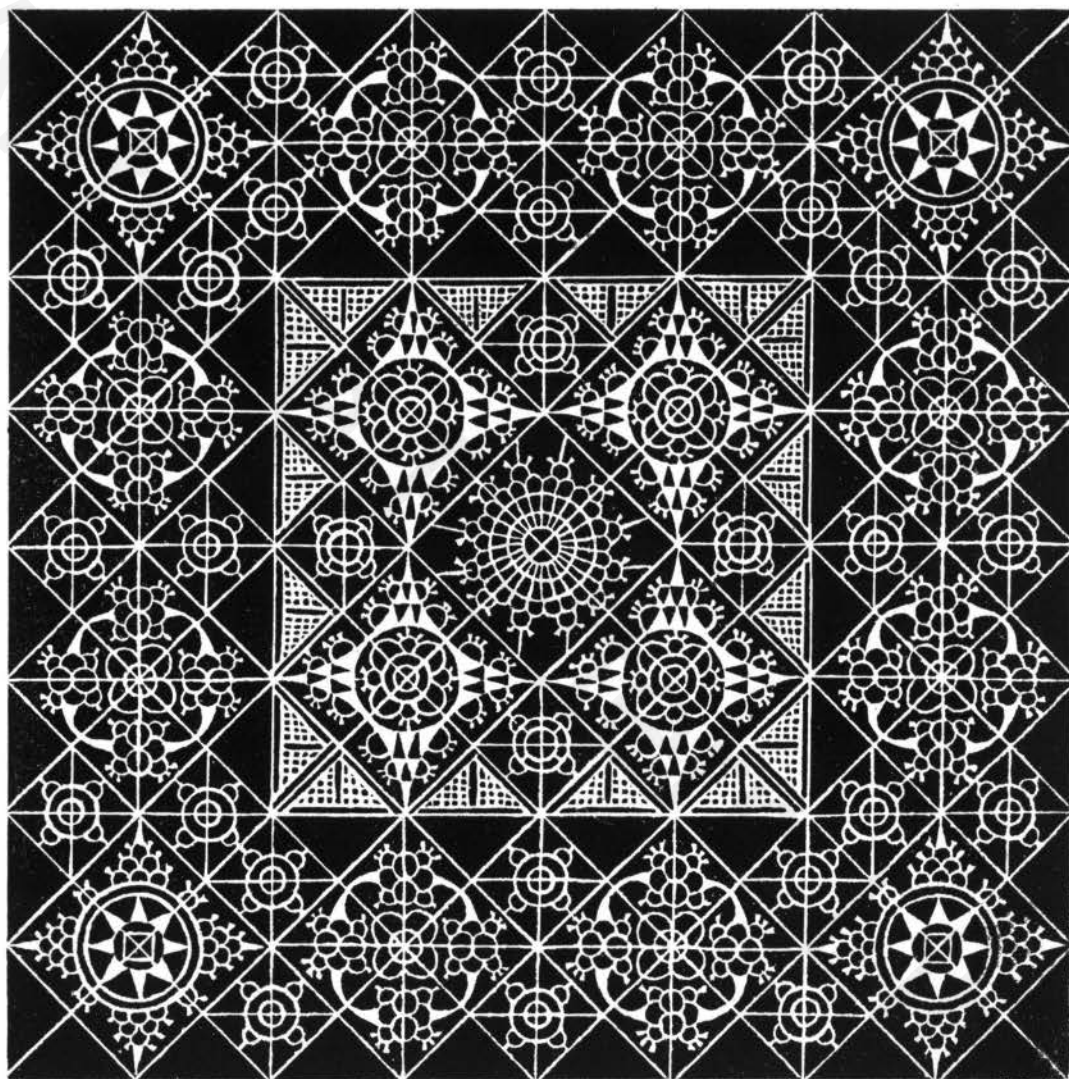
R

Moyens Carreaux de point coupé en fil de biais.



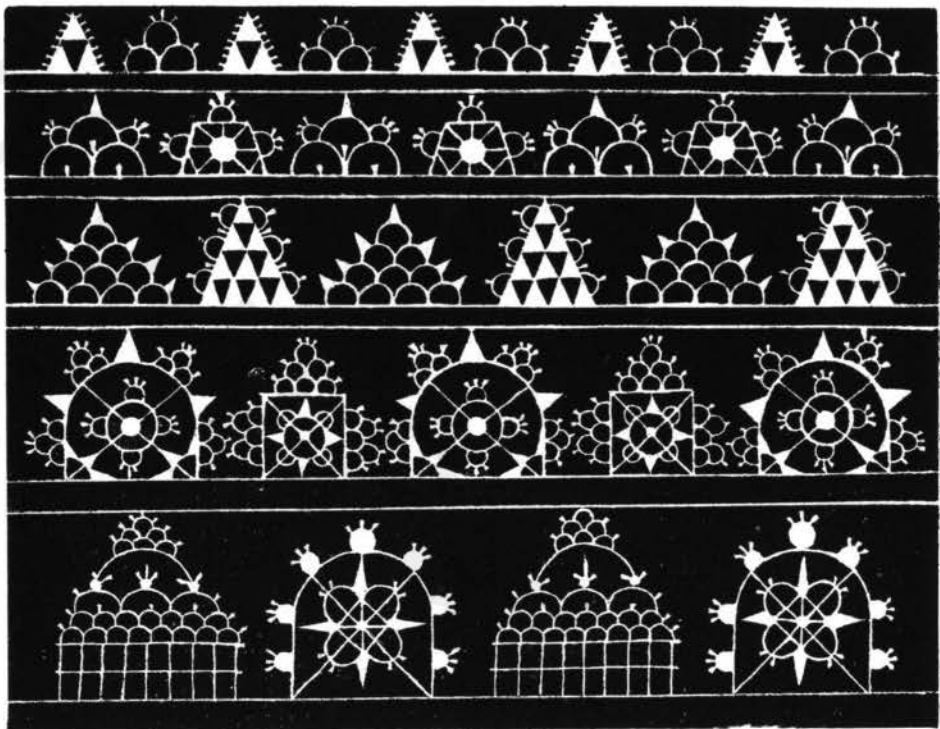
R ij

Grand Carreau de point coupé en fil de biais.

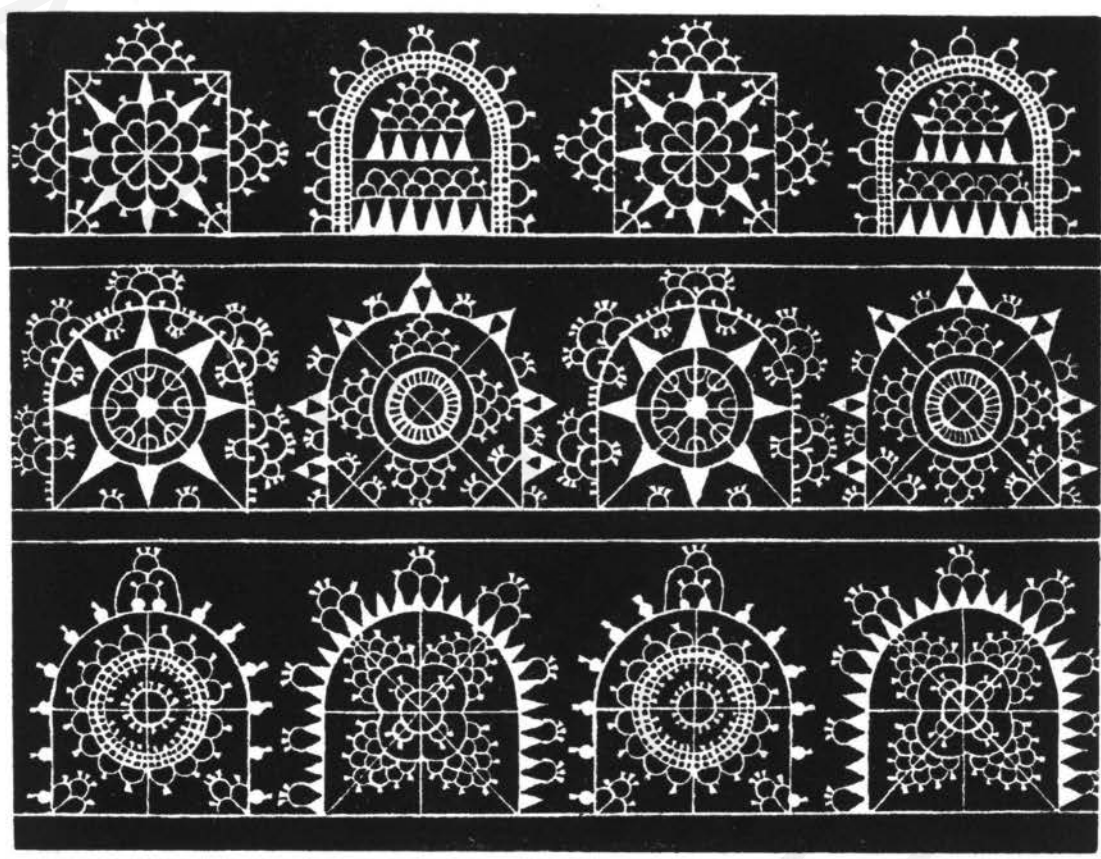


R iij

Bien petites dantelles au point deuant l'Esquille.

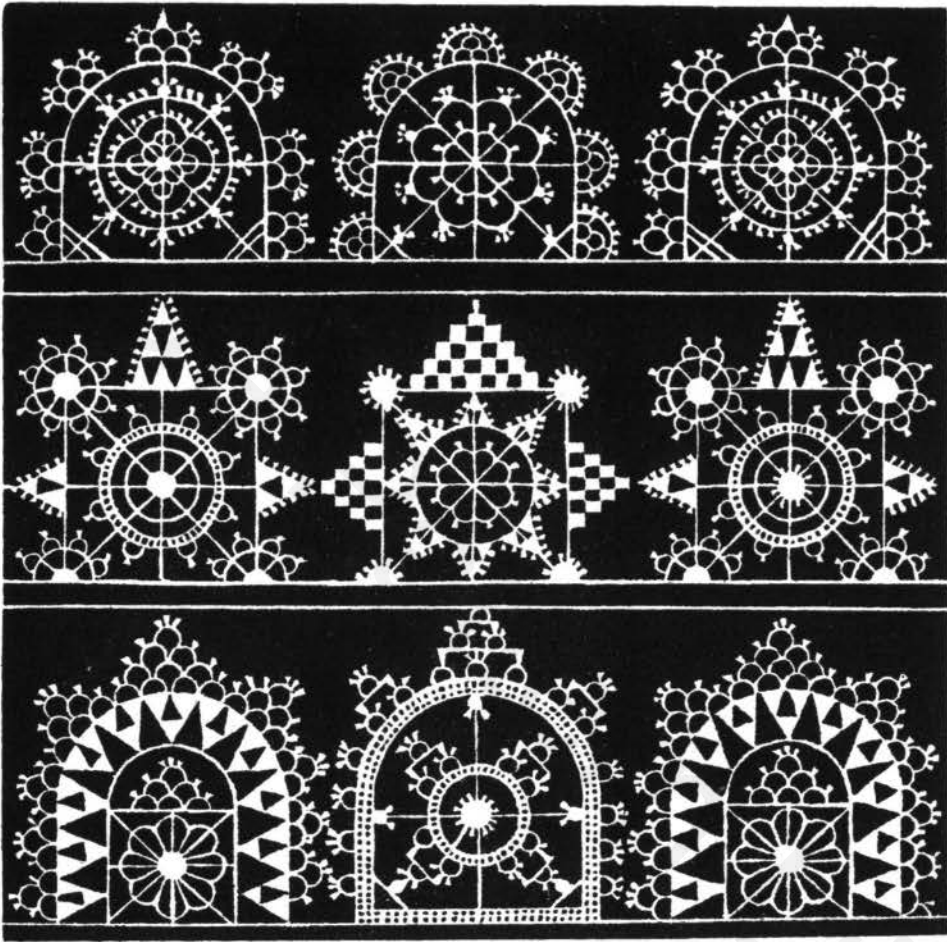


Petites dantelles au point deuant l'Esquille.



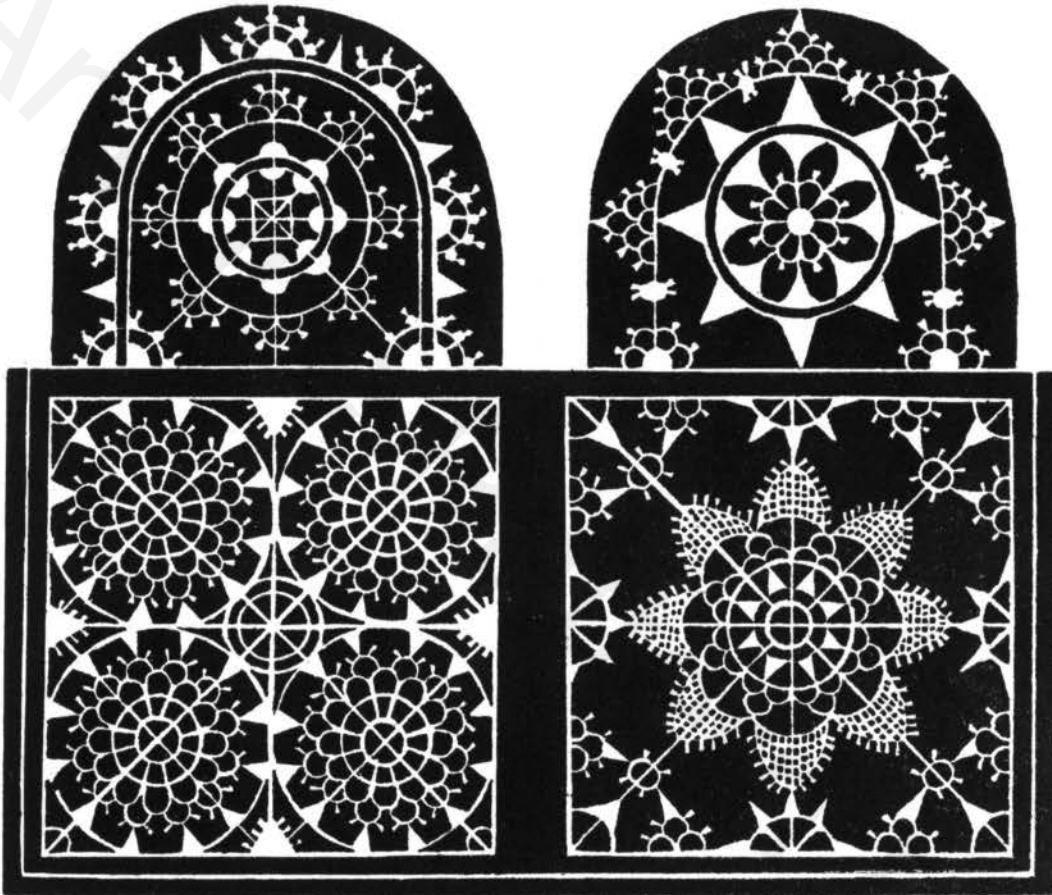
S

Petites dantelles au point deuant l'Esquille.



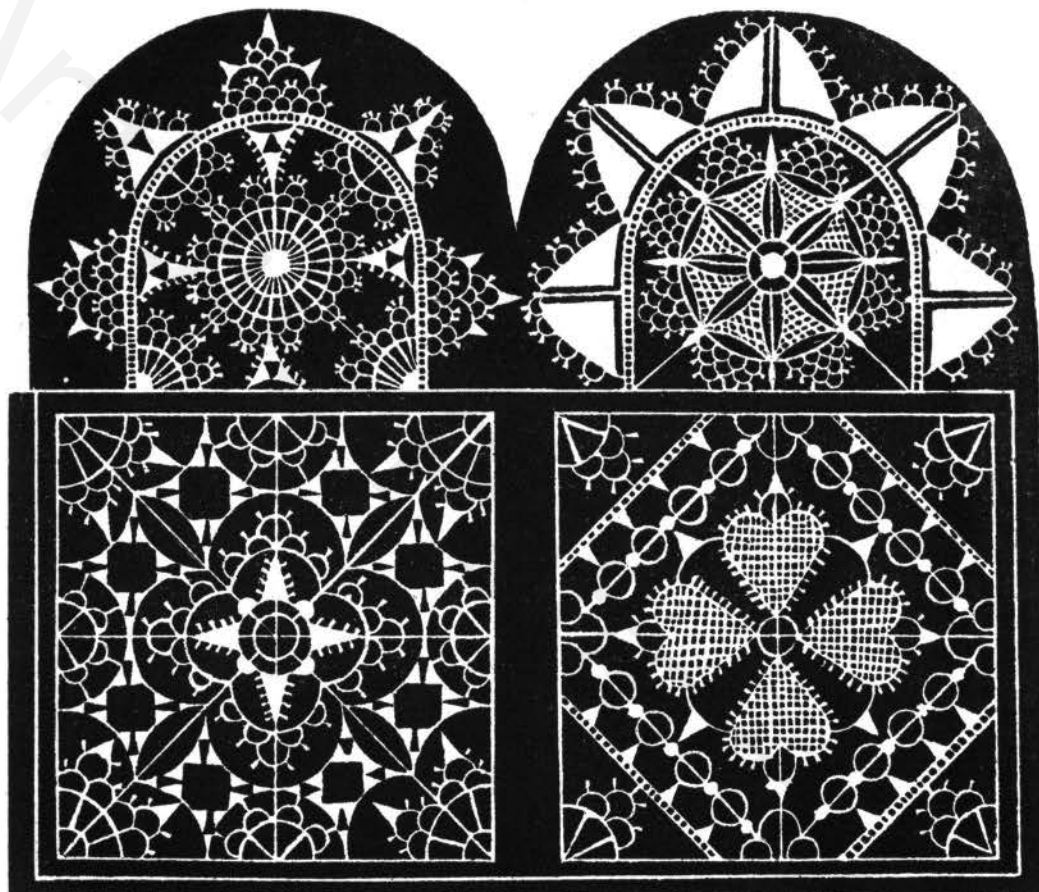
s ij

Moyennes dantelles au point devant l'Esguille.

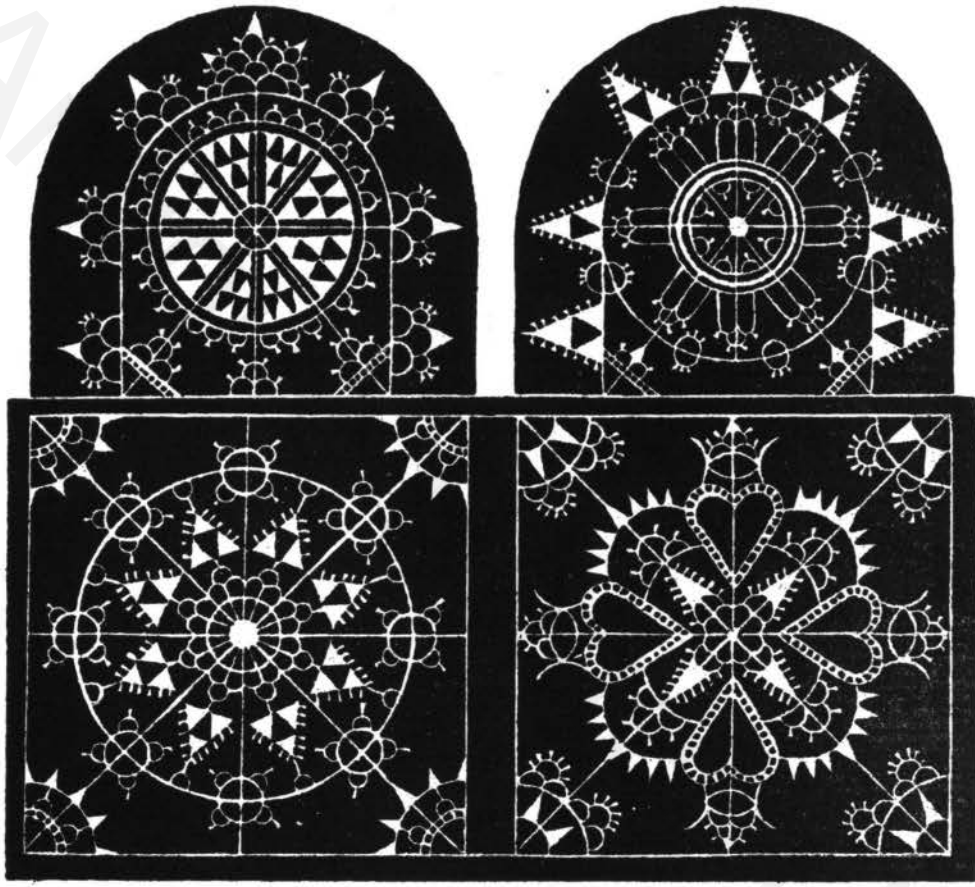


S iij

Moyennes dantelles au point devant l'Esguille.

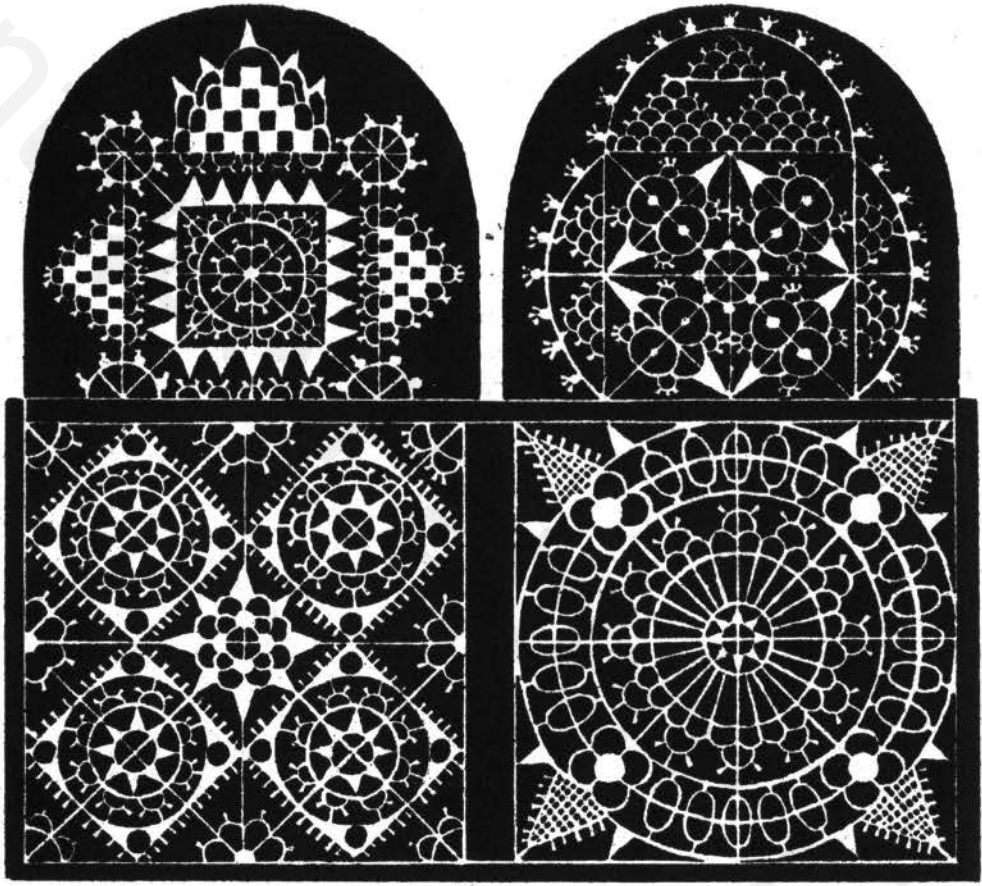


Moyennes dantelles au point devant l'Esiguille.



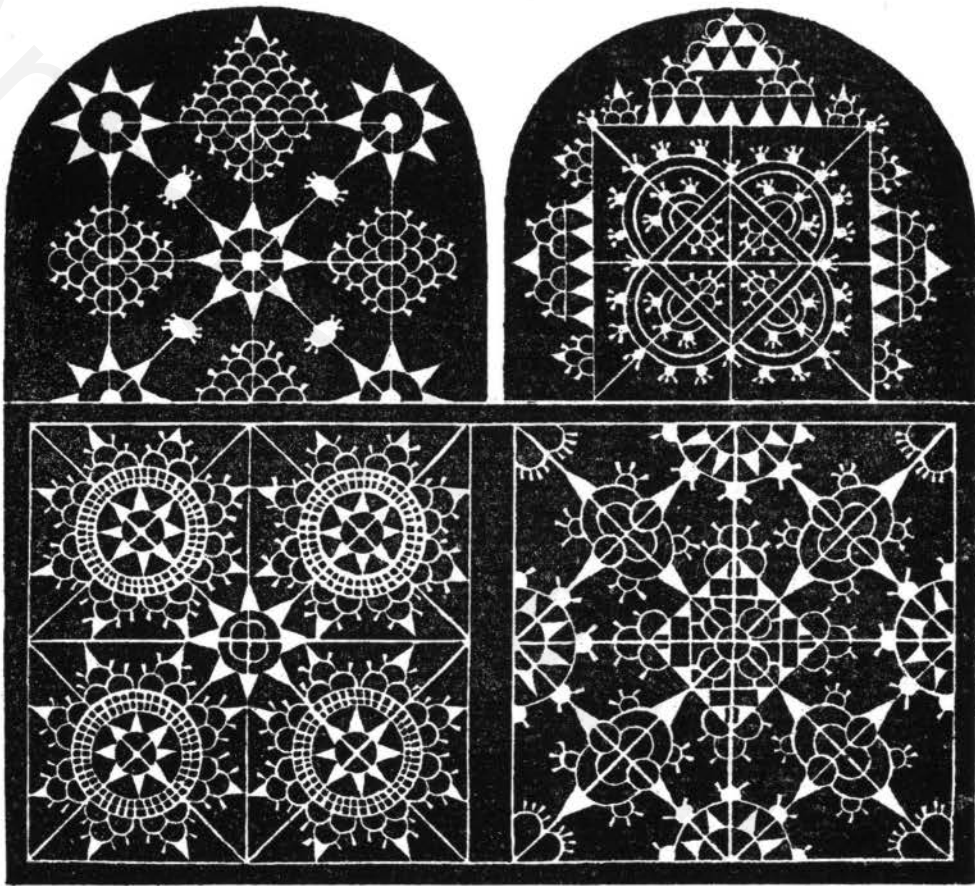
T

Moyennes dantelles au point devant l'Esguille.



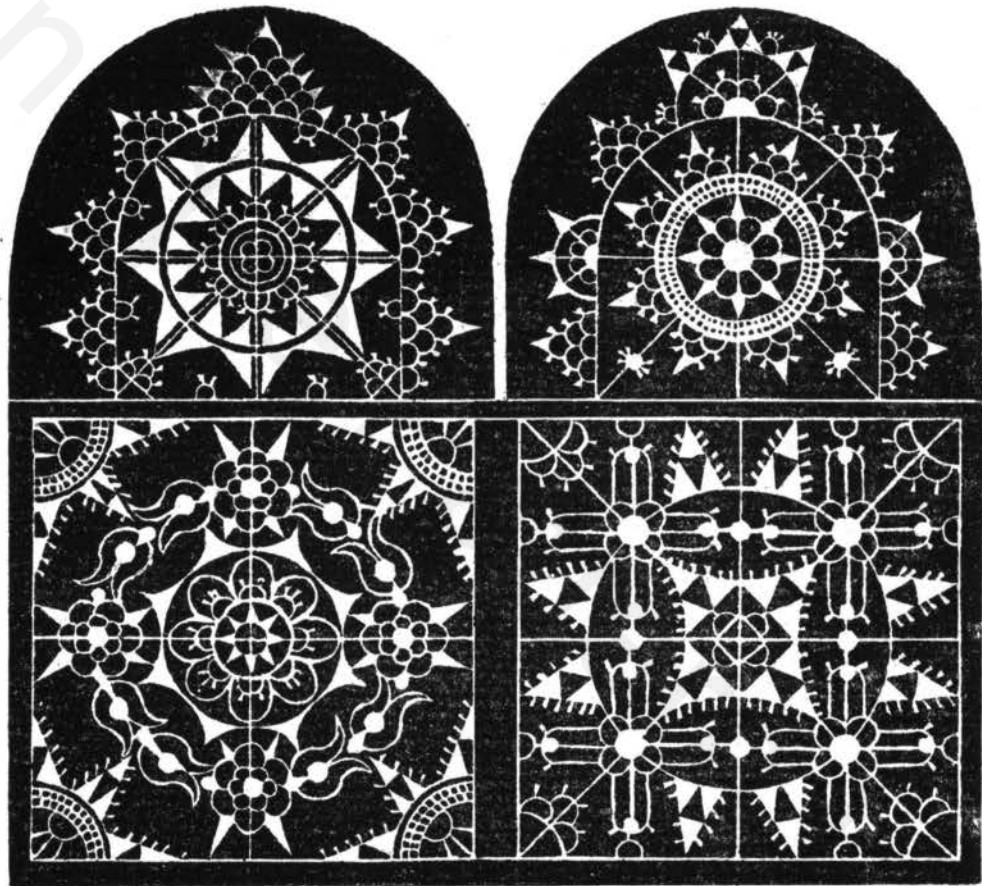
T ij

Moyennes dantelles au point devant l'Esguille.

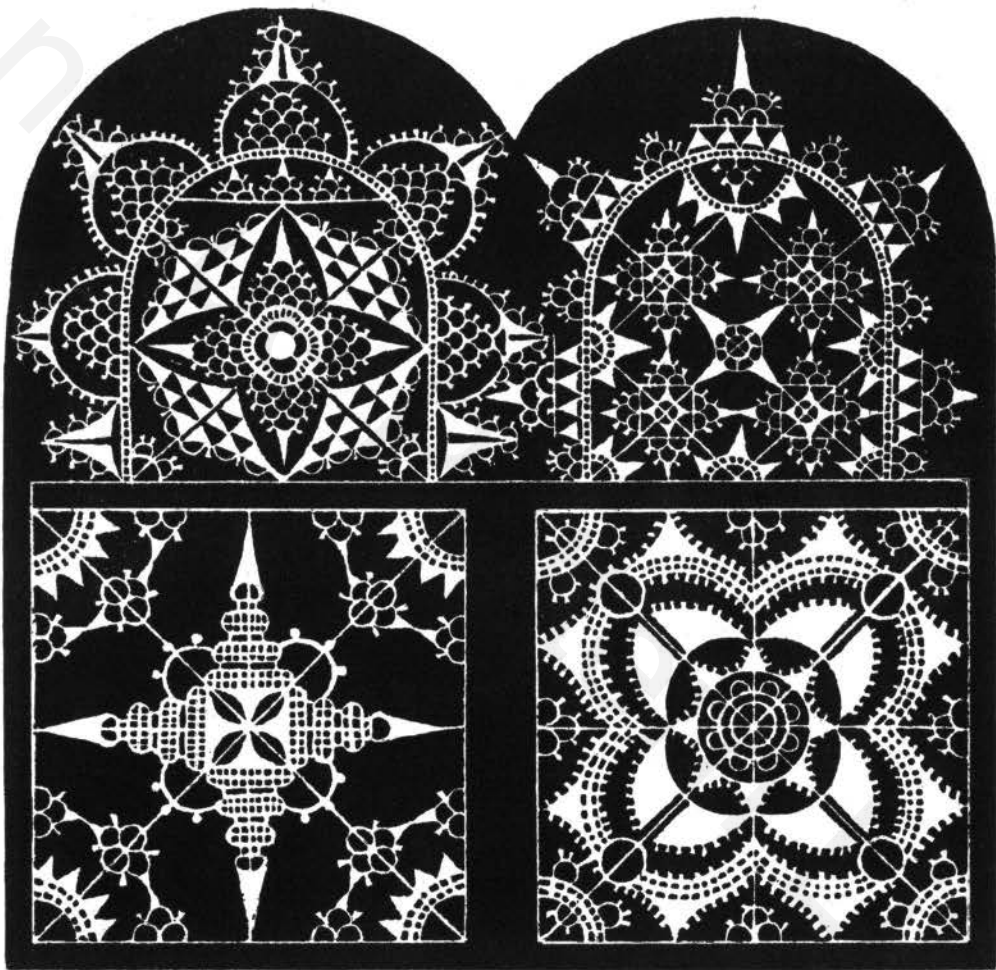


T iiij

Grosse dantelle au point devant l'Esquille.

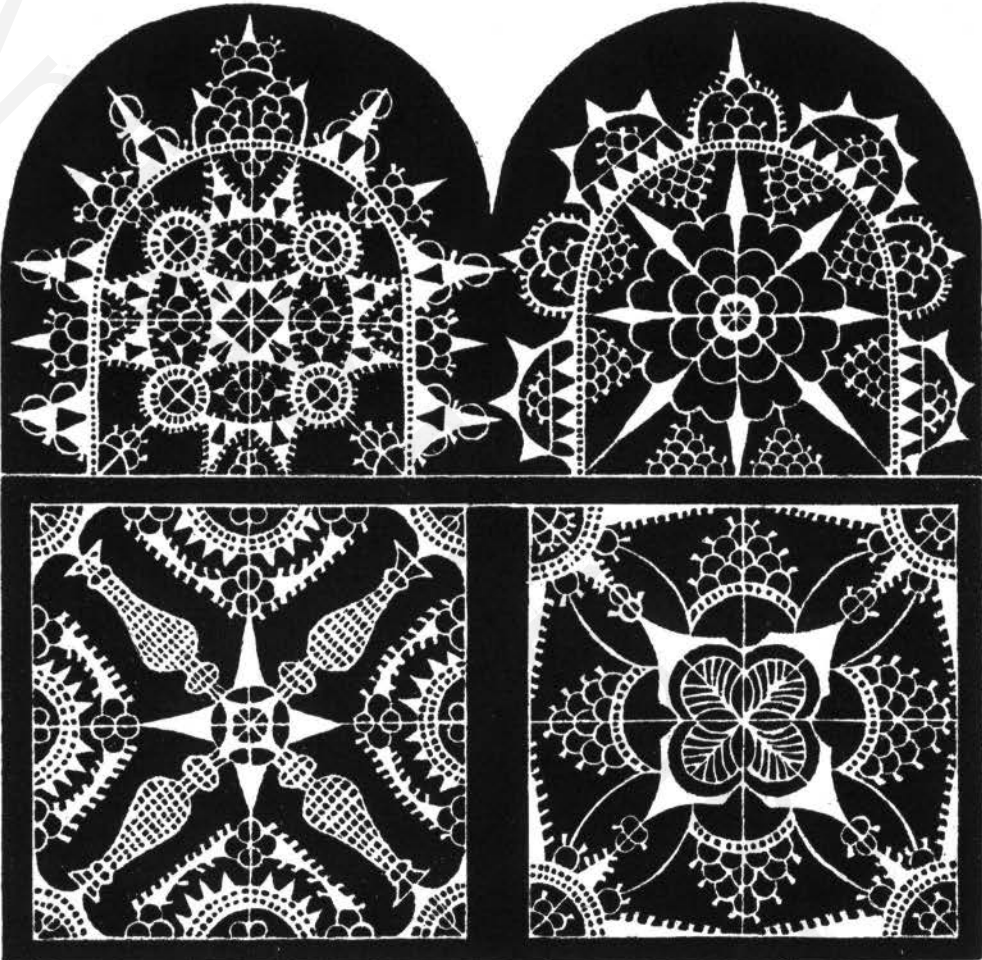


Moyennes dantelles au point devant l'Esguille.



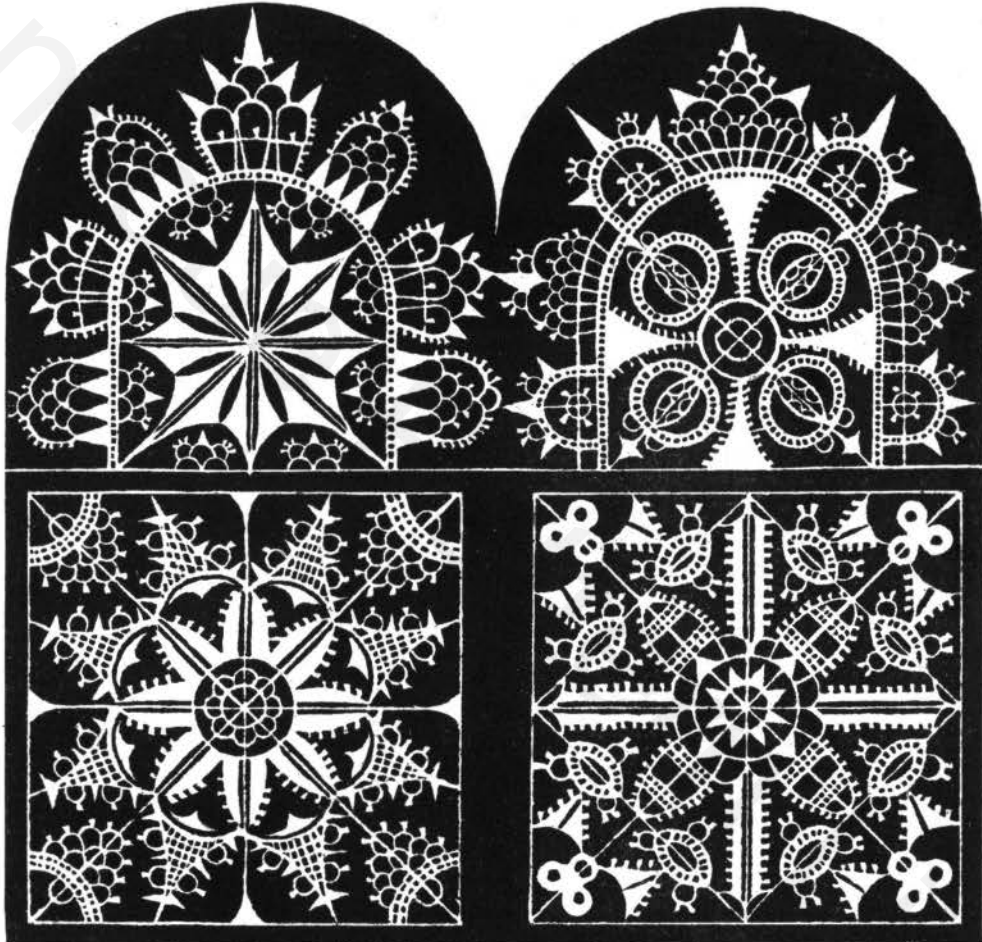
v

Moyennes dantelles au point devant l'Esquille.



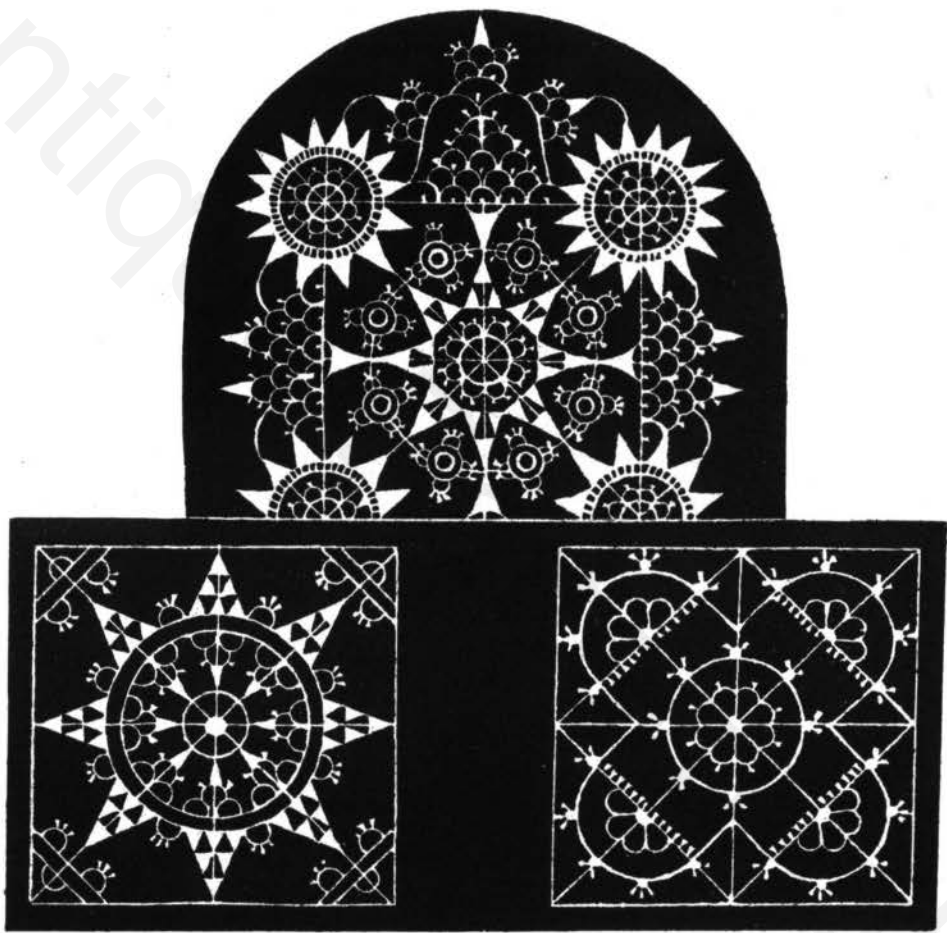
v ij

Moyennes dantelles au point devant l'Esguille.

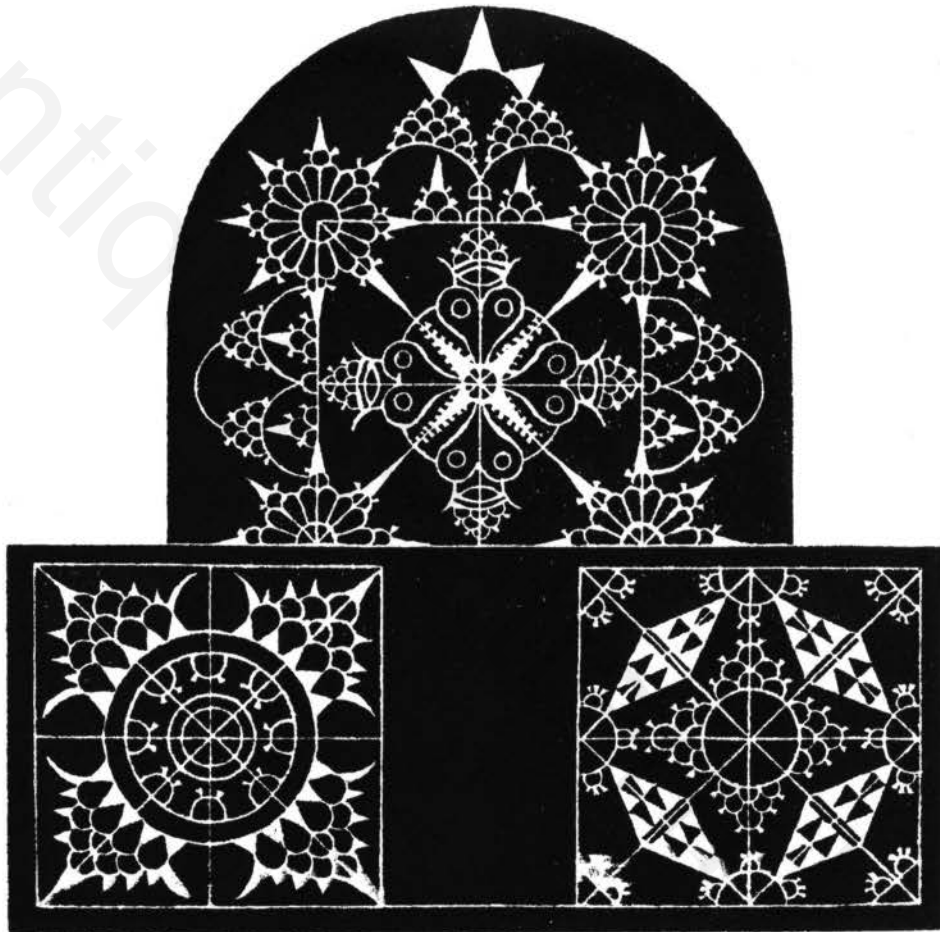


V iij

Grosse dantelle au point deuant l'Esguille.

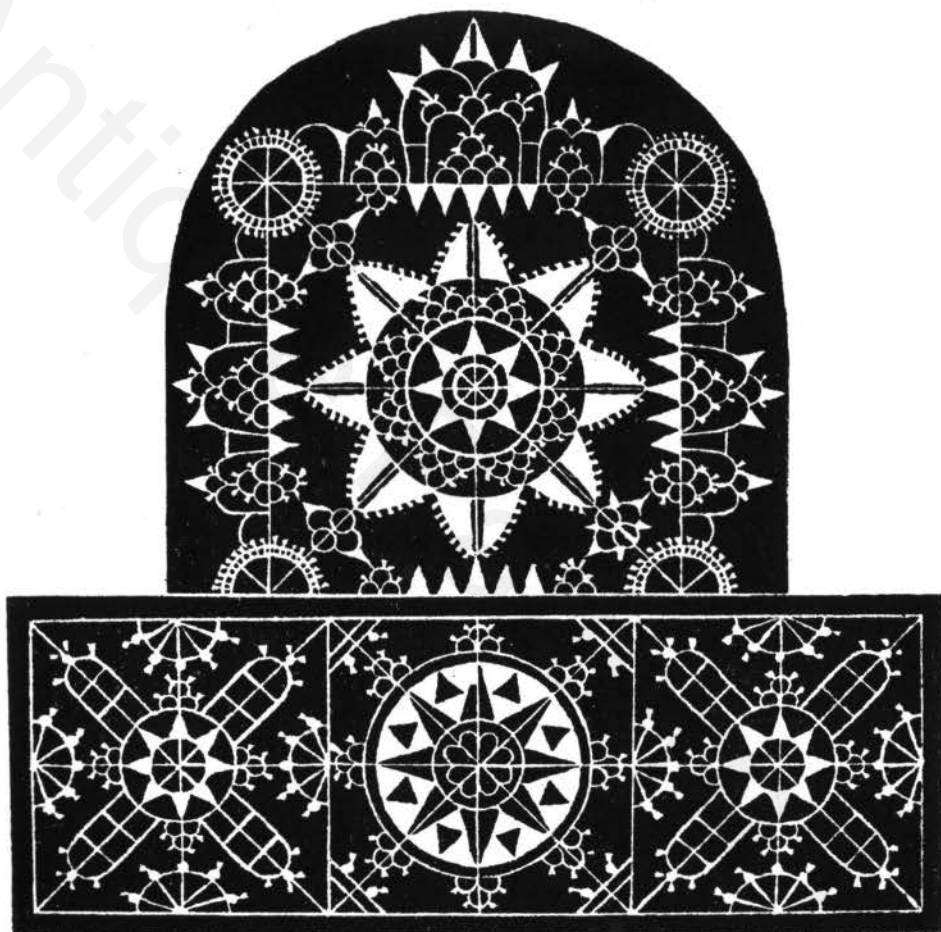


Grosse dantelle au point devant l'Esguille.



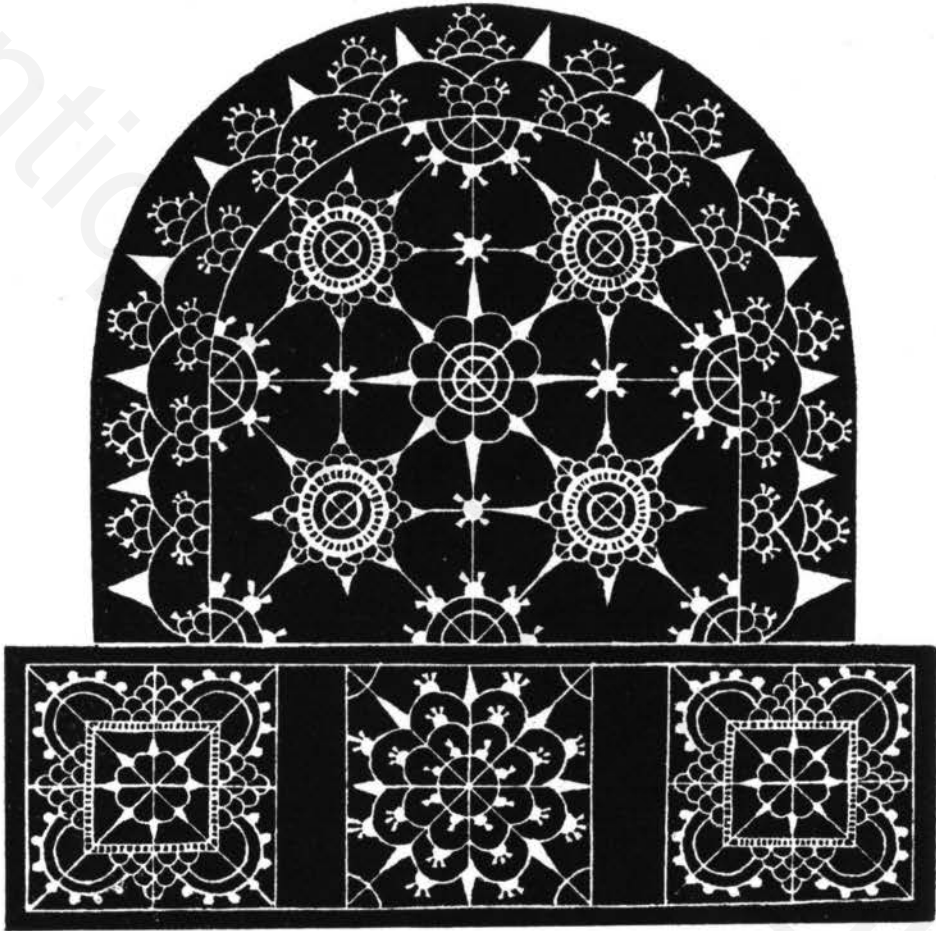
X

Grosse dantelle au point devant l'Esguille.



X ij

Grosse dantelle au point devant l'Esguille.

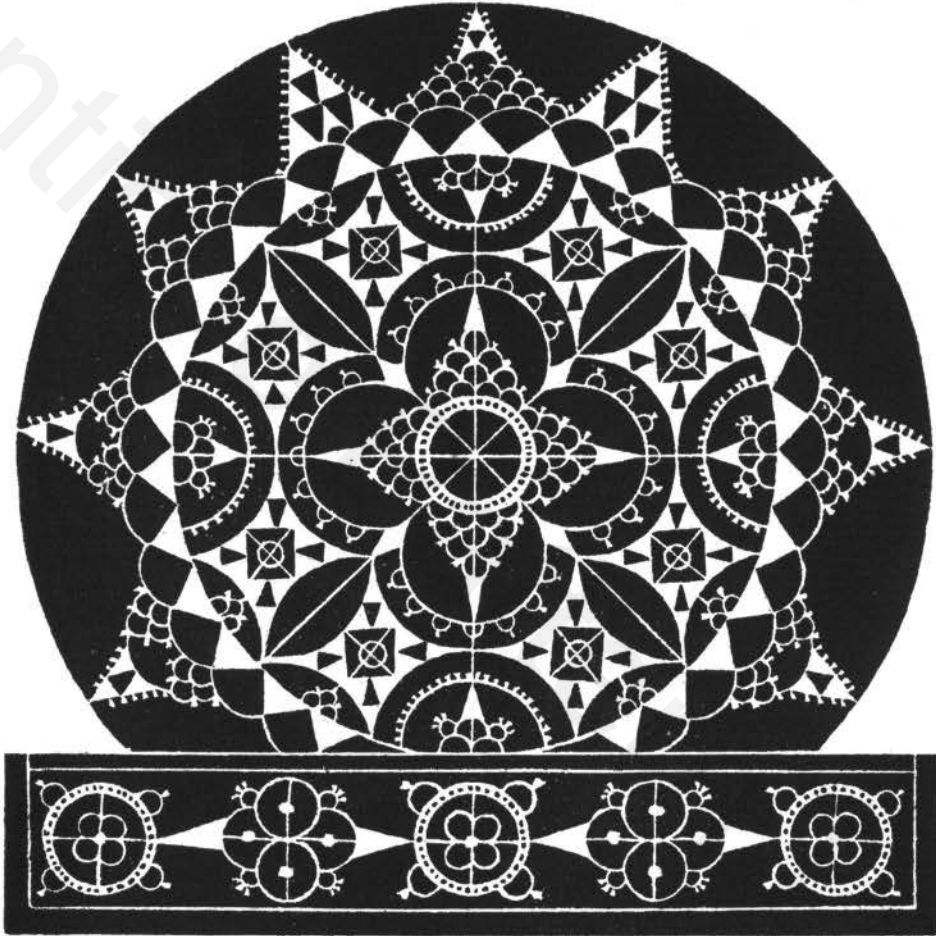


X iij

Grosse dantelle au point devant l'Esguille.



Grosse dantelle au point devant l'Esguille.



Y

Grosse dantelle au point devant l'Esguille.



Y ij

Grosse dantelle au point devant l'Esguille.



La fin corone l'œuure